

الاثنين ١٧ جمادى الاولى ١٤١٧هـ الموافق ٣٠ ايلول ١٩٩٦م، رقم العدد (٢٠٧) السنة الرابعة

هل تعاد مباراة الجيش والمواصلات؟

خريبط يطالب بتكملة المباراة او اعادتها وشهاب يطالب بتثبيت النتيجة..

علبة دهان عطلت دوري الدرجة الاولى

الدوري الممتاز

الرياضي

المحطة الاخيرة

جائزة امير استورياس بسبب ...

منح الاميركي كارل لويس جائزة امير استورياس للرياضة لعام ١٩٩٦ وهي احدى اهم الجوائز في اسبانيا، وخلف بالتالي العداءة الجزائرية حسيبة بو المرقة.

ورشح لنيل الجائزة ٣٩ لاعبا ولاعبة منهم نجم كرة السلة الاميركي ماجيك جونسون والعداءة الجامايكية مرلين اوتي وبطل الماراتون الاسباني مارتن فيز.

وحصل لويس على الجائزة بسبب «سجله الباهر ومساهمته النموذجية في مكافحة المنشطات» على حد قول رئيس لجنة التحكيم رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سامارانش.

وانتزع كارل لويس، وهو من مواليد ١ تموز ١٩٦١، ذهبيته الاولمبية التاسعة عندما حل اولا في مسابقة الوثب الطويل في دورة اتلانتا الشهر الماضي فجمعها الى ٨ ذهبيات فاز بها في دورات لوس انجليس ١٩٨٤ (٤) وسيول ١٩٨٨ (٢) وبرشلونة ١٩٩٢ (٢) فضلا عن فضية في لوس انجليس، بالاضافة الى القاب عالمية عدة.

وتبلغ قيمة الجائزة المالية ٣٨ الف دولار وهي تكافىء منذ عام ١٩٨١ «كل شخصية او مجموعة او مؤسسة عملت على تطوير التآخي بين الامم» في ميادين السياسة والاداب والفنون والعلوم والرياضة.

وحصل رئيس الوزراء الاسباني السابق ادولفو سواريز والمستشار الالماني هلموت كول على جائزتي الوفاق والتعاون الدولي على التوالي الاسبوع الماضي.

ويوزع نجل الملك الاسباني خوان كارلوس الامير فيليبي (امير استورياس) الجوائز الخريف المقبل في مدينة اوفييدو.

بطولة السلة الاوروبية

اسفرت مباريات المجموعة الاولى في بطولة السلة الاوروبية للرجال عن فوز باناثينايكوس اليوناني على تشسكا موسكو الروسي ٧٢/٦٧ في اثينا.

وفي نفس المجموعة فاز تل ابيب على ليموج الفرنسي في مدينة ليموج الفرنسية ٦٩/٦٢. وفي اسطنبول بتركيا فاز ستيفانيل ميلانو الايطالي على اولكرسبور التركي ٧٣/٦٧.

في المجموعة الثانية فاز البا برلين الالماني على اولمبياكوس اليوناني ٦٧/٦٦ في اثينا وشيبونا زغرب الكرواتي على استوديانتس الاسباني ٨١/٦٦ في زغرب وبولونيا الايطالي على شارلروا البلجيكي ٨٧/٧٨ في بولونيا بايطاليا.

وفي المجموعة الثالثة تغلب نادي اسفيل باسكيت الفرنسي على باير ليفركوزن الالماني ٧٩/٦٦ في ليفركوزن بالمانيا وفاز دينامو موسكو الروسي على بواوزتيز الفرنسي ٠/٦٥ في موسكو وبيلسن اسطنبول التركي على فيرتوس بولونيا الايطالي ٦٥/٦٠ في اسطنبول.



هكذا من الأصل

الدستور الرياضي

المدير العام : سيف محمود الشريف

رئيس التحرير المسؤول: مصطفى صالح

مدير الدائرة الرياضية: محمد سعد الشيطي

انهم يتحايلون على التعليمات

يجب فصل انذارات الفريق الاول عن الفئات الاخرى ببطولات الكرة

لم يخل موسم كروي دون ان يكون هناك بعض الفجوات بتعليمات اتحاد الكرة من شانها اعاقة العمل او احداث مشكلة، او تلجا الانديـة الى استغلالها لصالحها وبطريقتها الخاصة. فاتحاد الكرة ومنذ سنوات طويلة وبالتحديد عندها عمل فريق الوحدات على استكمال مباريات الدوري باللاعبين الشباب بعد ان تقزمت فرصته بالمنافسة على اللقب فدابت الاتحادات المتعاقبة على وضع بند ينص على مشاركة (٤) لاعبين من الشباب مع الفريق الاول وهذا ينطبق على الفئات الاخرى، فظلت مشكلة اللاعبين الاربعة قائمة والمتمثلة بالانذارات، حيث تحتسب الانذارات التي يتلقاها اللاعب مع الفئتين، وهذا ايضا احدث مشكلة للوحدات عندما تلقى عبدالله ابوزمع بطاقة صفراء مع فريق الشباب لم يدونها الاداري فلعب ابوزمع مع الفريق الاول وكانت البطاقة الثالثة له وتم تخسير الوحدات امام البقعة بالدوري الممتاز.

ومع ذلك واصلت الانديـة تلاعبها حيث اللاعب المميز الذي يحتاجه الفريق والذي في جعبته (٣) بطاقات ربما يكون قد حصل عليها مع الفريق الاول وهو اساسا قد لا يشارك فريق الشباب حيث لم يرد اسمه في مباراة الشباب اصبح يعود لمشاركة الفريق الاول دون ان يحرم من مشاركته لمباراة واحدة كما تنص عليه التعليمات على اساس انه حرم مع فريق الشباب وحتى العكس اي ان اللاعب الذي يكون اساسيا مع فريق الشباب وقد حصل على (٣) انذارات لا يشمله كشف الفريق الاول في مباراة ما، يعود للعب مع فريق الشباب دون ان يحرم رغم ان الانذارات التي حصل عليها تكون خلال مشاركته لفريق الشباب واحيانا تكون لبعض اللاعبين مشتركة مع الفريقين.

واود ان اسرد احد الامثلة على ذلك لما حصل مع نادي يرموك عمان وخلال مباراته مع الاهلي ببطولة الشباب حصل لاعبه فادي يونس على البطاقة الثالثة حتى لا يشارك فريقه امام المنشية ببطولة الدرجة الاولى، والذي لا يحتاجه فريقه في هذه المباراة التي تعمد فيها زميله الآخر رامي حمدان بالحصول على البطاقة الثالثة حتى لا يشارك فريقه امام الصريح من اجل ان يتفرغ لبطولة الشباب وبهذا لم يحرم فادي ورامي من اي مباراة في بطولة الشباب وانما حرما من مباريات الفريق الاول، وقد يكون المدرب في غنى عنهما اصلا.

من هنا يجب على اتحاد الكرة التنبه لهذا التلاعب، بحيث يعدل تعليماته فيما يتعلق بهذا البند خلال الموسم القادم بحيث يتم فرز الانذارات لتحتسب كل واحدة بعيدة عن الاخرى.

على لسان ناصر خريس
سعد حمزة يتحمل ما حصل لفريق الحسين مع الوحدات

في رده على استفسار الدستور الرياضي حول الاضرار التي لحقت بفريق الحسين جراء «هرب» مدربه العراقي سعد حمزة الى الجزائر قال السيد ناصر خريس نائب رئيس نادي الحسين اربد وعضو اتحاد كرة القدم بان النادي سيلاحق حمزة قضائيا بعد الضرر الكبير الذي لحق بالفريق سواء من الناحية المادية او المعنوية.

واضاف خريس قائلا ان الضرر المعنوي يتمثل بتراجع الفريق مؤخرا بعد ان كان في المقدمة واما الضرر المادي فهو مرتبط بالمعنوي حيث تراجع الفريق ادى الى اعتكاف الجمهور عن الحضور وبالتالي قل ايراد النادي من المباريات ونوه خريس الى ان نادي الحسين وجه انذارا لحمزة لمدة (١٠) ايام لكي يعود للفريق حيث عقده ينتهي في ١٩٩٦/١٢/٣١ وان محامي النادي يتابع القضية مع الاتحادين الاردني والجزائري وكذلك اللجنة الاولمبية العراقية.

وفي ختام حديثه حمل السيد خريس الاحداث التي رافقت لقاء فريقه مع للوحدات للمدرب حمزة الذي لو كان متواجدا مع الفريق (والكلام لا زال لخريس) لما حدث ذلك.

كلمة العدد

● محمد سعد الشيطي

التحكيم وكيفية تطويره؟؟

مع ان الموسم الكروي بدا منذ عدة اسابيع، والمفروض ان يكون جميع الحكام قد اتموا استعدادهم لهذا الموسم عن طريق لجنة الحكام التي من واجبها اعداد الحكام في بداية الموسم ومتابعتهم وتقديم العون والمساعدة وتزويدهم باحدث النشرات والتعديلات واقامة العديد من الندوات ولكن للاسف فان المواضيع مدرجة في اعمال اللجنة نظريا وليس عمليا، ويتم تنفيذ القليل منها، وعلى سبيل الذكر التلفزيون السوري يعرض في نهاية مباريات الاسبوع ندوة برئاسة العميد بوظو رئيس لجنة حكام العرب وعضو الاتحادين الاسيوي والدولي الكروي ومعه حكام الكرة ليطلعوا على ملخص المباريات والاحداث التي جرت ومناقشتها علميا وعمليا حتى يستفيد الحكام من جهة وجمهور الكرة من جهة اخرى. هذا المسلسل الكروي في عرض ندوات تلفزيونية حول التحكيم لزيادة مدارك الحكام وتزويد الجمهور بمعلومات كروية حديثة يسهم كثيرا في زيادة التعاون بين الحكام واللاعبين والاداريين وتحسين انفعالات الجمهور وبالتالي يخفف الاسلوب العدائي والالفاظ النابية من الجمهور. هذه الندوات الكروية حول التحكيم ايضا يقوم بها التلفزيون الايطالي والتركي واليوناني بعرضها اسبوعيا على الجمهور ويتم من خلالها استعراض الاخطاء وكيفية معالجتها بحيث يستفيد البرنامج الرياضي الحكام الدوليين المتقاعدين والاعلاميين الذين لهم صلة متينة بكرة القدم. ومن خلال المناقشة والحوار والاطلاع يتم تحقيق هدف كبير وهو توصيل المعلومات الصحيحة الى الجمهور التي تعمل على القضاء الى حد ما على السلبيات والانفعالات كما انها تزيد من تعاون الحكام وتوحيد قراراتهم واطلاعهم دائما على كل ما هو جديد وحديث في الملاعب الكروية.

هذا البرنامج لا شك بانه سيلعب دورا مهما في تطوير الحكام وزيادة القاعدة من حيث الكم والنوع اذا تم بثه اسبوعيا خلال الموسم الكروي يتم من خلاله اطلاع الحكام واللاعبين والاداريين والجمهور على الاحداث الكروية ومناقشتها ايجابيا ومن خلال ذلك يتم دعم الحكام المتفوقين محليا وعربيا ودوليا وزيادة المعرفة لدى الحكام الناشئين لاكتساب الخبرات وتبقى عملية اللياقة البدنية وان كان للجنة الحكام دور هام ايضا في تنمية اللياقة البدنية الان الاهم تكمن لدى الحكام انفسهم في التنمية وللحكام الحرية في طريقة رفع مستوى اللياقة البدنية فهل يمكن ان يظهر مثل هذا البرنامج اسبوعيا بعد نهاية كل اسبوع كروي؟؟

... عطلت دوري كرة ...

يبدو ان التعاون وحبال الود مقطوعة او قنوات التنسيق مقطوعة بين اتحاد كرة القدم والمعنيين في ملعب السلط كيف لا والاخوة القائمين بالاشراف على الملعب ركبوا راسهم وضربوا بعرض الحائط كل النتائج التي ستسفر عنها عدم تخطيط الملعب الان الذي ادى الى الغاء اقامة اكثر من مباراة من دوري الدرجة الاولى لكرة القدم ويعود ذلك لعدم ارسال الاتحاد علبة دهان او اكثر الى ملعب السلط حتى يتمكن المعنيين بهذه المنشاة الجديدة من تخطيط الملعب مع العلم ان تكلفة شراء الدهان لا تساوي ما ينفقه فريق قادم الى الملعب من سحاب وليس من اربد.

ومع ذلك استمرت المهزلة تلو المهزلة وعاد العديد من الفرق من حيث اتت.

من هنا فاننا نامل من معالي وزير الشباب الشاب النائب محمد داودية وضع حد لمثل هذه الاجراءات بحيث تتحمل الوزارة شراء هذا الدهان ومن ثم تقوم باستيفاء المبلغ من اتحاد الكرة، لانني اعتقد وغيري بان امرا كهذا يجب ان لا يعطل اقامة المباريات، ويجعل المضيف في الملعب وغيره يلهثون وراء الاتحاد لتحصيل ما دفعوه جراء شراء علب الدهان وهذا ما شاهدته وانا اجلس في مقر الاتحاد قبل حوالي شهرين عندما حضر بعض الاشخاص في ملعب المفرق لتحصيل ثمن الدهان الذي خططوا به الملعب.

وفي كل مرة يقال لهم بان الفاتورة لم توقع، واعتقد بان ما انفقوه خلال رحلاتهم من المفرق الى عمان يساوي اضعاف ثمن الفاتورة.

على ذمة المتعهد

التأخير بانجاز المشروع سببه شغب الملاعب

احد المتعهدين الذي يعمل بانجاز احد المشاريع في منشاة رياضية اعتذر عن تسليم المشروع خلال الفترة المحددة والمتفق عليها، وقد برر هذا المتعهد بان التاخير خارج عن ارادته والذي سببه الشغب الذي داهم المشروع اثناء اقامة اكثر من مباراة على هذا الملعب، بعد ان تم قذف الحجارة وازالة بعض الرفوف ...

دوري الدرجة الاولى للسلة في تشرين الثاني

علمت الدستور الرياضي بان اتحاد كرة السلة سيبدأ بطولة اندية الدرجة الاولى لموسم ٩٦ في الاسبوع الثالث من شهر تشرين الثاني القادم وبعد ١١/١٩ وتقام مبارياته في قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب ويشارك في الدوري فرق اندية الارثوذكسي بطل موسم ٩٥ والاهلي وصيف البطل، الجزيرة ارامكس، الجليل من اربد والوطني اضافة للبرموك الصاعد حديثا للدرجة الاولى.

هذا وقد عين اتحاد اللعبة في جلسته الاولى السيد محمد نبيل حسين امين السر السابق مديرا للاتحاد في حين تولى السيد مضر المجذوب رئيس الاتحاد شؤون اللجنة الفنية والحكام والسيد موسى هديب رئاسة لجنة المسابقات وامانة السر والسيد نعمان عصفور نائبا للرئيس وجمال زكي امينا للصندوق والسيد وعاطف النشيل لجنة العلاقات العامة ويتوقع ان يعين السيد ... بالاتحاد ورئيسا للجنة المنتخبات الوطنية.

العراقي فليح يستقيل من الفيصلي

بعد انتهاء عقده مع النادي الفيصلي تقدم المدرب العراقي فليح حسن باستقالته من تدريب فريق الشباب لتحت ١٩ سنة حيث مدة العقد من شهر اذار وحتى آب الماضي فارتاى فليح تقديم استقالته حتى يتسنى للفيصلي اعادة تشكيل اجهزته التدريبية، ولم يتم استبعاده.

ونظرا لسمعته الطيبة في مجال التدريب التحق فليح مباشرة بتدريب فريق البوتاس الذي يقوده حاليا بدوري الشركات وقد سبق لفليح وان درب في اكثر من جهة امثال فرق: سحاب والرصيفة والاهلي وكان محط احترام الجميع.

يذكر ان فليح من اللاعبين القدامى بالمنتخب العراقي حيث لعب له من منتصف الستينات وحتى عام ١٩٧٣ وشاركه في العديد من المباريات الدولية بل كان احد الاعمدة الرئيسة وقد لعب العديد من المباريات امام المنتخب الاردني كان آخرها عام ١٩٦٨ في بطولة معرض دمشق الدولي وفاز بها العراق ٤/١، سجل فليح احد الاهداف.

المحررون

تيسير العميري
محمد غنام
خلف البرماوي
عاطف عساف
يوسف نصار
رزق المصري
محمد العنباوي
محمد عويدات
عبدالكريم البوريني

المندوبون

اربد: حسين الزعبي
السلط: بلال الغلاييني.
الكرك: صالح الفراية
الرمثا: احمد ابوالشيخ
الزرقاء: نعمان عيد
المفرق: عادل العرقان
الاغوار: شافي قظام

المصور: معتصم المالكي

الاخراج

نصري فيصل باير

التنفيذ

قسم الكمبيوتر

فرز الوان

حاتم حلواني
رلى غيث

المونتاج الفني

وسيم ابو جعفر

الاعلانات

يراجع بشأنها الاعلانات

الاشتراكات

يراجع بشأنها دائرة التوزيع والاشتراكات الاشتراك السنوي: ١٥ دينارا او ما يعادلها

العنوان

شارع الصحافة
ص.ب: ٥٩١ عمان
هاتف: ٦٦٤١٥٣
فاكس: ٦٦٧١٧٠
تلكس: MEDIA JO

لماذا انهى الحكم لقاء الوحدات والحسين في غرفة غيار اللاعبين؟

الحكم فهد: تعرضت للاعتداء ووجهت لي الفاظا نابية

د. حتاملة: لم اشتمه وطلبت منه ان يعطي الاصفر حقه

لعل الاحداث التي رافقت لقاء الوحدات والحسين اربد في اطار مباريات الدوري الممتاز والذي اقيم الاسبوع الماضي على ملعب مدينة الحسن باربد، ولم يكتب له ان ينتهي نهاية طبيعية بعد تدخل اداري فريق الحسين الدكتور مازن حتاملة واحتجاجه على قرارات الحكم فهد هاشم الذي طلب منه مغادرة الملعب لكنه رفض فاضطر الحكم الى الغاء اللقاء.



الشرطة تتدخل لاخراج اداري الحسين - اربد

طاقم التحكيم يخرج وسط حماية الشرطة

هذه الاحداث تذكرنا بلقاء الوحدات والحسين الذي جرى عام ١٩٨٠ والذي اقيم على ملعب بلدية اربد الترابي في ذلك ولم ينته نهاية طبيعية بعد اشتباك الجميع معا بما فيهم اللاعبون، لكن نحمد الله بان الاحداث التي القت بظلالها على لقاء الفريقين مؤخرا لم يكن سببا فيها اي من اللاعبين، وانما الاداري الذي كنا نامل ان يكون هو يد العون لطاقم الحكام وهو الذي يضبط سلوك اللاعبين لان قرارات الحكم كما نعلم نهائية ولا رجعة فيها وهذا ما حدث فعلا عندما استخدم الحكم القانون واصر عليه ورفض تكملة اللقاء ما لم يستجب الاداري لقراراته.

الدستور الرياضي ومن منطلق الاطلاع على وجهات النظر المختلفة من اصحاب العلاقة فيما جرى ارتات تسليط الضوء على هذه القضية اخذين بعين الاعتبار التزامنا بالحيادية المطلقة دون محاباة طرف على آخر.

فتعالوا نتصفح ما قاله المعنيون بهذه القضية.

الحكم فهد: دفعني ووجه لي سيلا من الشتائم

وتوجهنا بالسؤال الى المعني الاول وصاحب القرار النهائي داخل الميدان الحكم فهد هاشم حول طبيعة ما جرى فقال: بان التوتر الغريب الذي ظهر على اداء لاعبي الحسين منذ اطلاق صافرة البداية لا يوجد له اي مبرر فعند كل صافرة كنت اطلقها كان يرافقها اعتراض لا داعي له من لاعبي الحسين، عبدالله الشياب وشويطر وعارف حسين ومع احتسابي ركلة الجزاء الصحيحة جاء هؤلاء ومعهم ايضا الهزايمة وارشيدات واعترضوا على الجزاء وقد انذرت الهزايمة الذي احتج بشدة، وبعد تنفيذ ركلة الجزاء ساد التوتر اجواء المباراة ومع تعمد الشياب عرقلة هشام عبدالمنعم ودفعه كنت قد منحته البطاقة الصفراء حسب القانون وانطلقت معها الشرارة التي سببها الاداري د. مازن حتاملة الذي اقتحم ارض الملعب حتى وصلني والكلام لا زال للحكم فهد، ثم امسكني من كتفي ودفعني بشدة واطلق سيلا من الشتائم والتي يؤسفني ان اذكر بعضا منها حيث قال: بالحرف الواحد (انت حقير ووقح وقذر وحيوان، انت ابن كذا..وكذا.. الخ).

واضاف فهد قائلا: وبعد سماعي هذا الكلام قلت له شكرا لك واتفضل اطلع بره، فامسك به رجال الامن العام فخرج وجلس على مقاعد الاحتياط، رغم طلبي منه ان يغادر الى المدرجات حيث يمنع القانون ان اشهر له البطاقة الحمراء، ورغم كل المحاولات التي جرت لاقناعه بالامتثال للقرار الا انه رفض ذلك ومع تدخل السادة بهجت شهاب رئيس نادي الوحدات ومنعم حسين رئيس نادي الكرمل وناصر خريس من نادي الحسين وجميعهم اعضاء في اتحاد الكرة وحاولوا اقناعه الا انه رفض في البداية.

الجمهور اثاره

وعندما استجاب د. حتاملة لرغبة هؤلاء وهم بالخروج بدات صيحات الجمهور تنادي (بره - بره) وهذا ما اثار د. مازن وعاد للجلوس على مقاعد الاحتياط رافضا طلب الجميع.

انهاء المباراة في غرفة الغيار

وتابع الحكم فهد حديثه قائلا بانه وبعد التشاور مع الحكام اتفقوا على ان يتم انهاء المباراة داخل غرفة الغيار وليس في الملعب تخوفا من حدوث شغب واعتداء عليهم من قبل الجمهور.

ويتكرر نفس المشهد الذي حدث خلال لقاء الوحدات والفيصلي الموسم الماضي، فاصطحب الحكام معهم رئيس فريق الحسين خلدون ارشيدات ورئيس فريق الوحدات يوسف العموري الى غرفة الغيار من اجل التحوية ولحظة الدخول الى الغرفة اعلن الحكم فهد انهاء المباراة ورغم محاولات ارشيدات الا ان الحكم رفض ذلك وظل هو وزملاؤه داخل الغرفة لاكثر من ساعة حتى اخليت المدينة من المتفرجين.

الحتاملة: لم اشتم الحكم وطلبت منه ان يعطي الاصفر حقه

واطلعنا على وجهة نظر د. مازن حتاملة الذي قال: لقد كان من صميم واجبي ان اقوم بضبط انفعالات لاعبي فريقي الذين اندفعوا نحو حكم المباراة عقب احتسابه خطا على لاعبنا عبدالله الشياب رافقه اشهار البطاقة الصفراء دون وجه حق فتدخلت على الفور لحماية اللاعبين وتهدئتهم من خارج حدود الملعب، حيث انني لم ادخل الى ارض الملعب.

نعم وجهت كلام لحكم المباراة لكنني لم اشتمه بكلمات بذيئة ولم اخرج عن الاخلاق والروح الرياضية، وقد قلت له بالحرف الواحد لو سمحت هناك فريق لابس اصفر ارجو ان تعطيه حقه ونحن شاكرين لك.. وهذا بشهادة الحكم الرابع.

في ذلك الوقت اشار لي الحكم بيديه بالابتعاد وقد امتثلت لقراره وعدت الى مقعدي وبقي اللاعبون في الملعب، وفي هذا الاثناء حضر مراقب المباراة وطلب مني المغادرة معه بعيدا عن خيمة اللاعبين عندها عدت ثانية لاعرف من الحكم هل يريدني ان اخرج من الملعب ولماذا؟ دون ان احصل منه على اجابة مع العلم بانه لم يطلب مني شخصيا المغادرة او اعطاني عقوبة الطرد بشكل مباشر. علما بانني لم افعل ما يستحق توقف المباراة او اي تصرف استحق عليه العقوبة.

وبعد ان اصر الحكم على ايقاف المباراة لهذا الوقت الطويل الذي استمر زهاء ٣٣ دقيقة بدات المشاورات والمفاوضات من اجل استئناف المباراة من جديد من قبل اداريي النادي ومراقب المباراة وعندما ايقنت انني السبب في عدم اتخاذ الحكم قرار استمرار المباراة طلبت من اللاعبين الخروج وفعلا بدات التفكير جديا في الخروج لكن هتافات الجماهير المنفعلة على المدرجات وخوفا من تسرب التوتر للجماهير فكان قرار البقاء في الملعب هو الاسلم. عند ذلك قرر حكم المباراة بعد طول انتظار انهاء المباراة في غرفة الحكام.

الرحال: لقد شاهدت الحكم يتعرض للدفع

اما السيد عودة الرحال مراقب المباراة فقال في رده على استفسار الدستور الرياضي حول اذا ما شاهد الحكم يتعرض للدفع والشتم قال: نعم هذا حصل وقد شاهدت ذلك عندما كنت قريبا احاول اقناع د. حتاملة بالانصياع لقرار الحكم وعندما استجاب في المرة الاولى اثارد الجمهور وعاد لرفض مغادرة الملعب.

وحول التعليمات المتعلقة بمعالجة هذا الموضوع كما نصت عليه تعليمات الاتحاد لهذا الموسم قال بان البند الثالث يشير الى ضرورة ان يخضع جميع الاداريين لقرارات الحكم واذا لم تتم الاستجابة يعتبر الفريق خاسرا صفر/٣.

خريس يجب اعادة المباراة او تكملتها

وابدى السيد ناصر خريس وجهة نظره في هذا الموضوع بصفته كان قريبا من الاحداث وبذل جهودا مضنية لاقناع د. حتاملة بالاستجابة لقرار الحكم فقال: بانني وبعد ان تاكدت مما حصل فان الحكم يتحمل المسؤولية الكاملة ولم يرتكب د. حتاملة اي خطا لكونه لم يقم بشتم الحكم او دفعه. واضاف بان فريقه تعرض للظلم من خلال ركلة الجزاء التي اجاد فيها علي جمعة التمثيل وانطلى ذلك على الحكم الذي كان يجدر به ان ينذر جمعة (والكلام لا زال لخريس)، وهشام ايضا افتعل ذلك ولم يكن قد عرقله لاعبنا عبدالله الشياب.

ومن هنا فانني ساطالب الاتحاد باعادة المباراة او تكملتها من حيث توقفت.

وحول اذا ما قرر الاتحاد تثبيت النتيجة لصالح الوحدات قال خريس لكل حادث حديث.

شهاب: نرفض اي قرار لا ينص على تثبيت النتيجة

وقال السيد بهجت شهاب الذي كان متواجدا هناك لحظة وقوع هذه الاحداث بانه شاهد د. حتاملة وهو يدفع الحكم ويشتمه وان قرارات الحكم جاءت مطابقة للواقع لكن التوتر الغريب غير المبرر ادى الى هذا الوضع.

واكد السيد شهاب حق الوحدات بتطبيق التعليمات التي تؤكد فوز فريق الوحدات الذي لم يكن له اي ذنب بما حصل ولم يكن متسببا بل كان الفريق متقدما ومسيطرا على احداث اللقاء. واضاف شهاب بانه يرفض اي قرار غير فوز فريق الوحدات بثلاثة اهداف كما تنص التعليمات بذلك وانه يرفض اي قرار غير تثبيت النتيجة.



رجال الشرطة يحاولون تطويق الخلاف

خواطر رياضية

الفروسية

ــ الجهـود الخيرة المبذولة لتطوير رياضة الخيل والقفز على الحواجز تجعلنا نتفاءل ونتطلع الى غد مشرق ونتائج مشرفة على مستوى هذه الرياضة التي تلقى الدعم والعناية من سمو الاميرة عالية الحسين رئيسة الاتحاد الاردني للفروسية واعضاء الاتحاد السابقين والحاليين!!

بوركت الجهود ومزيدا من العطاء!!

ـ المشاركات الخارجية

ــ مهما كانت المسميات وتحت اي عنوان علينا ان ندقق جيدا قبل ايفاد منتخباتنا وفرق انديتنا للمشاركات الخارجية!!

وزارة الشباب واتحاد السلة الجديد وادارة الارثوذكسي احسنوا صنعا بالاعتذار عن المشاركة المجانية في بطولة قطر السلوية!!

الغريب ان البعض ممن لا يعرفون الالف باء بالسلة يندون بالقرار وكان الامر يعنيهم ولا يعرفون ان الجميع يعرف ان الخسارة الوحيدة من الاعتذار عن هذه المشاركة هو تفويت الفرصة على بعض المنتفعين وتجار الشنطة من هواة السفر والترحال!!.

وحظا اوفر لمن ارسلت لهم تذاكر السفر المجانية لمرافقة الوفد على الهامش!!

رزق المصري

لاعداد كادر من المدربين

ورشة عمل لمركز القادة في العقبة



● منذر منيدي

قرر مجلس ادارة مركز اعداد القادة وضمن خطته لعام ١٩٩٦ اقامة ورشة عمل تدريبية في محافظة العقبة لكافة مدربي العاب القوى والقدم والسباحة والطاولة والريشة ايام ٩، ١٠، ١١/١١/٩٦ تمهيدا لتصنيفهم بالدرجة الثالثة من خلال مشاركتهم بالدورات الاساسية القادمة، وسيقوم عدد من المدربين المختصين بالقاء محاضرات نظرية وعملية لهذه الالعاب حسب ما ذكر السيد منذر منيدي مدير المركز الاردني لاعداد القادة.

للمشاركة ببطولة حسام الحريري

الارثوذكسي في بطولة صيدا السلوية



وافقت ادارة النادي الارثوذكسي على مشاركة فريقها الاول لكرة السلة في بطولة حسام الحريري السلوية التي ينظمها نادي الفداء اللبناني في صيدا من ٢٠ ــ ٢٧/١٠/٩٦ ويشارك فيها فرق اندية عربية من سوريا ومصر ولبنان.

الارثوذكسي بطل الدوري للموسم الماضي بعد ان تلقى الدعوة يجري استعدادات مكثفة باشراف جهازه التدريبي المكون من مراد بركات مدرب الفريق الاول ومساعده جوزيف بقيلي ومدير الفريق المدرب جواد الرطروط ومدرب اللياقة البدنية غازي الكيلاني ويتوقع ان يشارك في هذه البطولة جميع لاعبي الصف الاول استعدادا للدوري وهم:

هلال بركات، منتصر محمد جميل، مضر بركات، جان ساحلية، جاك كورو، اشرف سمارة، فادي السقا، ناصر بسام، اضافة الى عدد من الشباب ايمن دعيس، احمد دروزه، فراس عبيد، اياد عابدين.

السباحة بسنت زيتون

شاركوني في البطولة العربية (تكملة عدد)!

عندما استضاف الاردن البطولة العربية الثالثة للناشئين بالسباحة خلال النصف الثاني من شهر آب الماضي بمشاركة (٦) دول عربية، كان الرهان كبيرا على مجموعة من سباحينا من الجنسين لتحقيق نتائج مشجعة في البطولة وتسجيل انجاز اردني جديد على مستوى السباحة العربية.

والمحصلة جاءت انذاك في اقتصار الانجاز على ما حققته كل من السباحتين هنا مجج ورانية غوشة، بينما لم يشارك الثنائي عمر دلل وميرا غنيم في البطولة بسبب تواجدهما خارج الوطن بعد مشاركتهما في دورة اتلانتا الاولمبية. في حين ان نتائج السباحة بسنت زيتون احدى اللواتي عقدنا عليهن الآمال في البطولة لم تكن في مستوى الطموح. وقبل مغادرتها عمان متوجهة الى السعودية حيث تقيم هناك استضافت (الدستور الرياضي) السباحة بسنت زيتون في حوار للوقوف على حقيقة الظروف التي رافقت قدومها الى عمان للمشاركة ضمن الفريق الاردني في البطولة العربية وهي الظروف التي حدت كثيرا من طموحها في تحقيق انجاز اردني في البطولة.

وفي بداية حديثها قالت بسنت: ان المشكلة الاولى والاساسية بالنسبة لي تتمثل في تجاهل الاتحاد لي، اذ انه رغم تاكيدي على الاتحاد بضرورة ابلاغي باي نشاطات رسمية للمنتخب الوطني من اجل المشاركة بها، الا ان تجاهلي من قبل المسؤولين في الاتحاد بقي مستمرا، وانا لم اكن اعلم باقامة تصفيات بين السباحين لاختيار سباح وسباحة من اجل تمثيل الاردن في دورة اتلانتا الاولمبية. واعتقد ان هذا حق لي ان اخوض مثل هذه التصفيات لكن الفرصة فاتت علي بسبب تجاهلي.

وتضيف زيتون قائلة: وكذلك الحال بالنسبة للبطولة المفتوحة التي اقيمت لاختيار المنتخب المشارك في البطولة العربية للناشئين.

رهن الاشارة

وتؤكد زيتون على انها رهن اشارة المسؤولين في اتحاد السباحة عند اي مشاركة للمنتخب اذ تقول: ان كل طموحي هو ان اكون ممثلة لبلدي في المشاركات الخارجية وفي سبيل هذا الهدف اواصل تدريباتي ضمن فريق ارامكو في المملكة العربية السعودية حيث ان ظروف اعداد السباحين هناك افضل بكثير مما هي عليه في الاردن، اضافة الى ان وجودي ضمن فريق ارامكو يتيح لي فرصة المشاركة سنويا في بطولات عالمية تقام في الولايات المتحدة وهذا يساعدني كثيرا على تطوير مستواي من خلال الاحتكاك بمنافسات من دول اوروبية وامريكية عديدة.



ـ بسنت زيتون

البطولة العربية

اما بالنسبة للبطولة العربية في عمان (تقول بسنت) لقد علمت في وقت متاخر عن اقامة البطولة العربية في عمان، وقد وصلت الى عمان في الليلة السابقة لموعد بدء البطولة، وكانت المفاجاة بالنسبة لي ان قد تم ابلاغي بانني لا استطيع المشاركة في البطولة وذلك اصابني بالاحباط. والمفاجاة الاخرى كانت صباح يوم البطولة عندما ابلغني المدرب انني استطيع المشاركة وقال لي ستشاركين في سباق ٤٠٠ م متنوع في اليوم الاول، وحيث كنت اعاني من اجهاد السفر وهذا السباق يتطلب جهدا كبيرا وتحضيرا خاصا لكنني شاركت على مضض والنتيجة كانت معروفة سلفا.

وتقول بسنت: للاسف فان المسؤولين في الاتحاد كانوا ضد مشاركتي في البطولة العربية على اعتبار انني لم اشارك في البطولة المفتوحة التي نظمها الاتحاد قبل البطولة العربية، وتمت اخيرا الموافقة على مشاركتي من باب الحاجة الى (سد خانة)، وهو الامر الذي فرض علي المشاركة في سباقات لا اريد المشاركة بها وتم حرماني من السباقات التي كان يمكن ان احقق من خلالها النتائج التي كنت اطمح اليها.



ـ بسنت مع المنتخب.. الثالثة من اليمين وقوفا

٣ أخبار

ـ اكثر من اتحاد يفكر جديا او اتخذ قرارا يقضي بان يكون رئيس لجنة الحكام احد اعضاء الاتحاد ما دام حكما دوليا متقاعدا ويمكنه نقل الصورة كاملة لمجلس الادارة حول ما يجري من امور بشؤون الحكام والتحكيم!!

ـ كشفت سفرات خارجية لاتحاد لعبة جماعية عن تجاوزات وتجارة مستترة بين ثنايا الرحلات المجانية على حساب «مجموعة المسافرين».

وزارة الشباب لديها الادلة الدامغة والله يستر!!

ـ ناد عريق سينظم بطولة عربية للعبة جماعية خلال عيد ميلاد القائد يشارك فيها فرق من السعودية، لبنان، مصر، سوريا، وفلسطين والتحضيرات ستبدأ بعد تلقي موافقة الفريق السعودي والمصري!!

الخميس ينطلق دوري سلة الكراسي المتحركة



● فريق المستقبل



● فريق المستقبل

ينطلق يوم الخميس ٣/١٠ دوري اندية المعاقين حركيا لكرة السلة بالكراسي والذي يشارك فيه لهذا الموسم خمسة اندية هي المستقبل عمان بطل الدوري لمواسم سابقة والنهضة اربد، الوطني الزرقاء، جمعية الحسين عمان، الرياضة الخاصة بماديا. وقد عقد تحضيرا لهذا الدوري اجتماعات للحكام والمصنفين تم فيها التاكيد على هويات تصنيف اللاعبين وشرح لمواد القانون الدولي والافلام التوضيحية.

الحكام والاندية.. من الظالم ومن المظلوم؟

لا يكاد موسم كروي ليس على الصعيد المحلي فحسب وانما في كل بلدان العالم، يخلو من حوادث شغب ملاعب واعتراضات على قرارات الحكام، ولعل الجميع يذكر بان بطولة امم اوروبا التي جرت في انجلترا مؤخرا وجمعت «عظماء» الكرة في اوروبا والعالم، قد شهدت العديد من حالات الاعتراض على الحكام، جراء «نهفات» وعثرات وقع فيها الحكام ووقعت الفرق ضحية لها.

حكام الكرة هم بشر قد يصيبون وقد يخطئون في قراراتهم، ولكني اعتقد جازما بان الخطأ ان وقع فلن يكون مقصودا، وانما خطأ بشريا بحتا وقفت خلفه مجموعة من العوامل.

الاندية تقول.. رحمة بنا يا حكام، فجهودنا تضيع هباء منثورا في بعض الاحيان، جراء صافرة غير متوقعة، وراية الغت هدفا او لم ترتفع لالغاء هدف جاء من تسلل، وقرار متسرع اوقع ظلما على احد الاندية.

والحكام يقولون.. رحمة بنا يا اندية، فليس بيننا وبينكم اي «ثار» ونحتاج الى ثقتكم بنا، كي تزداد قراراتنا ثقة وشجاعة ودقة، ولا يوجد بيننا من يتعمد تخسير احدكم، فالحكم هو قاض يحكم بين طرفين بصورة عادلة، وطبيعي ان يرضي طرفا ويغضب آخر، فارضاء جميع الناس غاية لا تدرك. ويقول الحكام ان جميع الاندية تعامل سواسية، وليس منا من هو محسوب على هذا النادي او ذاك.

وبين الحكام والاندية ثمة فجوة، اوجدتها ظروف عديدة، فبعض الفرق تغضب لان قرارات الحكم لم تسر وفق ارادتها او امنياتها، والبعض الآخر يغضب لان قرارا من حكم اتخذ بصورة خاطئة اضاع جهد النادي بسرعة.

من المقبول ان تتقدم الاندية باعتراضاتها على التحكيم، ولكن حسب الاصول وحسب ما تنص عليه القوانين والتعليمات، ومن المقبول ايضا ان تقوم لجنة الحكام بمتابعة المباريات ووضع المراقبين الاكفاء لها، ومحاسبة الحكم المجد على كفاءته والمخطىء على خطئه، والمفروض من لجنة الحكام ان تختار الحكم المناسب للمباراة المناسبة وكل حسب قدرته وكفاءته، فالميدان ليس للتجربة والفرق بحاجة الى وجود حكام اكفاء.

من غير المقبول ان يتم الاعتداء على الحكام ضربا او شتما، والجميع مطالب بالمحافظة على كرامة الحكم، ولا مبرر لان يطرد لاعبا او اداريا لم يرفض الخروج وتنتهي المباراة قبل ان ينتهي شوطها الاول كما حدث في مباراة الوحدات والحسين ـ اربد، واي ناد يستطيع الاعتراض على نتيجة اية مباراة بالطرق الرسمية.

اتحاد الكرة الجديد الى وامامه حادثتين على الاقل، ينتظر منه ان يبت فيهما، وفي كلا الحالتين كان التحكيم مثار لوم، في لقاءي سحاب والكرمل من الدرجة الاولى، والوحدات مع الحسين ـ اربد بالدرجة الممتازة.

في لقاء الوحدات مع الحسين حدث اعتراض على التحكيم، وهذا الامر تكرر في لقاءات كفرسوم مع الجزيرة والفيصلي، والحسين مع الفيصلي، فمن الظالم ومن المظلوم؟

تمهيدا لتعديل نظام الاتحادات الرياضية

وزير الشباب يطالب الاتحادات بتقديم المقترحات

● محمد داودية

عممت وزارة الشباب كتابا على الاتحادات الرياضية، يتضمن تزويد الوزارة باية مقترحات حول نظام الاتحادات الرياضية رقم (٨) لسنة ١٩٩٣، والنظام المعدل رقم (٥٢) لسنة ١٩٩٤، بعد ان تبين ومن خلال التطبيق العملي وجود بعض الملاحظات التي تستدعي تعديل نصوص النظام بما يتمشى مع الواقع الفعلي.

وطلب النائب محمد داودية وزير الشباب من الاتحادات الرياضية دراسة النظام المشار اليه، وتزويد الوزارة بالملاحظات والاقتراحات، من خلال تطبيق الاتحادات للنظام على ارض الواقع. وتمنت الوزارة على الاتحادات ارسال المقترحات في مدة اقصاها ٢٥/١٠/٩٦، ليتسنى للوزارة اجراء ما يلزم حسب الاصول، وادخال تلك المقترحات ضمن التعديلات المقترحة على النظام.

ويذكر ان كثيرا من الملاحظات تثار عند تشكيل الاتحادات الرياضية التي يسبقها انتخاب نصف اعداد اعضاء المجالس، من قبل الهيئات العامة للاتحادات والذين رشحتهم انديتهم للهيئة العامة.

ويستند وزير الشباب عند تشكيله للاتحادات الرياضية، الى الصلاحيات المخولة له بموجب نظام الاتحادات الرياضية رقم (٨) لعام ١٩٩٣ وتعديلاته.

OOOOOOOOOOOO

«كلنا اولاد تسعة»

يقال بان مجمعا رياضيا خارج العاصمة، يفتح ابوابه امام احد الاندية من العاصمة، متى شاء ذلك النادي، رغم خضوع الملعب لاعمال الصيانة احيانا وعدم وجود حجز.

الاندية الاخرى تتحسر على هذا الوضع وتتمنى ان تحظى بجزء من هذه المعاملة الحسنة، ولسان حالها يقول «كلنا اولاد تسعة واولاد اتحاد الكرة».

ترى لماذا نترك بعض المسؤولين حسب اهوائهم وميولهم النادوية يتحكمون بالرياضة الاردنية؟

بدون زعل

تيسير محمود العميري

المنتخب الوطني اولا

ستة اشهر تفصلنا عن تصفيات مجموعتنا لكاس العالم عام ١٩٩٨، والتي تجمعنا مع المنتخبين الشقيقين الامارات والبحرين، والتي تحتاج الى بطل المجموعة ليتسنى له اللعب في الدور الثاني من التصفيات.

لقد سبق وان لعبنا مع المنتخبين الشقيقين وديا ورسميا، ولا ابالغ اذا قلت ان مستوى المنتخبات الثلاثة متقارب، حتى وان كانت للمنتخب الاماراتي تجربة في المونديال، بعد ان شارك في نهائيات كاس العالم في ايطاليا عام ١٩٩٠.

لكن الفارق بيننا وبين الاشقاء ان لديهم الامكانيات المادية الهائلة، والاهم من ذلك انهم يستعدون للتصفيات من خلال المشاركة في كاس الخليج واستضافة الامارات لنهائيات اسم اسيا، اضافة الى معسكرات الاعداد الداخلية والخارجية والاحتكاك مع الفرق العالمية بصورة مستمرة.

منتخبنا الوطني يتسلح كالعادة بالمعنويات وعزيمة الشباب، وطالما ان اتحاد الكرة الجديد قد تشكل، وطالما ان القرعة عرفت فان الواجب يحتم علينا، توفير برنامج اعداد ملائم للمنتخب، يمكنه من خلاله الاستعداد بصورة مثلى لملاقاة المنتخبين الشقيقين، وتحقيق النتائج المشرفة امامهما، لا ان يكون محطة عبور لاحدهم في الوصول الى الدور الثاني من التصفيات.

اتمنى وغيري من متابعي الكرة الاردنية ومنتخبنا الوطني، ان يبادر اتحاد الكرة الى وضع النقاط على الحروف، والطلب من الجهاز الفني البدء في اعداد المنتخب بصورة مقبولة، بعد ان يكون الجميع قد استفاد من اخطاء الماضي، ووضع نصب عينيه العمل على اعداد منتخب وطني اردني على سوية عالية من القدرة والجاهزية.

المنتخب الوطني هو راس عمل كل اتحاد والمطلوب وضع المنتخب على راس قائمة اولويات اتحاد الكرة الجديد، فلعل منتخبنا يفلح في الحصول على بطاقة التاهل، وهذا ليس بالامر المستحيل اذا عملنا بصورة صحيحة.

آخ لو...

«آخ لو افلت عليكم، صدقوني لاخليكو ابطال في الجري، تنافسوا هذا اللي اسمه بن جونسون في السباقات».

الوزارة تطالب الاتحادات بالانفاق في حدود الميزانية

وجه وزير الشباب تعميما جديدا ولاحقا للتعميم الذي اصدره قبل شهر تقريبا، وطالب الاتحادات بعدم الانفاق الا في حدود ما هو مرصود في ميزانية الاتحاد المقدمة من الوزارة.

وتضمن التعميم الجديد القيام بتسديد السلف المصروفة لرئيس واعضاء المجلس في مدة اقصاها نهاية الشهر الجاري، وقيام مجلس ادارة الاتحادات الجديدة، بمتابعة تحصيل اموال الاتحادات، سواء كانت بذمة اي شخص، أو سلفا مصروفة لاعضاء مجلس الاتحاد السابق، وفقا لاحكام المادة (٢٣) من نظام الاتحادات الرياضية، باعتبار ان للاتحاد شخصية اعتبارية تمشيا مع الفقرة (ب) من المادة الخامسة لقانون رعاية الشباب رقم (٨) لعام ١٩٨٧.

وطلب وزير الشباب من كل اتحاد، تعيين مدقق حسابات قانوني وذلك استنادا لاحكام النظام، واعلام الوزارة باية مطالبات مالية.

حدث في اتحاد لعبة فردية

عضو جديد في اتحاد لعبة فردية، وخلال جلسة لمجلس ادارة الاتحاد، تطلع في ارجاء الغرفة فلم يجد هدية سبق وان قدمها للاتحاد عندما كان خارج التشكيلة، وعلى هامش تكريم احد المنتخبات الشقيقة.

عضو الاتحاد طالب بمعرفة مصير الهدية المقدمة من ناديه، لا سيما وانها قدمت للاتحاد وليس لشخص بحد ذاته.

اقتراح

اقترح تقديم جائزة لمن استمع لبرنامج المجلة الرياضية يوم الجمعة الموافق ٢٠/٩، واستطاع ان يفهم شيئا من الخبر الذي تلي على المشاهدين عنوة، وتناول بطولة كاس النخبة، لا سيما عندما تم التحدث عن اسماء الفرق التي ستشارك في البطولة.

سبق وان نبهنا الزميل الذي قدم التقرير ان الامر لا يحتاج لاكثر من اعداد الدرس وحفظه جيدا قبل القراءة.. هل هذا كثير.

صدق او لا تصدق

عضو في مجلس ادارة اتحاد لعبة فردية فاز في الانتخابات كمرشح عن اندية الدرجة الثانية لاحد الاندية خارج العاصمة وتحديدا في شمال المملكة، وقد دخلت اللعبة حديثا لذلك النادي.

حتى الآن ليس في الخبر ما هو ملفت، ولكن هل تصدقون ان ذلك العضو المنتخب، ليس من اعضاء الهيئة العامة للنادي الذي نجح من خلاله، وانما هو من اعضاء الهيئة العامة لاحد الاندية المعروفة، ومن الدرجة الاولى بهذه اللعبة، وقد تسلم عضوية لجنة اللعبة في النادي الاصلي؟!

هذا يعني ان الوزارة يجب ان تعجل في ادخال الكمبيوتر وحفظ اسماء الهيئة العامة للاندية، حتى لا تتكرر حكاية هذا العضو مستقبلا.

«لعيبة فطبل ودهينة كمان»!

اكثر من مرة كانت الفرق تشد الرحال الى ملعب السلط، حيث تقام مباريات الدرجة الاولى بكرة القدم، لكنها كانت تتفاجا بان خطوط الملعب غير واضحة، وبالتالي يستحيل اللعب على ارضية الملعب.

الاقتراح هو ان تحتاط الاندية لهذا الامر، فتحضر علب بوية معها لتقوم بدهان خطوط الملعب اذا لم تجدها واضحة، مع عدم نسيان احضار «افرهولات» للشباب، حتى لا تتسخ قمصان وشورتات اللاعبين، وليس من المهم اجراء عملية «الاحماء» مسبقا، فالشباب سيتعلمون مهنة جديدة اضافة الى لعب الكرة.

بقي لنا سؤال ما هو دور المسؤولين عن الملعب، وما هو راي وزارة الشباب بما يحصل.

هل يبادر التلفزيون لبث المباريات؟

لماذا لا يبادر التلفزيون الى اعادة الروح لبطولة الدوري الممتاز، فيقوم ببث بعض المباريات وتسجيل البعض الاخر لعرضها في وقت لاحق.

نتمنى ان كاميرات التلفزيون في الملاعب لبث المباريات كاملة، وليس الاقتصار على لقطات بسيطة لا تغني ولا تسمن من جوع.



● مروان الشمالي محاصرا بين قطاطشة واحمد خليل

● ـ ابوزمع يطير فوق هماش والرحال

جولة اخيرة في ختام ذهاب دوري الكرة

قمة الوحدات والفيصلي.. هل تكسر القاعدة المألوفة!!

يوسف نصار

يستقطب ستاد عمان الدولي يوم الجمعة المقبل انظار واهتمام جماهير الكرة الاردنية، حيث لقاء (القمة التقليدي) بين فريق الوحدات (بطل الدوري للموسمين الماضيين) ونظيره فريق النادي الفيصلي الطامح باسترداد اللقب الذي غاب عنه عامين، وياتي اللقاء في ختام مباريات الجولة التاسعة (الاخيرة) من مرحلة الذهاب لمسابقة الدوري العام لاندية الدرجة الممتازة بكرة القدم.

وقبل مباراته المرتقبة مع الفيصلي يتوجه (الاخضر) صوب مدينة اربد مساء اليوم ـ الاحد ـ لملاقاة مضيفه فريق كفرسوم في واحدة من اللقاءات المؤجلة للوحدات ضمن المسابقة جراء مشاركته في بطولة الاندية العربية ابطال الدوري بالقاهرة.

سؤال القمة

وفي حديث المقدمة (غير الفني) عن لقاء الفيصلي والوحدات يعلق في الاذهان سؤال عام مفاده: هل وصف (القمة) يليق بلقاء الوحدات والفيصلي. ولعل الاجابة على هذا السؤال يمكن استنباطها من واقع اللقاءات السابقة بين الفريقين، اذ ان القاعدة في تلك اللقاءات تشير الى ان (المستوى الفني) لم يبلغ القمة ولا يتناسب مع اهمية اللقاء وسمعة الفريقين وامكانات نجومهما. سوى في بعض الحالات الاستثنائية!

ووصف القمة يغلب على شكل اللقاء بصورة اكثر وضوحا وذلك من حيث جوانب الاقبال الجماهيري على اللقاء والترتيبات المتخذة اداريا وفنيا من جانب الامن العام واتحاد الكرة ولجنة الحكام اضافة الى الاهتمام الاعلامي.

والحال (الفني) المعتاد في لقاءات الفيصلي والوحدات يشابه حال لقاءات القمة في الدوري المصري بين الاهلي والزمالك (على سبيل المثال) اذ ان هاجس الفوز على المنافس وانتزاع النقاط هو الذي يسيطر على تفكير الجميع سواء اداريين او مدربين او لاعبين وحتى انصار كل فريق على المدرجات، لذلك يعنينا (كمتابعين محايدين) ان نرى حرصا عاما من جانب الفريقين على بلوغ حالة فنية مقنعة ميدانيا يؤطرها الانضباط واظهار الحكمة في التصرف ازاء المواقف الحرجة التي لا تخلو منها اي مباراة رياضية.

ازدحام المقدمة

وقبل مباريات الجولة الاخيرة من مرحلة الذهاب واستكمال المباريات المؤجلة، فان المقدمة تزدحم بفرق الحسين اربد والفيصلي والاهلي والرمثا. وقد اضاع الحسين اربد على نفسه فرصة الانفراد بالصدارة الر تعادله الايجابي مع القادسية في اربد يوم الخميس الماضي بنتيجة ١ / ١ حيث رفع الحسين اربد رصيده الى ١٥ نقطة ولو فاز لاصبح رصيده ١٧ وينتظر فريق الحسين ما سيقرره اتحاد الكرة بشان مباراته التي لم تكتمل مع الوحدات.

الاهلي من جانبه حافظ على خط سيره المتوازي في المسابقة بتعادله الخميس الماضي ب الوحدات ١ / ١ وقد لعب الا مباراته مع حامل اللقب بذكاء خلال اغلاق المنطقة الخلفية ا زخم الهجمات الخضراء بجعل مدافعين واستثمار اندفاع مهاجم الوحدات في القيام بهجمات معاكسا على مرمى غندور اثمرت احداهما هدف السبق الذي سجله الكابتن نارت في الشوط الثاني والذي لم يهنأ به الاهلي سوى دقائق قليلة بعدها سجل جهاد هدف التعادل للوحدات.

وبذلك رفع الاهلي رصيده الى (١٤) نقطة محافظا على موقعه قريبا من القمة ومؤكدا على اهليته للمنافسة على مركز متقدم في مسابقة هذا الموسم.

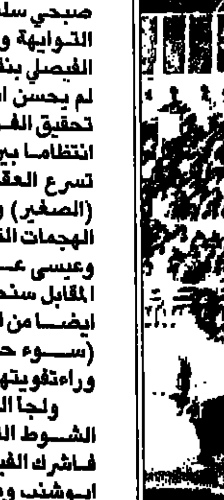
وحافظ الفيصلي على موقعه ثالثا على اللائحة وكذلك الحال بالنسبة للرمثا الذي بقي رابعا. الفيصلي له (١٣) والرمثا (١٢) وذلك بعد تعادلهما معا على ستاد عمان يوم الجمعة الماضي ١/١ في لقاء قمة المرحلة الثامنة من الدوري.

وقد خاض الفيصلي الشوط الاول من مباراته مع الرمثا في غياب الزعبي وجعفر حماد (اضافة الى صبحي سليمان) ولعب منذ البداية التوايهة ورامي محمد وظهر تاثر الفيصلي بنقص صفوفه الا ان الرمثا لم يحسن استثمار الفرصة في تحقيق الفوز بعد ان كان الاكثر انتظاما بين صفوفه في المباراة لكن تسرع العقوري والشنايني (الصغير) وليث الاسد العديد من الهجمات التي بناها حسين الشنايني وعيسى عزايزة في الوسط، وفي المقابل سنحت فرص ثمينة للفيصلي ايضا من اجل انتزاع الفوز لكن (سوء حظ) جريس كان وراء تفويتها.

ولجأ الفريقان الى التبديل في الشوط الثاني لترميم الصفوف فاشرك الفيصلي جعفر حماد وزياد ابوشنب ومحمد الهنداوي (قبل ان يضطر المدرب الى سحب الاخير) فيما اشرك الرمثا سليم ذيابات وموفق ابوهضيب وحسام الدردور دون ان ينجح احدهما في تغيير النتيجة.

رباعي الوسط

وفي هذه المرحلة تحتل (٤) فرق منطقة الوسط هي الوحدات

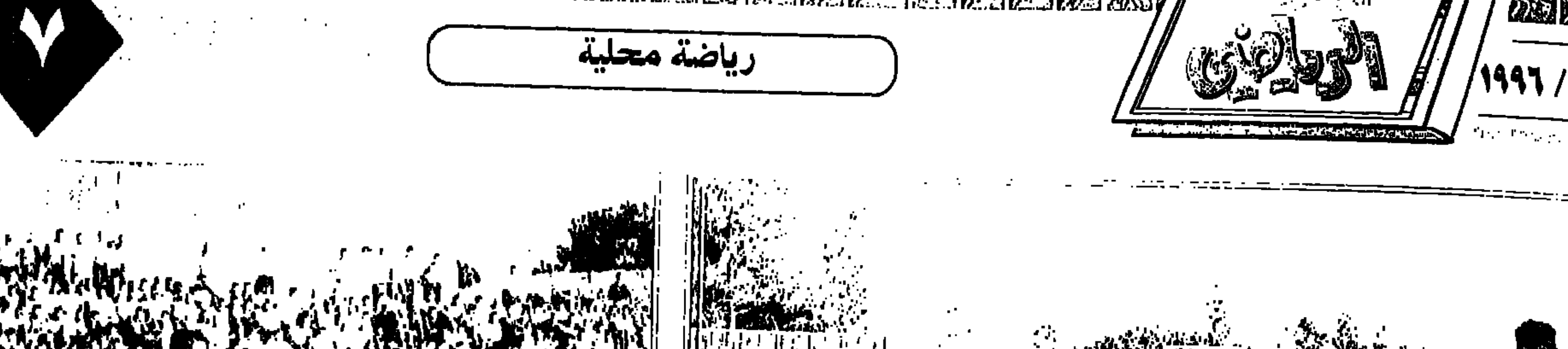


ـ الشمالي يعبر المنطقة الاهلاوية وقطاطشة يلاحقه

● ـ هنطش مدافع الاهلي يحلق في الهواء ويبعد كرة وحداتية



● ـ محمد منصور (الفيصلي) يحاول تجاوز الخزعلي وليث الدردور



● ـ اخطر فرص المباراة نادرس يسدد كرة رأسية ارتدت من القائم بعد ان تجاوزت ابوناصوح.



الحسين اربد ينفرد بالصدارة وكوكبة الطامحين تطارده

والقادسية وشباب الحسين والجزيرة. وفي الوقت الذي فيه الفرق الاربعة قريبة من فرق المقدمة فهي من جانب آخر قريبة من منطقة الخطر ولعل وجود (الوحدات) في هذه المنطقة لا يعدو عن كونه وجودا مؤقتا اذ ان للوحدات (٣) مباريات مؤجلة مع الرمثا والقوقازي ومباراته اليوم مع كفرسوم اضافة الى انه ينتظر ما سيقرره اتحاد الكرة بشان مباراته مع الحسين اربد التي اوقفها الحكم قبل نهاية الشوط الاول وكان عندها يتقدم الوحدات ١ / صفر.

ويحتاج الوحدات في مباراته اليوم مع كفرسوم الى تفعيل قدرته الهجومية لبلوغ الفوز خصوصا وان ظروف كفرسوم ربما تكون عاملا مساعدا للوحدات كي يحقق مراده من لقاء اليوم بتسجيل الفوز على مضيفه. اذ لا سبيل امام (الاخضر) سوى الفوز كي يتسنى له تضييق فارق النقاط مع فرق المقدمة اذ تفصله حاليا عن الصدارة (٨) نقاط.

وكان الوحدات قد اهدر فرصة تحقيق الفوز على الاهلي في مباراتهما ضمن المرحلة الثامنة يوم الخميس الماضي حيث امتلك الوحدات زمام السيطرة على الامور طيلة مجريات الشوطين لكنه عجز عن اختراق الحائط الدفاعي امام مرمى ابوداود بصورة مؤثرة باستثناء المرة الوحيدة التي ارتقى فيها جهاد بين مدافعي الاهلي (طوال القامة) ليغمز برأسه كرة على جمعة في مرمى الاهلي محققا هدف التعادل للوحدات.

صراع البقاء

وفي الحديث عن الصراع من اجل البقاء فانه مع نهاية مباريات المرحلة الثامنة تشير الظواهر الى انغلاق دائرة الخطر في مرحلة الذهاب على فرق القوقازي وكفرسوم والجزيرة وشباب الحسين والقادسية ليس بحسب مواقعها على لائحة الترتيب فحسب بل وفي ضوء الامكانات الفنية التي اظهرها كل فريق في مبارياته السابقة.

ويمكن القول ان شباب الحسين قد حقق النتائج الابرز بين منافسيه خلال المراحل الماضية من الدوري وبلغ نجومه حالة معنوية مؤثرة بان معها الفريق وانصاره على ثقة كبيرة بقدراتهم وامكانية تحقيق انجاز البقاء بين فرق الاضواء موسما اخرا. ولعل تعادل شباب الحسين مع كفرسوم في اربد ١ / ١ يوم الاربعاء الماضي وفي ضوء التعادل السلبي للجزيرة مع القوقازي في نفس اليوم على ستاد عمان ضمن المرحلة الثامنة، كان التعادل بمثابة (الفوز) لشباب الحسين اذ بقي متقدما عن الجزيرة.

اما القادسية فهو لا يستقر على حال فني حيث حقق الفريق نتيجة ايجابية في مباراته الصعبة مع الحسين اربد على ملعب الحسن يوم الخميس الماضي ونجح في العودة بنقطة ثمينة لكن سعي القادسية الى الابتعاد عن منطقة الخطر يتطلب جهدا مضاعفا في مبارياته ضمن الجولات القادمة كي يتمكن القادسية من استعادة صورته المعهودة في المسابقة التي كان عليها في السنوات الماضية منذ ان ثبت القادسية اقدامه بين فرق الكبار ولعل ما يقال عن القادسية ينسحب على كفرسوم هذا الفريق الطامح الذي تعرض الى هزة فنية عنيفة في الدوري الحالي اذ ان كفرسوم لم يتذوق طعم الفوز في المباريات الـ(٧) التي لعبها حتى الآن حيث خسر (٣) منها وتعادل في (٤) مباريات ليجمع (٤) نقاط في المركز التاسع (قبل الاخير) على لائحة الترتيب قبل مباراته اليوم مع الوحدات.

وبتعادله مع القوقازي بدون اهداف يوم الاربعاء الماضي بقي الجزيرة يراوح في منطقة الخطر ولعل تعادله الاخير يحمل الدلالة على الحالة الفنية المتردية (للشياطين الحمر) الامر الذي افقد انصاره الثقة في قدرة الفريق على التقدم الى مركز طموح على لائحة الترتيب.

واخيرا فان القوقازي المرشح الاول للهبوط الى الدرجة الاولى بقي متذيلا للائحة الترتيب وله نقطتان من تعادلين و(٥) هزائم وله مباراة مؤجلة مع الوحدات.

الجولة التاسعة

وتبدا مباريات الجولة التاسعة (الاخيرة) من مرحلة الذهاب يوم الاربعاء المقبل بلقاء كفرسوم والقادسية على ستاد عمان في مواجهة للبحث عن النقاط الثلاث والسعي الى تحسين المواقع على لائحة الترتيب بعيدا عن منطقة الخطر.

وعلى نفس الملعب يلتقي يوم الخميس المقبل شباب الحسين مع رفيق دربه في مشوار الصعود الى مصاف دور الدرجة الممتازة (فرق القوقازي) في مواجهة يسعى من خلالها شباب الحسين الى استثمار افضليته الفنية وارتفاع معنويات لاعبيه بتحقيق فوز يضمن له تعزيز حظوظه في المحافظة على مقعده بين فرق الاضواء موسما اخر. وفي نفس اليوم ـ الخميس ـ يستضيف فريق الرمثا على ملعب الحسن في اربد نظيره فريق الجزيرة في لقاء تشير كل الدلائل الى انه سياتي عامرا بالاثارة جراء حرص كل طرف على انتزاع الفوز ولعل ظروف الرمثا هي الافضل لتحقيق مراده والسعي لتعزيز فرصته بالمنافسة على الصدارة، فيما يبحث الجزيرة عن نقاط تساعده على الابتعاد عن منطقة الخطر.

وتختتم مباريات هذه الجولة يوم الجمعة المقبل بمباراتين اذ انه اضافة الى لقاء قمة الوحدات والفيصلي ستكون هناك قمة اخرى ولكن في اربد بين الحسين اربد وضيفه فريق الاهلي في مواجهة شعارها (الفوز ولا بديل) اذ ان الفائز سيكرس حقيقة منافسته الجادة على اللقب لهذا الموسم.



● ـ هرم بشري من لاعبي الجزيرة والقوقازي والكرة فوق الرؤوس

ابو ناصوح يتصدى لانفراد نادرس



القمة تليق بالكرمل.. والبقعة يرضى بالوصافة

هوية الهابط الثاني معلقة.. والرصيفة المرشح!!

الطرة فريق مكافح.. وسحاب خذله كباره وصدمة كبيرة للعربي واليرموك!!

اضواء على دوري المظاليم

كتب عثمان القريني

ـ فعلا قمة دوري المظاليم تليق بفريق الكرمل الذي تنسمها عن جدارة واستحقاق.. حاصدا النقاط بالجملة وبارقام قياسية من الاهداف لتعود مركبته مزهوة بانتصار طال انتظاره وجاء بفضل خبرة النجوم وحيوية الشباب!

ـ آخر ضحايا الكرمل كان المنشية اول الهابطين.. فقد اودع في شباكه من اجل الذكرى سبعة اهداف نظيفة من خلال مباراة تدل نتيجتها على مجرياتها حيث جاءت من طرف واحد!

ـ البقعة رضي بالامر الواقع واحتل المرتبة الثانية عن رضا تام، بعد ان انهى مبارياته بفوز احتفالي على الطالبية احد مفاجآت الدوري حيث فاز عليه بصعوبة بالغة بهدفين مقابل هدف واحد!

ـ هوية الهابط الثاني معلقة.. على ضوء الملابسات التي اصابت آخر اربع دقائق من مباراة الرصيفة والجليل حيث كانت النتيجة تشير آنذاك الى التعادل ١/١ والمرشح الاقوى لمرافقة المنشية هو فريق الرصيفة حيث اعتدى احد لاعبيه على حكم المباراة بالضرب.

ـ وفق الارقام فان العودة والجليل تحت «القلقة». فلكل فريق ١٣ نقطة جراء تعادل العودة والصريح بدون اهداف.

ـ «٢٤٠» هدفا في «٧٠» مباريات و«١٢» فريقا من اصل «١٤» سجلوا هذه الاهداف، وكان رقم الكرمل هو الاعلى حيث سجل سبعة اهداف.

ـ افرازات دوري المظاليم الاخيرة نضعها بين يديك عزيزي القارىء.. لنقرأ:



● القمة تليق بالكرمل

الكرمل.. ختامها مسك

مرة واحدة فقط تنازل الكرمل عن القمة لوصيفه البقعة، بسبب تعليق نتيجة مباراته امام سحاب لفترة من الوقت، ليعود الوضع بعد ذلك الى سابق عهده، حيث عاد الى مكانه الطبيعي في الطليعة محتلا المركز الاول برصيد ثلاثين نقطة من خلال تسع مباريات فوز وثلاث تعادلات وخسارة واحدة، محرزا الرقم الاعلى في الاهداف حيث سجل ثلاثين هدفا بمعدل هدف لكل نقطة وبمتوسط ٢ر٧ هدف في كل مباراة وهو رقم قياسي لم يسبقه اليه اي فريق!.

الكرمل ختم موسم المظاليم بنتيجة قياسية فقد اصر نجومه سليمان شامخ ومحمد توهان ونزار ومحمد الدبس وناصر ابوهديب على تسجيل سبعة اهداف كان نصيب الاول والثاني اربعة اهداف مناصفة فيما سجل بعدهم حسب الترتيب هدف واحد.

الكرمل الذي عادت مركبته مزهوة بانتصار كبير وبعودة ميمونة الى مكانه الطبيعي في دوري الاضواء وقد سبق له ان ذاق الطعم قبل ذلك مرتين وهو يسعى لكي يكون في وضع افضل في الموسم الجديد وسيعمل منذ الآن على توضيب اموره وتعزيز اوراقه من اجل الظهور بصورة اكثر اشراقا.. وعدم المشاركة الوهمية التي لا تجدي نفعا!.

البقعة.. ترتيبات جديدة

اذا لم يتمكن البقعة صاحب اكثر الاندية تجارب في عالم دوري المظاليم من استغلال هذه الميزة التي اهلته للعودة الى مكانه المعتاد عليه اصلا، فاقرأ على الفريق السلام!.

مصادر مطلعة من اروقة النادي افادت بان العودة الميمونة سيترتب عليها ترتيبات جديدة، فنظرية الصاعد هابط والتي انطبقت مرارا وتكرارا على الفريق في مواسم ماضية، يجب شطبها من القاموس نهائيا وهذا ما اكد عليه هذا المصدر الذي تابع قوله فقال: للتخلص من اوهام هذه النظرية فان ادارة النادي بصدد اتخاذ ترتيبات جديدة تتلخص في النقاط التالية:

ـ تقييم منطقي وعملي لمسيرة الفريق ومستويات اللاعبين.

ـ دراسة شاملة لافضل نظام مالي داخلي يمكن تسخيره من اجل مصلحة الفريق.

ـ تعزيز الكادر التدريبي والاداري للفريق ومنح المدرب الثقة الكاملة.

ـ العمل منذ الآن على اكتشاف العناصر الموهوبة من بين الحارات والمدارس وزج هذه العناصر في صفوف الفريق الاول.

ـ وضع خطة تدريبية مقننة والسعي منذ الآن لاقامة معسكرات تدريبية ذات مستويات مختلفة.

ـ نبذ الخلافات وتوحيد الجهود من اجل المساهمة في خلق جو مثالي امام الفريق.

بقي ان نقول بان البقعة فاز تسع مرات وتعادل في مباراتين وخسر مباراتين، وسجل ٢٤ هدفا ودخل مرماه تسعة اهداف.

الرصيفة.. المرشح الثاني

على خلفية اعتداء لاعبه عبدالناصر على حكم المباراة جمال خميس في آخر اربع دقائق من مباراته امام الجليل والنتيجة كانت تشير الى التعادل ١/١ وهي ليست بمصلحته، فان فريق الرصيفة هو اقوى المرشحين للهبوط الى مصاف اندية الدرجة الثانية، كون التعليمات الواردة في اجندة اللوائح في اتحاد كرة القدم تشير الى تخسير الفريق المعتدي على الحكم والمتسبب في انهاء المباراة نهاية غير طبيعية!.

الرصيفة الذي كان احد اندية الدرجة الممتازة في الموسم الماضي كان الاجدى به ان يستفيد من تجارب غنية سنحت امام الفريق من خلال الاحتكاك مع فرق قوية، لكن للاسف انزلق في خلافات وانقسامات وتصور بانه بمقدوره ان يعود كما كان في السابق، ولعل اسباب اخفاقاته تكمن في النقاط التالية:

ـ بجانب الخلافات والانقسامات، كان هناك حركة تمرد من بعض اللاعبين مع عدم متابعة جدية من الاداريين.

ـ عدم ثبات الجهاز التدريبي للفريق والاكثار من تغيير المدربين.

ـ عدم التزام اللاعبين بالتدريبات بصورة منتظمة.

ـ الغرور الذي اصاب النجوم في الفريق وانعكاس ذلك سلبيا!

ـ الاداء الفردي المقيت الذي جار على الاداء الجماعي.

الرصيفة الذي فاز مرتين وتعادل اربع مرات وخسر ست مرات والسابعة على الطريق، كان اقل الفرق تسجيلا للاهداف فقد سجل سبعة اهداف واهتزت شباكه ١٤ مرة ولم يتم حتى الآن احتساب نتيجة مباراته الاخيرة امام الجليل!.

الطرة.. مفاجأة كبرى

حقا كان فريق الطرة المكافح مفاجأة الدوري، خاصة في المباريات الاخيرة فلقد كان ان يكون صاحب البطاقة الثانية لولا اخفاقاته المفاجئة في آخر مباراتين، على اية حال الطرة تميز اداؤه بالنقاط التالية:

ـ حماس واندفاع وعدم يأس!

ـ روح المثابرة وعشق الهجوم

ـ تناسب قدرات وامكانيات الفريق مع المناولات الطويلة التي كانت تستخدم في العمليات الهجومية!

ـ النجوم البارزة موجودة بالدرجة الاولى في منطقتين حيويتين هما خط الوسط والهجوم.

الطرة احتل المركز السادس برصيد عشرين نقطة من خمس مباريات فوز وخمس مباريات تعادل وثلاث خسارات وكان بامكان الطرة ان يبقى بالمركز الثالث لولا خسارته في آخر مبارياته امام فريق يرموك عمان بنتيجة هدفين مقابل لا شيء.

سحاب.. خذله كباره

استقر الامر في النهاية بفريق سحاب في المرتبة الثالثة برصيد ٢٢ نقطة من ست مباريات فوز وثلاث مباريات تعادل وثلاث خسارات محرزا ١٦ هدفا واهتزت شباكه ١٣ مرة!

سحاب صاحب الخبرة الكبيرة في مضمار هذا النوع من مباريات الدرجة الاولى، كان من اقوى المرشحين للعودة الى مكانه الطبيعي في الدرجة الممتازة، لكن اسبابا عديدة، جعلت الفريق يجثم في الدرجة المظلمة، ولعل هذه الاسباب هي:

ـ كبار الفريق لم يكونوا على قدر المسؤولية فخذلوه في احلك الظروف!

ـ عدم الضبط والربط في المواقف الحساسة

ـ وجود فجوة كبيرة بين ادارة الفريق واللاعبين

ـ ضعف الروح الاسرية التي كانت من ابرز سمات الفريق في الفترات الماضية

ـ الغياب المستمر والمتكرر لابرز النجوم عن التدريبات مع تعدد الاصابات والحرمان للاعبين كبار.

العربي واليرموك.. صدمة كبيرة!!

العربي كان في الواجهة الامامية وواحد المرشحين بقوة للصعود فمؤهلات الفريق متعددة والفريق زاخر بنجوم عديدة في خطوط اللعب كافة خاصة في وسطه وهجومه وابرزهم ايمن العمري ورافت الفاهوم وعادل الجدع وكراسنة وساهر حجاوي، لكن الفريق وقع في مصائد عديدة جعلته يخرج عن طوره ويسقط بالضربة الفنية القاضية التي اوجعته كثيرا وجعلته يترنح بسبب عصبية لاعبيه وعدم تركيزهم وسلبية هجماته!.

العربي كان بامكانه ان يكون احد صاحبي البطاقتين الاولى او الثانية لو احسن التركيز والسعي الحثيث للفوز دون استهتار او تهاون!.

العربي احتل المركز الرابع برصيد ٢٢ نقطة من ست مباريات فوز واربع مباريات تعادل وثلاث خسارات محرزا ٢١ هدفا ودخل مرماه ١٧ هدفا.

وعلى المنوال نفسه فريق يرموك عمان الذي رضي بالامر الواقع واحتل المركز الخامس برصيد عشرين نقطة من خمس مباريات فوز ومثلها تعادل وخسارتين محرزا ٢٢ هدفا واهتزت شباكه ١٤ مرة!

يرموك عمان لازمه تذبذب في مستوى الاداء وانفتاح لا مبرر له في الدفاع والدليل الاهداف الكثيرة التي هزت شباكه!.

اليرموك الذي استعد بوقت مبكر كان بامكانه ان يكون من الاوائل لو احسن التعامل بجدية اكثر وبالتزام وثبات مع مبارياته المختلفة!.

بسرعة.. من المظاليم

ـ تقاسم موسى عبد مهاجم الطالبية وايمن العمري مهاجم العربي صدارة الهدافين برصيد ١١ هدفا لكل لاعب.

ـ تم تسجيل ٢٤٨ هدفا في تسعين مباراة وبقيت هناك نتيجة مباراة معلقة بين الرصيفة والجليل.

ـ ٦٨ يوما هي عدد ايام الدوري فقد انطلق في ٤/٧ وانتهى في ٢٧ / ٩ وكان الدوري منتظما في اغلب احيانه ايام الخميس والجمعة.

ـ نهاية غير طبيعية اصابت اربع مباريات كان اشدها شغبا مباراة سحاب والكرمل التي تم تثبيت نتيجتها لصالح الكرمل ٣ / ٠

ـ بسبب عدم وضوح خطوط ملعب السلط تم تأجيل اقامة مباراتين في اسبوعين متتاليين!.

ـ اعلى نتيجة سجلت في ٩٠ مباراة هي نتيجة فوز الكرمل على المنشية ٧ / ٠

ـ اكثر الاسابيع عددا بالاهداف التي تم تسجيلها هو الاسبوع الثالث عشر حيث سجلت الفرق ٢٤ هدفا واقل الاسابيع الاسبوع الخامس حيث سجلت الفرق عشرة اهداف.

ـ اول هدف تم تسجيله في الدوري هو هدف موسى عبد مهاجم الطالبية في مرمى الطرة وانتهت المباراة بالتعادل ١ / ١ واقيمت على ملعب السلط.

ـ نتائج مباريات الاسبوع ١٣

ـ فاز العربي على الزرقاء ٥ / ٣.
ـ فاز البقعة على الطالبية ٢ / ١
ـ فاز الكرمل على المنشية ٧ / ٠
ـ فاز اليرموك على الطرة ٢ / ٠
ـ تعادل الصريح والعودة ٠ / ٠
ـ تعادل ذات راس وسحاب ١ / ١
ـ مباراة الجليل والرصيفة لم تكتمل وكانت النتيجة ١ / ١




● موسى عبد هداف

افكار ومقترحات يعرضها القدومي في جلسة اتحاد القوى

بطولات شهرية متواصلة وسريعة

عمان ـ محمد العنباوي

يقدم المهندس فؤاد القدومي رئيس اتحاد العاب القوى مقترحات وافكار بناءة من شأنها اجراء تغييرات جذرية تصب في صالح اللعبة والنهوض بها من مختلف جوانبها الفنية والتحكيمية والتدريبية والتي قد تنعكس ايجابا على المنتخبات الوطنية في صالح الاخذ بها بعد مناقشتها في الساعة الخامسة من مساء يوم ٢٩ ايلول الحالي في اول اجتماع لمجلس ادارة الاتحاد الجديد الذي يضم في عضويته السادة ضرغام كامل شعبان، حسن القدومي، سعد حياصات، جهاد ابوعجمية، طالب الروسان والآنسة انعام عنبه.

وتشتمل هذه الافكار والخطط العريضة التي سيعرضها الرئيس عدة نواح تتبلور مفرداتها حول الادارة الناجحة والموارد المالية والتي ستعتمد على ايجاد مصادر دخل جديدة لتكون دعما لمخصصات وزارة الشباب. وهو ما يتعلق باعادة جدولة وتسمية البطولات المحلية، والاجهزة التدريبية، والمنتخبات الوطنية والحوافز المالية واستقطاب الناشئين والعنصر النسوي والامكانات المادية من ادوات وملاعب.

الدستور حاورت المهندس فؤاد القدومي حول هذه الافكار فكانت هذه الخلاصة.

بطولات سريعة بسيطة

بالنسبة للبطولات المحلية هناك تصورات حول اعادة جدولتها وتسمياتها بحيث تكون بسيطة وسريعة بمعدل بطولة في الشهر الواحد تحتوي على (٥ ـ ٧) العاب على الاقل وهذا سيؤدي الى تجزئة العبء المالي على الاندية وتخفيفه وستكون من خلال هذه المسابقات بطولات تشارك بها الاندية كبطولة الوثب، الرمي والجري وفي نهاية الموسم تجمع نقاط كل ناد ونتائج لاعبيه فيها والذي يحصل على اكبر عدد من مجموع النقاط يحصل على كاس المجموع العام.

بطولات فردية

وكما هو الحاصل بالنسبة للاندية في البطولات الشهرية فان الافكار والمقترحات لم تستثن لاعبي الاندية والهيئات الاخرى مثل الامن العام والقوات المسلحة والجامعات لابراز مواهبهم وتحفيزهم من خلال تلك البطولات سيكون هناك بطولة فردية في العاب معينة بحيث يسمى اللاعب الذي يجمع اكبر عدد من النقاط في الرمي ببطل هذا النوع وهكذا وهذا سيعطي للعبة القاعدة.

حوافز للاعبين

سيتم دراسة تخصيص حوافز للاعبين الذين يحطمون الارقام القياسية بحيث تكون مجزية وليست معنوية فقط، اضافة الى بدل مواصلات للاعبي المنتخبات الوطنية.

المنتخب الوطني طابقين

اما بالنسبة للخطط حول انشاء منتخب وطني قادر على المنافسة الخارجية فان الافكار تصب في ان يكون هذا المنتخب من طابقين أ و ب، حيث يضم الاول اللاعبين الافضل والثاني الذين لهم مستقبل وفي امكانهم ان يتطوروا مع منح حوافز للمبدعين من كلا الطرفين.



ـ من مسابقات المضمار

ـ من مسابقات الضاحية

حوافز للمبدعين واهتمام بالناشئين وعناية بالمنتخب الوطني
مدرب صيني وخصخصة التدريب على اساس علمي تربوي



ـ م. فؤاد القدومي

مدرب صيني وتخصيص التدريب

اما بخصوص الاجهزة التدريبية للمنتخبات الوطنية فان وزارة الشباب ابلغت رئيس الاتحاد انه في خلال الشهر المقبل سيكون هناك مدرب صيني خبير مختص سينضم الى جانب المدرب العراقي ارمينك صوريين ليضعا الخطط التدريبية ويشرفان على المدربين المحليين الذين سنحاول ان يكونوا من اصحاب الكفاءة وكل منهم مختص في نوع واحد من فعاليات ام الالعاب لزيادة التركيز بحيث يقوم هؤلاء بتنفيذ تلك الخطط.

صيانة الملاعب

وعن الامكانات المادية المختلفة بالملاعب فان الاتحاد اخذ وعدا من وزارة الشباب بان يتم صيانة ملعب الاتحاد ومضمار ستاد عمان الدولي وسيتم الاتصال بالسيد مامون نور الدين مدير مدينة الحسين للشباب للتنسيق والعمل على ذلك.

اما بالنسبة للادوات فان الاتحاد سيعمل على جرد الموجود ومعرفة الصالح منها وفي ضوء ذلك سيتم شراء الادوات الضرورية اولا.

تنسيق مع الجهات المعنية

سيشكل الاتحاد لجنة من اجل التنسيق مع الجهات المعنية منها وزارة التربية ووكالة الغوث، الامن العام، القوات المسلحة والجامعات من اجل البحث عن العناصر وايجاد آلية عمل متناسقة تخدم اللعبة من خلال ذلك.

اعادة الحياة

وعن الافكار والخطط لعودة الروح لرياضة المرأة في ام الالعاب اشار القدومي الى انه سيكون هناك تنسيق يتبعه بحث من خلال الكشافين سواء اداريين او مدربين لتسهيل رعاية وتدريب الناشئات في اجواء ملائمة مريحة وليس هذا فقط متعلق بالعنصر النسوي بل ايضا الناشئين في الحارات والاحياء الشعبية.

دعوة للدعم

في ختام حديث المهندس فؤاد القدومي قال ان هذه الافكار والمخططات لن تجد النور بالشكل المطلوب والطموح سوى وجود الدعم المالي وتمني على كافة الافراد والمؤسسات ان تقدم الدعم خاصة ان ذلك يدخل من الضرورة.

تصفيات كأس العالم

منتخبنا يلتقي الامارات في الافتتاح

يستهل منتخبنا الوطني مشاركته في تصفيات كاس العالم بلقاء المنتخب الاماراتي على ستاد نادي الشارقة في الثامن من شهر نيسان لعام ١٩٩٧.

ويأتي اللقاء في افتتاح تصفيات المجموعة الاسيوية الثالثة، التي تضم الاردن والامارات والبحرين، بعد اقرار جدول المباريات، حيث سيصار الى اقامة التصفيات من جولتين الاولى وتقام على ستاد الشارقة خلال الفترة من ٨ ـ ١٤ نيسان، بينما تقام مباريات مرحلة الاياب في البحرين خلال الفترة من ١٩ ـ ٢٦ نيسان.

وسيتأهل فريق واحد الى الدور الثاني من التصفيات، وفيما يلي جدول مباريات المجموعة الثالثة:

ـ مرحلة الذهاب
الاردن * الامارات، ٨ نيسان
البحرين * الامارات، ١١ نيسان
الاردن * البحرين، ١٤ نيسان

ـ مرحلة الاياب
الاردن * البحرين، ١٩ نيسان
الامارات * البحرين، ٢٢ نيسان
الاردن * الامارات، ٢٦ نيسان

وجوه من بطولة بريطانيا للتايكواندو




ـ علاء نمرات ـ دانة دبش ـ سامر الصالحي

حقق شبابنا وشاباتنا نتائج باهرة ومميزة في بطولة بريطانيا الدولية للتايكواندو التي تربع ابريقنا على قمتها بجدارة واستحقاق، وكان من بين ابطالنا وبطلاتنا الذين فازوا بالميدالية الذهبية اللاعب علاء نمرات، واللاعبة دانة محمود دبش، بينما تمكن اللاعب سامر الصالحي من الفوز بالميدالية الفضية.

وجاءت مشاركة فريقي المركز في البطولة على خلفية تهيئة امور اللاعبين واللاعبات.

الاندية الرياضية والثقافة الغائبة


احمد الشوابكة

تقوم الاندية الرياضية وتتاسس كما نعلم جميعا، على اركان ثلاثة اولها رياضي وثانيها ثقافي وثالثها اجتماعي، فاندية المحافظة / مادبا والتي لا يقل عددها عن عشرة، ترتفع امام مبانيها لافتات تحمل اسم النادي واهدافه التي تقول جميعها وبالعنوان الواضح ان النادي.. رياضي ثقافي اجتماعي؟ وهذا يعني ان الثقافة مجال اساسي من المجالات التي يهتم بها النادي وينهض بشؤونه.. الا ان المتابع يرى عكس ذلك تماما، فالاندية يقتصر نشاطها على الجانب الرياضي، ونحن نعلم ان الرياضة في محافظة مادبا لا تزال تحبو وذلك لاسباب لا مجال لسردها هنا. اما المسالة الثقافية فالحديث عنها في انديتنا لا يسر ولا يدعو لمجرد التفاؤل، فلم يسمع ومنذ زمن بعيد ان ناديا اجتهد واعد برنامجا ثقافيا لخدمة المدينة او المحافظة، وحتى الهيئات التي تتولى امور الثقافة في الاندية لا يكاد يعرفها احد او هي بعيدة كل البعد عن الثقافة، ودورها وابعادها. مع ان الفعل الثقافي لا يكلف شيئا وبالذات على صعيد (المال/ معضلة الاندية). ان الامر بحاجة الى مراجعة وتدقيق، فكما هي الرياضة غذاء البدن، فان الثقافة غذاء العقل والروح وهي ايضا عنوان الحضارة واحدى علاماتها، اذا هذه مجرد خاطرة ورسالة الى الذين يشتغلون في مجالات الثقافة والرياضة، الى القائمين على انديتنا لتصويب الاوضاع في جانبها الثقافي، فمتى يتم والى متى يظل الفعل الثقافي غائبا عن انديتنا وعن شبابنا؟! اظن ان السؤال يحتاج الى اجابة تتضمن مكاشفة ودعوة للتغيير، فمن يعلق جرس الثقافة في اندية المدينة / المحافظة؟! نحن مع كثيرين، ننتظر؟.

ابوصليح..
ننتظر انشاء المجمع الرياضي


السيد يونس ابو اصليح

السيد يونس ابواصليح رئيس نادي اتحاد مادبا الذي تحدث بخصوص المجمع الرياضي المنوي اقامته في بلدة الهلالية التي تقع في جنوب مدينة مادبا تنتظر منذ سنوات من المسؤولين الايعاز لمن يلزم للبدء بتنفيذ هذا المشروع الحيوي الذي سيخدم اندية ومراكز المحافظة الشبابية لكن لا ندري ما هو سبب التأخير لانه لا يوجد في المحافظة سوى ملعب كرة قدم واحد وهذا لا يكفي ل (١٢) ناديا في المحافظة وهذا ملك للتربية وليس لوزارة الشباب اي علاقة به، وهذا هو الهم الوحيد لان الملعب تتحكم به جهة واحدة، ونطلب ان يكون هذا الملعب برعاية رسمية لكي تستخدمه الاندية بالتساوي بصورة افضل من الملاعب الشعبية، دون عوائق او مشاكل مستقبلية للتنافس الشريف لرفع اسم المحافظة عاليا ولخدمة كافة الشرائح الشبابية في المحافظة. وهناك قلة في عدد اعضاء الهيئات العامة في بعض الاندية، اوجدت ظاهرة غير مقبولة وهذا يعيق الحركة الرياضية.

ان من اهم المعوقات التي تعيق عمل الاندية هي الدعم المالي المقدم من وزارة الشباب، حيث تم اعطاء الاندية اموالا بالتساوي بغض النظر عن نشاطاتها او انها مفتوحة لخدمة الشباب.

OOOOOOOOO

وقفة مع لاعب
نايف الددا: اطمح بالتدريب بعد الاعتزال

اللاعب نايف الددا

ضمن سياسة الدستور الرياضي بتسليط الضوء على الهموم التي تواجه الرياضيين في محافظة مادبا، التقت مع اللاعب نايف الددا لاعب نادي اتحاد مادبا بكرة اليد والذي اجاب على الاسئلة التالية:

- *متى بدأت اللعب؟*

— بدأت لعب كرة اليد من خلال المدرسة وتم اختياري لمنتخب مدارس مادبا وبعد ذلك انقطعت عن هذه اللعبة لفترة اكثر من عشر سنوات الى ان تم تأسيس فريق لكرة اليد حيث طلبت من ادارة النادي الانضمام للفريق فوافقت على الفور وانا الآن العب في هذا النادي.

— *كيف وجدت التشجيع من الاهل؟*

— اهلي يعشقون الرياضة فقد شجعوني على الاستمرار في اللعب، كما انهم ينظرون الي نظرة احترام.

- *هل تمتلك مقومات اللاعب الجيد؟*

— اعتقد انني امتلك مقومات لاعب كرة اليد وخصوصا وانها لعبة عنيفة وتحتاج الى بنية جسدية قوية وكا ترى ان جسمي قوي.

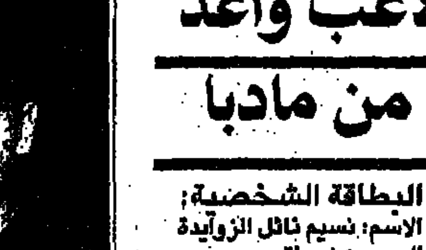
— *سمعنا انك تمارس مهنة التدريب. ما هو رأيك بالتجربة وهل بعد اعتزالك ستمارس التدريب؟*

— لقد دربت ناشئين في لعبة كرة اليد وبمطلب من ادارة نادي اتحاد مادبا لكي يتسنى للنادي المشاركة في بطولات الاتحاد للفئات العمرية فكانت التجربة لي جيدة واعطتني حافزا اساسيا للاتجاه نحو التدريب مع هذا النادي الوحيد الذي يمارس لعبة كرة اليد التي اجد فيها المتعة.

كلمة اخيرة

- اتوجه بالشكر لادارة نادي اتحاد مادبا التي انشأت فريقا لكرة اليد ممثلة بادارتها الحالية والادارات السابقة كما اشكر اسرة الدستور الرياضي التي اتاحت لي هذه الفرصة في هذا اللقاء.

لاعب واعد
من مادبا


نسيم الزوايدة

البطاقة الشخصية:
الاسم: نسيم نائل الزوايدة
العمر: ١٥ سنة
المركز: مركز شباب مادبا
اللعبة: كرة القدم وكرة الطاولة

مارست لعبة كرة الطاولة في مدرسة دير اللاتين واستمريت بممارسة اللعبة بعد انتسابي لعضوية مركز شباب مادبا كما انني ومن خلال انتسابي للمركز استطعت ان اكون احد اعضاء فريق كرة الطاولة في المركز وجاء اختياري لفريق المركز من خلال البطولات التي اقامها، اما بخصوص كرة القدم فقد بدات ممارستها مع زملائي في مركز الشباب ومن خلال مشرفي المركز الذين شكلوا فريقا كرويا للمركز شارك في مختلف البطولات التي نظمتها اندية المحافظة.

رسالة مادبا الرياضية

اعداد: احمد طالب الشوابكة

ماذا يقولون عن الحركة الرياضية في مادبا؟

السيد احمد محمد الشوابكة رئيس نادي جرينة الشوابكة قال: ان السبب الرئيسي الذي يقف حجر عثرة في طريق تقدم الحركة الرياضية هو عدم توفر الملاعب، حيث لا يوجد في المحافظة سوى ملعب كرة قدم واحد ويتبع الى احدى مدارس المحافظة. والسبب الاخر هو اهتمام الاندية بكرة القدم فقط واهمال الالعاب الاخرى كالعاب القوى وكرة السلة والطائرة والطاولة وغيرها من الالعاب الرياضية. وناشد السيد الشوابكة عبر الدستور الرياضي المسؤولين الاسراع في انشاء المدينة الرياضية التي سمعنا عنها منذ اكثر من عشرة اعوام ولا ننسى الدور الذي تلعبه التربية والتعليم في هذا المجال. حيث ان الدور التربوي ركيزة اساسية لدفع عجلة الحركة الرياضية في المحافظة الى الامام. وفي نهاية اللقاء اتقدم بالشكر والعرفان للعاملين في جريدة الدستور الرياضي على اهتمامهم بالرياضة والرياضيين في مختلف انحاء الوطن.

الدكتورة نهى النحاس

وعن واقع الحركة الرياضية لذوي الاحتياجات الخاصة في محافظة مادبا، تحدثت الدكتورة نهى النحاس حيث قالت: ان الاهتمام في الرياضة الخاصة بمحافظة مادبا بدأ مع تأسيس النادي الاردني للرياضة الخاصة وذلك في عام ١٩٩٣، حيث ان مشرفي النادي يعملون بجهد كبير لاستقطاب الحالات الخاصة للنادي من اجل ممارسة هواياتهم الرياضية والثقافية والاجتماعية. وقد بلغ عدد اللاعبين المشاركين في الفرق الرياضية (٢٠) لاعبا موزعين على الالعاب الرياضية التالية. كرة السلة على الكراسي المتحركة وكرة الطاولة والشطرنج والسباحة ومن هنا كان لا بد لي ان اوجه دعوة لذوي الاحتياجات الخاصة لزيارة مقر النادي والانتساب اليه لانه يعتني بهم.

السيد فلاح القيسي

وعن الدور الذي تلعبه التربية والتعليم في تجسيد الحركة الرياضية من خلال المدارس تحدث السيد فلاح القيسي رئيس شؤون الطلبة في مديرية تربية مادبا حيث قال: ان الرياضة المدرسية هي الاساس فهي تعمل على امداد الاندية والمنتخبات باللاعبين والخامات الرياضية في مختلف الالعاب الرياضية. واذا ما استعرضنا انجازات الرياضة المدرسية من خلال المشاركة في البطولات العربية والمحلية لوجدنا انها تنم عن احساس بالمسؤولية من قبل المعلم والطالب وفيها من الانضباط الرياضي ما يبشر بالخير اذا ما تم استخدام هذه الطاقات الشبابية بصورة جيدة من قبل الاندية التي تعتمد اولا واخيرا على التربية والتعليم في كافة نشاطاتها الثقافية والاجتماعية والرياضية. لذا يجب ان يكون دور النادي مكملا لدور المدرسة من خلال صقل المهارات والوصول بها الى درجة الاتقان، ولا يمكن ان يتحقق ذلك الا من خلال وجود المدرب القادر على تنمية اللياقة والمهارة ولديه القدرة على التخطيط الرياضي السليم. لذا ادعو كافة الاندية للتعامل مع الخامات الرياضية من خلال تقدير دور المدرسة في ايجاد الرياضي المحترف.

مبروك صعود كرة اتحاد مادبا للدرجة الثانية

صعد فريق نادي اتحاد مادبا لكرة القدم الى مصاف الدرجة الثانية. بعد ان تصدر مجموعته في الدور النهائي من بطولة الدرجة الثالثة لابطال المجموعات، حيث جمع (١٣) نقطة من خمس مباريات، وصعود الفريق لم يات من فراغ بل جاء نتيجة تضافر الجهود وعلى راسهم الادارة والمدرب واللاعبون والجماهير التي دعمت الفريق طيلة فترة البطولة. بقي ان نقول لادارة نادي اتحاد مادبا وعبر الدستور الرياضي مبروك هذا الانجاز والصعود وانضمامكم الى قافلة الدرجة الثانية التي اصبح فيها فريقان من المحافظة هما نادي مادبا ونادي اتحاد مادبا.

نشأة الكونغ فو

تعني كلمة كونغ فو عند الصينيين (الفن والمهارة العالية) ولكن المتعارف عليه بين دول العالم هي فن القتال العالي المهارة. ورغم ان الكونغ فو تبدو كنشاط صيني فان فيها سمة هندية هامة. جاءت ديانة الكونغ فو من الهند وربما بعض اساليب القتال. منذ حوالي ٤٠٠ سنة قبل الميلاد سلك الرهبان البوذيون الطرق القديمة بين الصين والهند. وقد وجد بعض الرهبان طريقهم الى مدينة (كانشيبورام) التاريخية بجنوب الهند ونحتت صورة احدهم في معبد من القرن السابع وبجانبه منحوتات لاشخاص باوضاع قتالية ولعلها اقدم سجلات مفصلة عن فنون القتال.

ملوك كانشيبورام بجلوا الرهبان الصينيين وقد بنى ملك من القرن السادس الميلادي خطا من الهياكل (الباغوذا) امام احد المعابد تخليدا لراهب صيني كان صديقا له. لم تكن الرحلات بطريقة واحدة وقد انطلق احد الامراء الهنود من هذه المدينة الى الصين ويعرف باسم (بوذي دارما) وهو مؤسس بوذية زن وصورته معلقة في الصين واليابان بقاعات التمرين. تقول الاساطير بانه ابحر ونزل في وسط الصين في معبد بوذي مقام في وادي كبير باسفل جبل يعتقد الصينيون بانه مركز بلدهم.

ان معبد الشاولين فدمر الآن تقريبا لكنه يحوي رسوما جدارية منسوخة من القرن الثامن عشر وهي تعطينا صورة مثالية عن الرهبان الصينيين والهنود وهم يمارسون فنون القتال معا. اعطي الفضل لبوذي دارما بانه شجع الرهبان على تعلم الفنون القتالية حتى تمدهم بالقوة وحتى يبقوا اصحاء. ومهما حدث فلا شك بان امتزاج القتال والبوذية له اهمية بارزة بفنون القتال فقد تعلم الرجال مهارات القتال المميتة المتوازنة مع مبادىء السلم البوذية.

عاش الرهبان معظم الوقت بسلام لكنهم حاربوا مرتين على الاقل لمساعدة الاباطرة باعتلاء عرش الصين.

واغلقت المعابد مرات عديدة لان الاباطرة خشوا من مهارات الرهبان القتالية بكل مرة تم فيها ذلك. وقد تخفى الرهبان وانتشروا خارج الصين وانتقل فن الكونغ فو من الصين الى التجمعات الصينية في انحاء العالم.

توجد مئات من مدارس الكونغ فو ومعظم الاساليب القديمة فيها تقنيات الاسلحة وعادة تستخدم اسلحة حربية.

تدريبات اليوم فيها بعض الاستعراضات ليس لها نفع بالقتال لكنها تغرس الثقة وتخيف الخصم. التمرين ليس استعراضا وان اساليب التدريب التقليدية لا تناسب العالم الحديث.

كان المعلمون في السابق اهم من الوالدين. لكن المواقف تغيرت ولم يعد المعلم موضع احترام وكان في الماضي يطلب من طلابه التمرن لساعات والا يكونوا بليدين فكانوا يفعلون ما يؤمرون به اما اليوم فلا يدعون معلمين بل مدربين والسبب ان الناس يدفعون لكي يتعلموا وهم يطلبون لقاء ما يدفعون فروح الفن واحترام الفن والمعلم كلها تذهب هباء.

فوزي الخطيب
عضو اللجنة الفنية للكونغ فو

رسالة الزرقاء الرياضية

نعمان عيد

موسى احمد والاصابة

● موسى احمد

نلتقي على صفحات هذا العدد من الدستور الرياضي باللاعب موسى احمد الملقب بالرأس الذهبي لاعب النادي العباسي سابقا وفي حديثه الينا تنقل اللاعب موسى احمد في اكثر من محطة حيث بدأ مسيرته الكروية في المدارس والفرق الشعبية ثم انتقل للعب في صفوف النادي العباسي ثم الفيصلي وانتقل لفريق الرصيفة واخيرا فريق العودة وكان سبب انقطاعه هو السفر الى الضفة الغربية واجراء عملية ترميم عظام بعد الاصابة التي لحقت به سابقا.

تراجع فرق الزرقاء


● فريق الهاشمية

تعتبر محافظة الزرقاء محافظة المليون مواطن وتاتي بعد العاصمة عمان من حيث التعداد السكاني وتمارس اندية الزرقاء لعبة كرة القدم ويوجد في الزرقاء عدة اندية من الدرجات الدنيا حيث بدات فرق الاندية الزرقاوية بالتراجع للوراء وهناك اعتذار عن المشاركة وتجميد بعض الاندية لحصولها على المراكز الاخيرة وسوء الطالع لازم فريق الراية في المباراة الاخيرة امام الزعتري ليصعد فريق الزعتري بدلا من نادي الراية، وصعود نادي الهاشمية الى مصاف اندية الدرجة الاولى لم يات من فراغ فتضافرت الجهود وقدم رئيس النادي كل الدعم لاعضاء الفريق.

اما اندية الزرقاء، العودة، الرصيفة فهي الآن في مرحلة صعبة ومهددة بالهبوط والتراجع المذهل.

مهرجان للجمباز

تتجه النية لدى لجنة محافظة الزرقاء بالجمباز للعمل على اقامة مهرجان للجمباز بمناسبة عيد ميلاد القائد الذي يصادف في ١١/١٤ بالتعاون مع مديرية التربية والتعليم في لواء الرصيفة.

- ينظم نادي الوحدة حديث التأسيس بطولة لكرة الطاولة لجميع الاندية والمراكز في محافظة الزرقاء تقام بقاعة النادي يومي ٢٨ - ٢٩ الحالي.

حادث سيارة يبعد لاعبي المنشية

تعرض ثلاثة لاعبين من فريق نادي المنشية لكرة القدم وهم خالد نظام، عبدالرحيم صالح وسوفق العسود ابرز لاعبي فريق المنشية وهم في طريقهم من الاغوار الى ستاد المفرق لاداء مباراة فريقهم مع فريق نادي الرصيفة ضمن بطولة دوري اندية الدرجة الاولى لحادث كاد ان يودي بحياتهم بعد ان انقلبت السيارة فادخلوا على اثرها المستشفى.

فريق المنشية عانى من هذه المحنة وتمنى لهم الشفاء العاجل فاشرك في معظم مبارياته مجموعة من اللاعبين الشباب صغار السن الذين سيكون لهم شان في المستقبل.

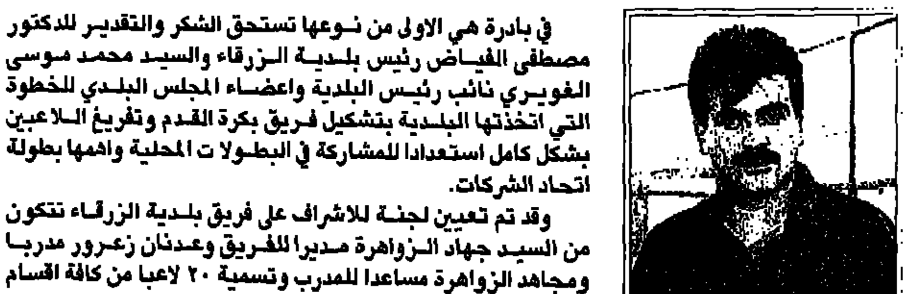
OOOO

امام ادارة العودة

كنتم خير سفير للفرق الناشئة لسن ١٦ و١٩ في السنوات الماضية على مستوى المملكة فاحرزتم المركز الثاني ببطولة ١٦

فلماذا الاعتذار عن المشاركة بعد ان وافقتم على مشاركة سن ١٩ حيث تم تثبيت اللاعبين الا ان المفاجاة انكم قررتم الاعتذار قبل بدء الدوري بيوم لعدم توفير الامكانات المادية؟.

تفريغ لاعبي فريق بلدية الزرقاء




● جهاد الزواهرة

في بادرة هي الاولى من نوعها تستحق الشكر والتقدير للدكتور مصطفى الفياض رئيس بلدية الزرقاء والسيد محمد موسى الغويري نائب رئيس البلدية واعضاء المجلس البلدي للخطوة التي اتخذتها البلدية بتشكيل فريق بكرة القدم وتفريغ اللاعبين بشكل كامل استعدادا للمشاركة في البطولات المحلية واهمها بطولة اتحاد الشركات.

وقد تم تعيين لجنة للاشراف على فريق بلدية الزرقاء تتكون من السيد جهاد الزواهرة مديرا للفريق وعدنان زعرور مدربا ومجاهد الزواهرة مساعدا للمدرب وتسمية ٢٠ لاعبا من كافة اقسام البلدية. حيث بدأ الفريق بالتدريب في الفترة الصباحية وعلى ملعب بلدية الزرقاء.

OOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOO

الزرقاء يتصدر ولقاء هام للقوقازي بسن ١٩

○ فريق سن ١٩ لنادي الزرقاء

اشتعلت المنافسة على قمة المجموعة الرابعة لمحافظة الزرقاء لبطولة سن ١٩ بعد ان تعادل فريقا الزرقاء والقوقازي بدون اهداف، الزرقاء يتصدر مجموعته برصيد عشر نقاط بعد فوزه على الهاشمية ١/صفر وعلى يرموك البقعة ٣/١ وعلى العودة ٣/صفر بالتغيب، وينتظر مباراة القوقازي ويرموك البقعة وفي حال تعادل القوقازي او خسارته مع يرموك البقعة يتاهل نادي الزرقاء.

اما فوز القوقازي فيعني اقامة مباراة فاصلة لتحديد بطل المجموعة.

فريق القوقازي له سبع نقاط بعد فوزه على الهاشمية ٢/صفر وعلى العودة ٣/صفر بالتغيب وتعادله مع

فرق الشركات في ورطة

تازم موقف بعض الفرق المشاركة ببطولة دوري الشركات بعد ان استانفت بطولة الممتاز فلاحظنا بعض الفرق قد غابت عن مبارياتها وبالذات المباريات التي تقام يومي الثلاثاء والاربعاء.

هذه الفرق لو اعتمدت على لاعبيها من نفس العاملين بالشركة لما انسحبت لكن اعتماد بعض الفرق على اللاعبين الذين لا يعلمون بالشركة ويلعبون من اجل مبلغ معين فلو وجدنا تنسيق ما بين اتحاد الكرة واتحاد الشركات عند اصدار جدول المباريات للبطولات المختلفة لما حصل التضارب والتغيب لبضع الفرق كما يحدث كل عام.

نتمنى من اتحاد الشركات اتخاذ القرار المناسب لهذه المشكلة لتستمر البطولة بالنجاح.

مدرب الكراتيه نمر الريفي

كنت ادفع من جيبي لكني استفدت حب الناس

● مع الامير عبدالله

عبدالكريم البوريني

الرصيد الحقيقي للانسان هو ايمانه واخلاقه، على هذه القاعدة بنى السيد نمر الريفي بطل الكراتيه والمدرب المعروف فلسفته الرياضية من خلال حسن الثقة بينه وبين كافة الممارسين لهذه اللعبة.

٢٥ سنة في عالم الكراتيه

بدات هاويا للملاكمة لفترة زمنية معينة إلا انني اتجهت للعبتي المفضلة (الكراتيه) حيث بدات ممارستها عام ٧٤ ويعود الفضل للمدرب الكبير يوسف عبدالله ولعبت لمدة خمس سنوات حتى حصلت على الحزام الأسود.

خبراء يابانيون في الكراتيه

بعد ذلك زار الاردن وفد من الخبراء اليابانيين للاطلاع على شؤون هذه اللعبة ومدى تقدمها في الاردن وقد حظيت بمرافقتهم مدة ستة شهور والكلام على لسان المدرب الريفي واستفدت منهم الشيء الكثير عن هذه اللعبة وفنياتها.

خمس سنوات مدرب في مركز البدوكاي

ويحدثنا المدرب النشيط نمر الريفي ويقول انه نتيجة لفهمه في اصول التدريب واستيعابه الكبير المتطور في قوانين هذه اللعبة ومن خلال خبرته وممارسته وفوزه في عدة بطولات خاصة بطولة الاستقلال عام ٨٦، فتحولت الانظار إليه حتى اختطفه مركز (البدوكاي) ليصبح مدربا ماهرا مدة خمس سنوات ليخرج المركز ابطالا على مستوى كبير من المهارة والاداء وهؤلاء اللاعبون لم ينسوا فضل مدربهم حتى ذكر لي مدربهم بأن هذا هو رصيدي في الحياة.

● نمر الريفي

استفدت حب الناس ودفعت من جيبي

طيلة الفترة التي لعبت فيها واشرفت على تدريب بعض الأندية والمراكز لم استفد شيئا من الامور المادية إلا أن رصيدي هو هؤلاء الشباب الأوفياء المخلصون ولا تنسى باني مرارا ادفع من جيبي تشجيعا لهذه اللعبة ولاعبيها الذي اتمنى لهم دوام التوفيق.

ما هو سر اختيارك للكراتيه؟

ابتسم قائلا: ان الانسان بدون رياضة خسارة كبيرة، على الاقل ان يمارس رياضة المشي من اجل تجديد خلاياه الرياضية وتنشيط الدورة الدموية، وبالنسبة لي الرياضة هي الأساس وإنني اخترت هذا اللون بالذات لانه يزيد الثقة باللاعب ويجعل الأخلاق شعاره ويكسب حب الناس ويحترمهم وتنزع عوامل العنف والشر من قلب اللاعب ليفرغها في المركز حتى يكون نظيفا نقيا حليما وصبورا.

موقف طريف

شقيقي اتهمني بالجبن لعدم تدخلي في المشاجرة

في أحد الأيام تحرش ثلاثة من الشبان مع شقيقي ابو خالد وعندما حاولوا مضايقتي بدات ارجوهم واشعرهم باننا محقوقون في حين صرخ شقيقي في وجهي (اضرب يا جبان) وبعد ان انتهى العراك عرفتهم بنفسي واعتذرنا لبعض اما لو طاوعت شقيقي وتدخلت لتطورت المشكلة.

من هنا يتبين ان الرياضة بشكل عام هي حلم وضبط للنفس.

بريد الدستور

● باشراف تيسير العميري ●

الجمهور والاخلاق

ما ان تذهب لتشاهد اية مباراة كرة قدم محلية، وتجلس بين المتفرجين، حتى تسمع الشتائم تنهال على اللاعبين والمدربين والحكام بغزارة فاذا اهدر اللاعب فرصة يشتم، واذا مرر تمريرة خاطئة يشتم، واذا فشل في المراوغة يشتم، وهكذا. اما الحكام، فكان الله في عونهم فانهم يتلقون الشتائم واللعنات مع كل قرار يتخذونه.

لقد وصل المستوى الاخلاقي بين بعض المتفرجين الى درجة غير مقبولة فالجمهور اصبح لا يحترم الا اللاعب الذي يسجل الاهداف بكثرة، او المدافع الذي لا يسمح لاحد باختراقه، او الحارس الذي لا تهز الكرات شباكه، او الحكم المعصوم تماما عن الخطا، وهذا كله امر نادر في عالم الكرة.

صحيح ان ذلك يعود غالبا الى اسباب اجتماعية، فالمواطن غالبا ما يجد اي وسيلة ليفرغ شحنة الغضب والعتب من جراء يومه المرهق الا ان هناك حدودا يجب الوقوف عندها فكما نريد للاخلاق والروح الرياضية ان تسود بين اللاعبين عليها ان تسود ايضا على المدرجات ايضا.

فارس المسنات

البرازيل في بطولات كأس العالم للشباب

- في المكسيك عام ١٩٨٣ كان موعد شباب البرازيل مع التالق والفوز بالكاس للمرة الاولى بعد ان هزموا الارجنتين ١ / صفر في المباراة النهائية.

وفي هذه البطولة ظهر نجم برازيلي هو بيبيتو.

- في الاتحاد السوفياتي سابقا عام ١٩٨٥ احتفظت البرازيل بالكاس للمرة الثانية على التوالي بعد ان فازت على اسبانيا ١ / صفر في المباراة النهائية وتالق في هذه البطولة حارس المرمى الشهير تافاريل والنجم المرموق موللر.

- شهدت استراليا تنظيم البطولة السابعة عام ١٩٩٣ والتي حقق فيها البرازيليون رقمهم القياسي بالفوز بالكاس للمرة الثالثة بعد الفوز في المباراة النهائية على غانا والاحتفاظ بالكاس نهائيا وليتم تصنيع كاس جديدة قدمت لاول مرة في البطولة الثامنة عام ١٩٩٥. وقد وصل منتخب البرازيل الى نهائي بطولة كاس العالم للشباب خمس مرات من اصل ثماني مرات هي عمر البطولة.

خالد ابوشريح
جبل النصر ـ حي الامير حسن

ماذا تعرف عن كلينزمان؟

ولد يورجن كلينزمان في ١٩٦٤/٧/٣٠م بمدينة غوبنجن بالمانيا وطوله يبلغ ١٨٥ سم ويبلغ وزنه ٧٦ كغم، لعب كلينزمان لعدة فرق منها انترميلان الايطالي وموناكو الفرنسي ثم الى توتنجهام الانكليزي مقابل ثلاثة ملايين وحقق نجاحا كبيرا هناك حيث حصل على لقب افضل لاعب في انجلترا ثم انتقل مجددا الى نادي بايرن ميونيخ الالماني. وشارك المهاجم الاشقر في مونديال كاس العالم بامريكا مع المنتخب الالماني وكان احد نجوم العالم فقد سجل خمسة اهداف في خمس مباريات وفي امم اوروبا وساعد كلينزمان فريقه بالحصول على ١٣ نقطة من ست مباريات حيث سجل ستة اهداف وتلقب هذا اللاعب بالمدفعجي.

احمد راجح الكردي

امنيات لنجوم الوحدات

ابراهيم سعدية: نسيانك صعب اكيد
يوسف العموري: انت عمري
جهاد عبدالمنعم: لو واحد بالمليون بحبك
عبدالله ابوزمع: كلك على بعض حلو
سفيان عبدالله: رهيب والله رهيب
ناصر غندور: حمامة بيضاء
هشام عبدالمنعم: محروس من عين البشر
علي جمعة: بحبك يا اسمراني
جمال محمود: حبك هادي
انس كمال: كل البنات بتحبك
فيصل ابراهيم: ساكن قلبي
سامر بحلوز: منور يا قمر
عصام محمود: يا حلو الملامح
منير ابوهنطش: سيرة حبي
ابراهيم عبدالهادي: يا ناكر المعروف
خالد المجدلاوي: اعاتبك على ايه
الوحدات: مش حتنازل عنك ابدا

يوسف محمد سلامة
صويلح ـ الحي الشرقي


سامر بحلوز

مرمى اوسع.. فهل يفلح الهدافون؟!

تبحث المنظمة العالمية لكرة القدم (الفيفا) اقتراحا بتوسيع المرمى، لاتاحة فرصة اكبر للاعبين لتسجيل الاهداف. وفي الاهداف ــ كما يقول المعلقون الرياضيون ــ تكمن متعة كرة القدم الحقيقية.

ويزيد ارتفاع المرمى في التعديل المقترح بمقدار ٢٢ سم، اي بما يوازي قطر كرة واحدة، فيصبح ٢٫٦٦ متر بدلا من ٢٫٤٤ متر، وعلى ذلك، فان الكرات التي يسددها المهاجمون وترتطم بعارضة المرمى او تخرج فوقها مباشرة، ستصبح اهدافا تسعد جماهير ولاعبي كرة القدم.

كما يتضمن الاقتراح زيادة في عرض المرمى مقدارها ٤٤ سم، لعل عدد الكرات التي تسكن الشباك يزيد.

والمعروف ان الابعاد الحالية لمرمى كرة القدم حددها الانجليز في عام ١٨٦٥، لذلك فانهم يرفضون التعديل المقترح. والجدير بالذكر، ان معظم لاعبي كرة القدم في العالم، ويزيد عددهم على مائتي مليون لاعب ينتمون الى ١٩٣ اتحادا وطنيا، لا يحبذون تغير اتساع المرمى، ويقول احد حراس المرمى الاسبان: «اننا اذا بدانا العبث بالقواعد الراسخة للعبة، فعلينا ان نتوقع من يدعو الى ذلك ان يقف حراس المرمى بين الخشبات الثلاث وايديهم موثقة»! وقد يكون حارس المرمى على حق في رفضه لتوسيع المرمى، فلماذا يرفض المهاجمون الهدافون؟

يقول مهاجم يلعب لاحدى فرق المقدمة بالدوري الايطالي لكرة القدم: «ان التوسيع قد يساعدني على تسجيل المزيد من الاهداف، فثمة مباريات شديدة الاثارة حافلة بالمتعة، ولم تهتز فيها الشباك الا مرة واحدة فقط».

الغريب ما في الاقتراح الداعي الى توسيع المرمى هو تبريره بان حراس المرمى الحاليين اصبحوا اكبر حجما من اسلافهم وقت ان ارسى الانجليز قياسات وابعاد المرمى منذ ١٣٠ سنة.

اختارها الصديق
عماد عبدالرحيم علي النوباني

تلكسات وحداتية

ناصر غندور: العنكبوت الاسود
فيصل ابراهيم: المدافع الفنان
جهاد عبدالمنعم: الهداف المرعب
سفيان عبدالله: دينامو الوحدات
عبدالله ابوزمع: صخرة الدفاع
جمال محمود: جوكر الكرة الاردنية
هشام عبدالمنعم: صاحب القدم الذهبية
يوسف العموري: صمام الامام
علي جمعة: الغزال الاسمر
عصام محمود: الجناح الطائر
منير ابوهنطش: ثعلب الكرة
ابراهيم سعدية: افضل لاعب وسط في الاردن
انس كمال: لاعب المستقبل

امجد نصر ابوشنب
صويلح

صديق جديد

اجمل ما افتتح به رسالتي هذه هو الاطمئنان على صحة كل عامل في الجريدة، والتي تثري اذهاننا اسبوعيا بمجموعة من الاخبار الرياضية محليا وعربيا ودوليا، واسمحوا لي ان استغل هذه الفرصة لاهنئكم بنجاح صحيفتنا الشعبية الذي حققته والتي تظهر من زخم المشاركات التي تصل صفحة بريد القراء، ومثل هذا النجاح ما كان ليتحقق لولا اهتمام الجريدة بما يرغب القارىء ان يعبر عنه، والسياسة المتزنة التي تتبعها في نشر ما يصلها من مساهمات، وصدق معاملتها لمحبيها، وطرحها للقضايا والمشاكل التي تواجه رياضتنا بكل موضوعية، بعيدة عن التحيز لجهة ما على حساب الاخرى، وغير ذلك من الاهتمامات، فهذا الذي تحدثت فيه سابقا ليس مجاملة بقدر ما هو حقيقة ساطعة سطوع الشمس في احد ايام شهر آب اللهاب، ولذلك اضرع الى الله عز وجل ان يديم هذا النجاح للجريدة املا ان تقبلوني صديقا جديدا، يرنو ويامل ان يكون في يوم من الايام احد اصدقاء الجريدة الدائمين، وان تنشروا لي مشاركتي المتواضعة وهي بعنوان:

نجوم والقاب

- فايز بديوي: مارادونا العرب
- سليم ذيابات: مهندس وسط الرمثا
- محمد الخزعلي: المدفعجي
- خالد العقوري: الهداف الطائر

احمد المشاقبة
الجامعة الاردنية / كلية الاداب

المحرر: مرحبا بك صديقا جديدا ودائما للجريدة، ونشكرك على كلماتك الرقيقة التي اثلجت صدورنا.

معلومات حول كرة القدم

- اسرع هدف في التاريخ كان عام ١٩٦٤ في مباراة فريق برادفورد ضد فريق تراشمير في دوري الدرجة الرابعة في انجلترا وسجل اللاعب جيمي فرايات لفريق هجوم فريق برادفورد هدفا بعد بدء المباراة باربع ثوان.
- اول ضربة جزاء كانت عام ١٨٩٠ ورسميا اصبح جيمس هيث لاعب نادي دولفر هامبتون الانجليزي اول انسان يسجل هدفا من ضربة جزاء وكان ذلك امام فريق اكرينجتون في يوم ١٤ ايلول ١٨٩١.
- اول لاعب عربي دخل نادي المائة هو الحارس المرمى التونسي الشهير «عتوقة».
- اكبر ملعب في العالم ليس ستاد ماراكانا في البرازيل بل ستاد ستراهوف في العاصمة التشيكية براغ فهو يتسع لحوالي ٢٤٠ الف متفرج.
- ابعد هدف سجل بالراس في مباراة كرة القدم هو ذلك الهدف الذي سجله اللاعب الديس الانجليزي وكان من مسافة ٣٥ ياردة وكان ذلك في العام ١٩٥٢ في احدى مباريات الدوري الانجليزي للدرجة الاولى.
- اثقل نتيجة في بطولة اندية اوروبا ابطال الكاس فوز سبورتنج لشبونة البرتغالي على هابويل نيقوسيا القبرصي ١/١٦ عام ١٩٦٣.

يوسف مصطفى صرصور
عمان ـ المحطة

الدستور الرياضي عام ٢٠٠٦

- يشهد ستاد مدينة الكرك الرياضي يوم غد المباراة النهائية لبطولة الدوري الممتاز بين فريقي المزار الجنوبي والطفيلة وحول الاستعدادات لهذه المباراة.
ــ عاد الى ارض الوطن اعضاء المنتخب الوطني لكرة القدم بعد حصولهم على الميدالية الفضية لكاس العالم ٢٠٠٦ بعد خسارتهم في المباراة النهائية مع منتخب الصومال.
- قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» قبول دعوة الاردن لاستضافة نهائيات كاس العالم ٢٠١٠ لكرة القدم.

حاتم صالح الطراونة
المزار الجنوبي

تحية الى هشام عبدالمنعم

انه لاعب في صفوف نادي الوحدات يتمتع هشام بموهبة عالية في التعامل مع الكرة انه لاعب ذو امكانيات عالية ودرجة من الفن والبراعة ويتميز هذا اللاعب بتصميمه على الفوز من اجل ان يرفع اسمه واسم فريقه عاليا، ايها اللاعب الخلوق بالتوفيق، وابعث تحياتي واشواقي الحارة الى جميع لاعبي نادي الوحدات وتحية خاصة الى الجمهور الذي وقف خلف هذا النادي وكما اهنىء نفسي واتمنى لكم بداية موسم رياضي موفق ان شاء الله.

مالك زياد العسود
العنوان ـ مادبا ـ حنينا

نجوم واغان

نادي القوقازي: ما بلاش نتكلم بالماضي
وليد ذيب: غزال وما يصيدونه
يوسف الشمري: نسيانك صعب اكيد
صلاح النجار: حبك نار
رائد الداود: امل حياتي
محمد شاكر: وحدك حبيبي
خالد عطا: رهيب والله رهيب
نايف الجبور: اسمر يا اسمراني
ايهاب نشات: انت عمري

محمود مصطفى
الزرقاء

الوحدات نقل صورة مشرقة

لقد لعب الوحدات واثبت ان الكرة الاردنية في تطور وتخطو الى الامام، لقد لعب بروح واحدة ومهارة جيدة ورسم فنون في العاصمة المصرية ولكن خروجه من الدور الاول له اسباب منها عدم ترجمة الهجمات لاهداف بعد خروج المجدلاوي الذي احرز هدفا من اجمل اهداف البطولة وانخفاض الروح المعنوية للفريق في حالة احراز هدف فيه من قبل الخصم وخروج عمود اساسي في خط الظهير للوحدات وينقص الوحدات هدافا يعرف طريق المرمى للخصم ويترجم الهجمات لهدف، اقول لقد لعب فريق الوحدات وشهد الجمهور العربي والمصري له بذلك.

سعيد حمد سليمان
جبل عمان

نكهة خاصة


● الاهلي المصري

الاهلي رجولة ولعيبته خلاصه
بروح الفريق للاهلي بريق
لعب مضبوط وجميع الخطوط
يا اهلي آه في حبك ادوب
من نصر لنصر يا نجم مصر
الاهلي مدرسة وتعليم خاص
لمحات فنية ولعب بتقنية
الاهلي اكاديمية للكورة المدورة
للذكرى والتاريخ شوطاته الصواريخ
بارض الجزيرة الاهلي غنولو
اسمه موسيقى الاهلي الافريقي
الاهلي غالب برجال الرجال
الاهلي هو عزم وقوة
الاهلي بالمقدمة للقمة يصون
نجمه لامع ابيد ما يتراجع
نجم الشاشة ولا مثله احد
لعبه بمرونة ولا يعرف الخشونة
طول عمره بطل مسؤول
نجم الاذاعة بالولاء والطاعة
عَ النبي صلى كل مَ تشوفه
من زمان للكورة عنوان
حروف من ذهب بالقلوب مكتوبة
للفن العالمي الاهلي ينتمي
حبيب الملايين الاهلي وادارته
نادر وجوره تحية لأسوده
جنود اوفياء دائما الاجندر
بدون مشاكل راجل لراجل
امسكوا الخشب والاهلي في عينيه
اغنية النصر لنجوم مصر
اعطى للبطولة نكهة خاصة
ادارة مسؤولة عقل وكياسة
بالورد فرشهم لعيبته المستويات
اي بالله ملكت القلوب
الاهلي بمستواه دايما مهيوب
فرقة متخصصة بالدوري والكاس
للفنون مؤسسة ومنه الاقتباس
ميه في الميه لقطاته المصورة
للنتائج اهمية بالقلم والمسطرة
من الصعيد للبحيرة اهتفوا وقولو
طيب السيرة صعب يوصلولو
موجب لا سالب لعب الابطال
الاهلي على الشوارب رمز الاجيال
يحب المداهمة ودك الحصون
جماهيره مسالمة ومنها باليعبون
بخفة الفراشة وبقوة اسد
اهلي يا باشا من شر الحسد
الحاكم بامره لكن بالاصول
من طبله وزمره طق يا عزول
أخضر تجلي وكامل وصوفه
يا رب خلي واحفظ حروفه
لنجوم المنتخب وبلاد العروبة
سبحان من وهب هـ الحلاوة والعذوبة
على مر السنين اثبت جدارته
الخمس الشياطين رهن اشارته
ويشهد لذكاء المستطيل الاخضر
طاعة عمياء الله اكبر
ولنجوم المنتخب غنوا اغنية
باعلى الرتب والنواحي الفنية

الشاعر الشعبي محمد محمد عبدالعليم
النادي العربي للثقافة والفنون

صديقة دائمة

كم يسعدني في هذه اللحظات المسحورة بذكرى صديقتي وغاليتي (الدستور الرياضي) ان امسك قلمي واكتب هذه الكلمات البسيطة، بعد انقطاع عن مطالعتها، ومراسلتها مدة تصل الى عشرة اشهر، هذه الصديقة التي لم انقطع عنها ابدا منذ ان ظهرت، وكنت اترقب يوم الاثنين بفارغ الصبر لصدور العدد الجديد منها، والذي ارى فيه كل ما هو جديد، وممتع من اخبار الرياضة المحلية والعربية والعالمية. ولكن ظروف الدراسة، وخاصة انني كنت في المرحلة الثانوية، وهي نقطة انطلاق جديدة بالنسبة لاي طالب يمر بها، فكان لا بد من ان اضع الدراسة الجدية في كفة، واخبار الرياضة، ومطالعة الدستور الرياضي بالذات، وغيرها من الصحف في كفة اخرى، وبعد الانتهاء من المرحلة الثانوية كان لا بد من ان ارجع لمعشوقتي مرة اخرى، لن ابالغ اذا قلت هذا، لان ما اشعر به تجاه الصحيفة والعاملين بها الذين يقدمون كل جهدهم من اجل اخراجها كما يريدها القراء، وتلبية جميع رغباتهم، هذه كنت اشعر تجاهها بكل مشاعر الطفولة، وكنت اكتب كل ما يدور بذهني دون تردد او اعادة نظر لما اكتبه، وارسله وبالفعل ينشر عبر صفحات الجريدة.

واخيرا اتمنى ان تقبلوني صديقة للجريدة مرة اخرى، وان اجد الصدى لديكم، مع خالص امتناني لجميع العاملين بالدستور الرياضي.

المحرر: نرحب بك يا اخت نسرين صديقة دائمة للدستور الرياضي وننتظر منك المزيد من المساهمات القيمة على صفحات بريد المجلة.

نسرين الدهيسات

الوحدات... والمشاركة الخارجية

ابدأ رسالتي الى الدستور الرياضي، النجمة البارزة كل اثنين على الاسواق الاردنية والخارجية، وابعث بتحياتي الى كل فرد في هذه الجريدة الغراء، والتي اصبحت لا غنى عنها في كل اثنين فكانها كالطعام او كالشراب.

الموضوع: هو الوحدات، فلماذا المشاركة دون التخطيط؟ وبعد ذلك من يتحمل المسؤولية؟ اليس من الاجدى المشاركة في البطولات الاسيوية المهمة، لا اعني بحديثي هذا عدم المشاركة في البطولات العربية، بل العكس المشاركة فيها، ولكن لاحراز نتائج، لا من اجل المشاركة، الى متى سنبقى نشارك في المحافل الدولية من اجل المشاركة لا من اجل الفوز، فلنتعظ من ظفار العماني لانه لم يحقق النتائج المرجوة في البطولات الاسيوية لم يشارك في البطولة العربية للاندية في القاهرة التي اقيمت مؤخرا. كذلك العام المنصرم منع الزوراء العراقي من اللعب لانه لم يتاهل في البطولات الاسيوية.

اذن المسؤولية تقع على من يتحمل المشاركة، فيجب عليه ان يعكس صورة طيبة عن البلد الذي يمثله. لذلك فيجب على جميع وزارات الدولة التعاون مع الفريق المشارك في بطولة ما. ومن يصدق ان فريقا يذهب دون مدرب ولكنه يستنجد في مدرب في آخر لحظة. اليس من الاجدى او بعثوا المدرب ووجدوا بديلا له الى ان ياتي من السفر الذي لا يستغرق اسبوعين.

اما بالنسبة لمشاركة الوحدات مؤخرا فهي متوسطة الانجاز. ففي مباراته الاولى مع الهلال السوداني لعب بطريقة رائعة، وكانت التبديلات ناجحة وخطة اللعب ممتازة واستطاع نجوم الوحدات التعامل مع اللياقة العالية للاعبي الهلال السوداني، اما المباراة الثانية، فقد وقع المدرب باكثر من خطا فادح (مشكلة الوحدات). فلماذا تلعب مع فريق او منتخب المغرب مدافعا، مع انها لا تجدي مع فريق يلعب بطريقة اوروبية بحتة، فالاجدر بالمدرب ان يلعب بخطة هجومية بحتة، الم يعلم المدرب ان الفريق الذي يلعب للتعادل يهزم.

واخيرا، ارجو من الله العلي القدير ان يوفق الاندية الاردنية وذلك لتحقيق نتائج آسيوية وعربية، ولكن متى؟ والف مرحى لمشاركة الوحدات وشكرا لكم في الدستور الرياضي على الجهد المضاعف الذي تبذلونه من اجل الارتقاء بسمعة الجريدة التي طغت على جميع الاسواق العربية.

باسم يوسف حماد قطيط
عمان ـ الطيبة

اغاني لنجوم الكرمل

محمود سليمان: وحدك حبيبي
سليمان فايز: اعاتبك على ايه
فايز يوسف: نسيانك صعب اكيد
ناصر ابوحديد: ارضى بالنصيب
خالد الحوراني: انا بعشقك
ماجد ابو سرية: لو واحد بالمليون بحبك
محمد توهان «الدبس»: كلك على بعضك حلو
وصفي محمود: سواح

لؤي جوابرة / مخيم الشهيد عزمي المفتي

افضل ثلاثة

افضل ثلاثة حراس مرمى «محليا» وليد ابوحميد ومحمد ابوداود واحمد ابوناصوح

افضل ثلاثة حراس عرب: احمد شوبير وميلاد عباسي وعماد هاشم

افضل ثلاثة حراس عالميين: شمايكل وبايلوكا وزوبيزاريتا

افضل ثلاثة لاعبين محليين: جمال ابوعابد، عبد الله الشياب، جريس تادرس

افضل ثلاثة لاعبين عرب: احمد راضي، صبحي سليمان، كمال حجهون

افضل ثلاثة لاعبين عالميين: روبرتو باجيو، كلنزمان، كازيراجي

افضل ثلاثة اندية عربية: الفيصلي الاردني، الاهلي المصري، الترجي التونسي

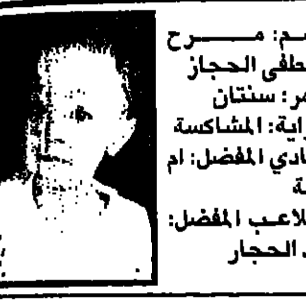
افضل ثلاثة اندية عالمية: اي سي ميلان الايطالي، برشلونة الاسباني، بايرن ميونيخ الالماني

● محمد ابو داود

فراس الرعود / جبل التاج

الاسهم : حمودة زكريا نبيل ابو رداحة
النادي المفضل محليا: الوحدات، عربيا: الزمالك، عالميا: اسي ميلان
اللاعب المفضل محليا : هشام عبد المنعم، عربيا: احمد الكاس، عالميا: روماريو
الجريدة الرسمية: الدستور الرياضي
الامنية ان صبح لاعبا في فريق الوحدات

الاسم : محمود ومروج عدنان السلال
النادي المفضل : سحاب
اللاعب المفضل : مصطفى الحجار
الهواية: لعب الكرة والمشاكسة
العنوان : اربد
الامنية: حصول نادي سحاب على بطولة الدوري

الاسم : احمد زكي يوسف القصراوي
العمر : ١٥ عاما
الهواية: كرة القدم
الفريق المفضل محليا وعربيا : الوحدات يوفنتوس
افضل لاعب محلي : يوسف العموري
افضل حارس محلي : ناصر غندور
الامنية: ان يفوز الوحدت بالدوري
العنوان : مدينة طارق – ابو عليا – حي الشهيد

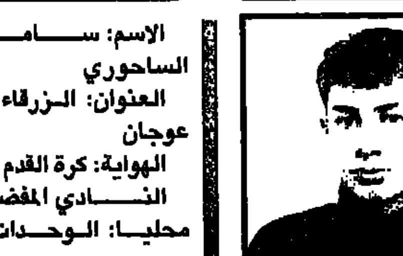
الاسم: مرح مصطفى الحجاز
العمر: سنتان
الهواية: المشاكسة
النادي المفضل: ام بطمة
اللاعب المفضل: نهاد الحجار

الاسم: تسنيم جهاد خليل نبابتة
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل محليا: مروان الشمالي
اللاعب المفضل عالميا: جورج وياه
اللاعب المفضل عربيا: عبدالله ابوزمع

الاسم: صبحي حميدان الخلايلة
العمر: ٢١ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الفيصلي، عربيا: الاهلي المصري، عالميا: نابولي الايطالي
اللاعب المفضل محليا: فراس الخلايلة، عربيا: حسام حسن، عالميا: دونادوني
الحارس المفضل محليا: انيس شفيق، عربيا: احمد شوبير، عالميا: جانيوس بانيوس
الامنية: ان يتاهل الاردن الى كاس العالم ١٩٩٨م

الاسم : مامون علي مصلح الزغول
العنوان: عنجرة – عجلون
النادي المفضل محليا وعربيا : الفيصلي والزوراء العراقي
اللاعب المفضل محليا: جريس تادرس
الامنية : ان يصعشد نادي عنجرة للدرجة الممتازة

الاسم: هاشم عماد رمضان
النادي المفضل محليا: الفيصلي
النادي المفضل عربيا: الزوراء
اللاعب المفضل محليا: مهند محادين
اللاعب المفضل عالميا: روبيرتو باجيو
الجريدة المفضلة رياضيا: الدستور الرياضي




الاسم: رعد الغبن
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل محليا: هشام عبدالمنعم
النادي المفضل عربيا: الاهلي المصري
اللاعب المفضل عربيا: احمد الكاس
النادي المفضل عالميا: اس ميلان
اللاعب المفضل عالميا: توماس برولين
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي
العمر: ١٧ سنة
العنوان: مخيم اربد

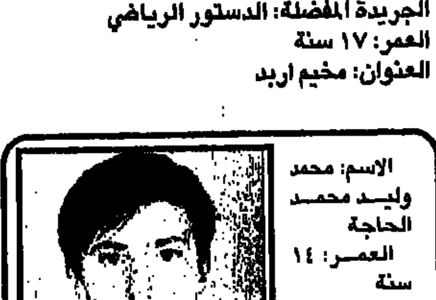


الاسم: سامر الساحوري
العنوان: الزرقاء – عوجان
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات، عالميا: اياكس امستردام الهولندي
اللاعب المفضل محليا: ابراهيم سعدية
اللاعب المفضل عالميا: جورج وياه، كليفورد
النادي المفضل عربيا: الترجي التونسي واولمبيك خريبكة
اللاعب المفضل عربيا: فؤاد انور وحبابي العربي
الجريدة المفضلة محليا: الدستور الرياضي

الاسم: حسونة عيسى بركات
الهواية: كرة قدم
اللاعب المفضل محليا: عارف حسين وجريس تادرس
اللاعب المفضل عربيا: ليث حسين وحبيب جعفر
اللاعب المفضل عالميا: بيبيتو وباجيو
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الترجي التونسي
النادي المفضل عالميا: اي سي ميلان
افضل حارس عالمي: زينغا
الامنية: تاهل منتخب العراق لتصفيات كاس العالم عام ١٩٩٨م
العنوان: اربد ـ حي التل



الاسم: خالد سليم الحاوي
العمر: ٢٥ سنة

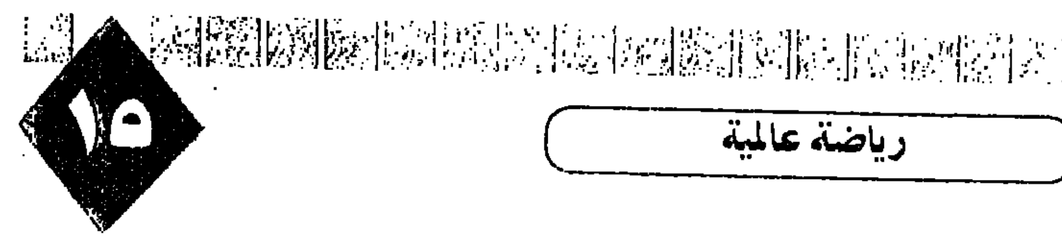


الاسم: محمد وليد محمد الحاجة
العمر: ١٤ سنة
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عالميا: يوفنتوس
اللاعب المفضل محليا: جريس تادرس
اللاعب المفضل عربيا: حبابي العربي
اللاعب المفضل عالميا: باتيستوتا
المنتخب المفضل عالميا: الارجنتين
الامنية: ان يلعب المنتخب الاردني مع المنتخب السعودي في نهائي كاس العالم ٩٨ ان شاء الله

الاسم: اشرف احمد الخمايسة
الهواية: كرة القدم والكرة الطائرة
النادي المفضل محليا: الرمثا
النادي المفضل عربيا: الزوراء العراقي
النادي المفضل عالميا: اياكس امستردام الهولندي
اللاعب المفضل محليا: مراد الحوراني ومحمد الخزعلي
اللاعب المفضل عربيا: احمد راضي وليث حسين
اللاعب المفضل عالميا: مارادونا وفان باستن
المنتخب المفضل عربيا: العراق
المنتخب المفضل عالميا: هولندا والارجنتين
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي

الاسم: فادي عيسى بركات
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات:
النادي المفضل عربيا: الزوراء العراقي
اللاعب المفضل محليا: عارف حسين وجهاد عبدالمنعم
اللاعب المفضل عربيا: احمد راضي وحبيب جعفر
اللاعب المفضل عالميا: باجيو
المنتخب المفضل عالميا: ايطاليا
الامنية: ان اصبح لاعب كرة قدم عربيا
المطرب المفضل: كاظم الساهر وعمرو دياب
العنوان: اربد ـ حي التل

الاسم: ميساء عطوه التلاوي
العمر: ١٤ سنة
المدرسة: الشونة الشمالية الريادية للبنات
الهواية: كرة الطاولة وكتابة الشعر
النادي المفضل محليا: الوحدات وعربيا: خريبكة المغربي وعالميا: بايرن ميونيخ الالماني
اللاعب المفضل محليا: هشام عبدالمنعم وعربيا: حبابي العربي وعالميا: موللر الالماني
الحارس المفضل: ناصر غندور، بتروكوبا
الامنية: ان اصبح صحفية
مكان الاقامة: الاغوار ـ اسكان معاذ



كأس الاتحاد الاوروبي

القرعة جنبت الكبار من المواجهة في الدور الثاني

جنبت قرعة الدور الثاني لكاس الاتحاد الاوروبي في كرة القدم التي سحبت مساء الجمعة الماضي في جنيف الفرق الكبيرة من المواجهة في هذا الدور المبكر كما جنبت الفرق التي تتبع دولة واحدة من اللعب ضد بعضها.

وفي ابرز اللقاءات في هذا الدور الذي سيقام في ١٥ و٢٩ تشرين الاول المقبل سيلعب لاتسيو روما الايطالي مع تينيريفي الاسباني، واسبانيول الاسباني مع فيينورد متصدر الدوري الهولندي، وروما الايطالي مع كارلسروه الالماني، وهامبورغ الالماني مع سبارتاك موسكو الروسي، وسلافيا براغ التشيكي مع فالنسيا الاسباني الذي اقصى بايرن ميونيخ الالماني من الدور الاول.

وهنا البرنامج :

دينامو تبليسي (جورجيا) - بوافيستا (البرتغال)

هامبورغ

ليجيا وارسو (بولندا) - بشيكتاش (تركيا)
سلافيا براغ (تشيكيا) - فالنسيا (اسبانيا)
هامبورغ (المانيا) - سبارتاك موسكو (روسيا)
فيتوريا غيماريش (البرتغال) - اندرلخت (بلجيكا)
أ.اس روما (ايطاليا) - كارلسروه (المانيا)
هيلسينغبورغ (السويد) - نوشاتيل (سويسرا)
اسبانيول (اسبانيا) - فيينورد روتردام (هولندا)
كلوب بروج (بلجيكا) - ناسيونال بوخارست (رومانيا)
بوروسيا مونشنغلادباخ (المانيا) - موناكو (فرنسا)
انتر ميلان (ايطاليا) - كازينو غراتس (النمسا)
ابردين (اسكتلندا) - برونديي (الدنمارك)
متز (فرنسا) - سبورتينغ لشبونه (البرتغال)
فرنسفاروش (المجر) - نيوكاسل (انكلترا)
شالكه (المانيا) - طرابزون سبور (تركيا)
لاتسيو روما (ايطاليا) - تينيريفي (اسبانيا).

قرعة كأس ابطال الكؤوس

ليفربول لقاء سهل وبرشلونة يلاقي النجم الاحمر

سيلعب باريس سان جرمان الفرنسي حامل اللقب مع غلطة سراي التركي في الدور الثاني لكاس الاندية الاوروبية ابطال الكؤوس على ضوء القرعة التي سحبت في جنيف غير ان المواجهة الابرز ستجمع بين برشلونة الاسباني المتخم بالنجوم والنجم الاحمر اليوغوسلافي.

وسبق للنجم الاحمر وبرشلونة ان احرزا كاس الاندية الاوروبية ابطال الدوري عامي ١٩٩١ و١٩٩٢ على التوالي.

وسيكون بمقدور نيم الفرنسي، من الدرجة الثالثة، ان يحلم من جديد لان منافسه ايك سولنا السويدي ليس خصما من «العيار الثقيل».

وتقام مباريات هذا الدور في ١٧ و٣١ تشرين الاول المقبل.

اولمبيا ليوبليانا (سلوفينيا) - ايك اثينا (اليونان)
برشلونة (اسبانيا) - النجم الاحمر (يوغوسلافيا)
غلطة سراي (تركيا) - باريس سان جرمان (فرنسا)
بران (النرويج) - ايندهوفن (هولندا).
فيورنتينا (ايطاليا) - سبارتا براغ (تشيكيا)
سيون (سويسرا) - ليفربول (انكلترا)
نيم (فرنسا) - ايك سولنا (السويد)
بنفيكا (البرتغال) - لوكوموتيف موسكو (روسيا).

على هامش بطولة الدوري الممتاز

الجميع حبايب في اسبوع العجائب

الحسين يبقى متصدرا والوحدات ينتظر قرار الاتحاد

تمسك فريق الحسين ـ اربد بقمة الدوري الممتاز برصيد ١٥ نقطة مع انتهاء مباريات الجولة الثامنة، التي آلت جميع نتائجها الى التعادل.

وبقي الاهلي برصيد ١٤ نقطة في المركز الثاني، فيما احتل الفيصلي المركز الثالث برصيد ١٣ نقطة، وجاء الرمثا رابعا برصيد ١٢ نقطة.

واضاف الوحدات نقطة الى رصيده، منتظرا قرار الاتحاد بخصوص مباراته مع الحسين ـ اربد، كما ان له ثلاث مباريات مؤجلة ستكون احداها (اليوم الاحد) امام كفرسوم في اربد. فيما ينتظر الجميع لقاء القمة بين الفيصلي والوحدات يوم الجمعة المقبل.




● نارت يدج ● جريس تادرس ● عارف حسين

برصيد ستة اهداف

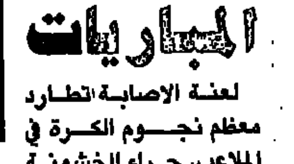
حافظ نجم فريق الاهلي نارت يدج على صدارة هدافي الدوري الممتاز، بعد ان سجل هدفا في مرمى الوحدات، ليرتفع رصيده الى ستة اهداف.

وكذلك حافظ عارف حسين على المركز الثاني برصيد خمسة اهداف بعد ان سجل هدف التعادل في مرمى القادسية، وبقي جريس تادرس ثالثا برصيد اربعة اهداف، بعد ان صام عن التسجيل في الاسبوع الثامن.

وبرصيد ثلاثة اهداف احتل المركز الرابع كل من جمال ابوعابد (الفيصلي)، خالد الخطاطبة (الحسين)، بسام الخطيب وخليل قطاطة (الاهلي)، مصطفى ادم واسماعيل العوضات (القادسية)، ووائل كتوت (شباب الحسين).

واحتل المركز الخامس برصيد هدفين كل من جهاد عبدالمنعم (الوحدات)، جعفر حماد (الفيصلي)، موفق ابوهضيب ومحمد الزعبي وسليم ذيابات (الرمثا)، عبدالله الشياب (الحسين)، مهند الجعفري (الجزيرة)، حسام هماش (الاهلي)، ورائد داود (القوقازي).

وسجل هدفا كل من مروان الشمالي وخالد المجدلاوي (الوحدات)، حسونة الشيخ وزياد ابوشنب (الفيصلي)، مراد الحوراني وحمودة بلاسمة وخالد العقوري (الرمثا)، محمد شويطر (الحسين)، امجد ابوطعيمة ومراد حسن (الجزيرة)، موسى شتينان وعامر والي (الاهلي)، ايهاب معالي وعصام ابوطوق (القادسية)، ايهاب قواسمة ويوسف عبيدات وابراهيم عبيدات (كفرسوم)، روحي رمضان وغانم حمارشة ومحمد عابورة وماهر صرصور وعاهد الجعفري (شباب الحسين)، خالد عطا ولؤي الشوملي (القوقازي).



الاصابات تطارد النجوم في المباريات

لعنة الاصابة تطارد معظم نجوم الكرة في الملاعب، جراء الخشونة التي تسيطر احيانا على اجواء المباريات.

ويبذل المسعفون جهودا جبارة في اسعاف اللاعبين، ليتمكنوا من اكمال المباريات وتقديم كل ما عندهم.

وها هو عبدالله ابوزمع مدافع الوحدات يتلوى الما جراء اصابته امام الاهلي ويتلقى العلاج اللازم، وهذا ما يحصل مع حارس مرمى الرمثا احمد ابوناصوح امام الفيصلي بعد تعرضه للاصابة.

صيد الاسبوع (صحة وعافية)

لقاء الفيصلي والقادسية الاغزر اهدافا

اكثر مباراة شهدت اهدافا هي مباراة الفيصلي والقادسية في الاسبوع الرابع وسجل فيها ثمانية اهداف ...

اسبوع التعادلات

مصادفة غريبة وعجيبة حدثت في الاسبوع الثامن من الدوري ولم يسبق ان حدثت في وقت سابق من البطولة هذا الموسم.

فقد آلت نتائج جميع المباريات البالغ عددها خمس مباريات الى التعادل، اثنتان منها سلبا بين الجزيرة والقوقازي والفيصلي مع الرمثا وجرتا على ستاد عمان، وآلت نتيجة مباراتي كفرسوم مع شباب الحسين والحسين مع القادسية اللتين جرتا على ملعب الحسن الى التعادل ١/١، فيما تعادل الوحدات والاهلي على ستاد عمان بنفس النتيجة.

مصادفات في مباريات اربد

للاسبوع الثاني على التوالي يقود الحكم الدولي صبحي طاهر مباراة على ملعب الحسن، وتنتهي نتيجتها الى التعادل ١/١، وتجمع المباراة بين فريقين احدهما من العاصمة والاخر من اربد، وفي كلتا المباراتين كانت فرق العاصمة تسجل اولا وفيما بعد تدرك فرق اربد التعادل. فقد تعادل الجزيرة وكفرسوم ثم الحسين والقادسية ١/١.

صدفة اخرى في مباراة الجزيرة وكفرسوم ان اللاعبين اللذين سجلا هدفي المباراة (مراد حسن ويوسف عبيدات) يحملان نفس الرقم (١٠).

لا ركلات جزاء

لم تشهد اي من مباريات الاسبوع الثامن احتساب ركلة جزاء، فبقي عدد الركلات المحتسبة ست ركلات، باستثناء الركلة التي احتسبت للوحدات امام الحسين، في اطار الاسبوع الرابع وهي مباراة كانت مؤجلة بين الفريقين، وكما اسلفنا سابقا فان جميع ركلات الجزاء احتسبت على ستاد عمان فقط.

حسونة يتفقد الشباك

الحكم الدولي عوني حسونة «اللي قاضب الراية»، يعمل على تفقد شباك المرمى، ما هي مش كل مرة بتسلم الجرة، والناس زهقت من قصة الشباك الممزقة، يعني اذا دخلت الطابة من برة او طلعت من جوة، على الجهتين مش خالصين الحكام.

بعد غياب استمر ٧٦ يوما

الوحدات يعود الى ستاد عمان ويكرر السيناريو!

في يوم الجمعة الموافق ١٢/٧، كان الوحدات يلتقي مع القادسية على ستاد عمان ضمن مباريات الاسبوع الثالث من البطولة، وفي ذلك الوقت كان اسماعيل العوضات يسجل هدفا للقادسية وفي غضون خمس دقائق كان خالد المجدلاوي يسجل هدف التعادل للوحدات، وخرج الفريقان وفي جعبة كل منهما نقطة واحدة.

وبقي الوحدات غائبا عن اللعب في ستاد عمان، بفعل اشتراكه في بطولة الاندية العربية، ووجود مباراتين له في الاسبوعين الرابع والخامس على ملعب الحسن، حتى عاد يوم الخميس ٢٦/٩ ليلتقي الاهلي على ستاد عمان، ويتكرر السيناريو فيتقدم الاهلي ثم يسجل الوحدات التعادل وتنتهي المباراة الى التعادل ١/١ ايضا، لتعود الحياة الى مدرجات ستاد عمان من جديد بعد غياب استمر ٧٦ يوما.



اسرع الاهداف في اربد سجله العوضات

دقيقتان فقط مرتا من زمن مباراة الحسين ـ اربد والقادسية، حتى كان اسماعيل العوضات نجم وسط القادسية يسجل هدفا لفريقه في مرمى الحسين ـ اربد.

هدف العوضات يعتبر الاسرع حتى الآن على ملعب الحسن.

الاقوى والاضعف هجوما ودفاعا

اقوى الفرق هجوميا هي الاهلي فقد سجل ١٦ هدفا، اما اضعف الفرق هجوميا فهو كفرسوم، اذ لم يسجل لاعبوه سوى ثلاثة اهداف.

ودفاعا كان الوحدات الاقوى، اذ لم تهتز شباكه سوى ثلاث مرات، اما اضعف الفرق دفاعا فهو القوقازي، الذي اهتزت شباكه ١٣ مرة.

الاكثر والاقل فوزا وخسارة

اكثر الفرق تحقيقا للفوز هي الحسين والاهلي (٤ انتصارات) واكثرها تعرضا للخسارة هي الجزيرة والقوقازي (اربع خسارات).

اما اقل الفرق تحقيقا للفوز فهي القوقازي وكفرسوم (بلا انتصارات)، واقل الفرق تعرضا للخسارة فهي الحسين والفيصلي والوحدات (بلا خسائر)، مع ملاحظة عدم احتساب نتيجة الوحدات والحسين في انتظار قرار الاتحاد.

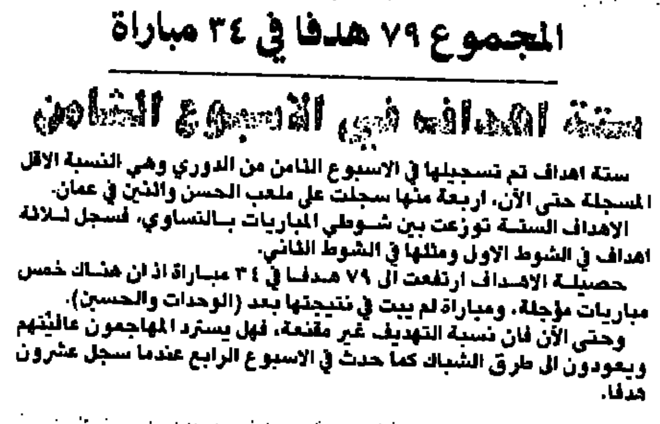
البطاقات الحمراء في جيوب الحكام

كما خلا الاسبوع الثامن من قيام الحكام باشهار البطاقات الحمراء في وجه اللاعبين وهذا ما يبشر بالخير، ليبقى عدد البطاقات الحمراء المرفوعة ثلاث بطاقات، جميعها تطايرت على ستاد عمان.

نتمنى ان تبقى البطاقات الحمراء في جيوب الحكام.

رباعيات التعادل

تساوت اربعة فرق في حالات التعادل (اربع مرات) وهي الفيصلي والقادسية وشباب الحسين وكفرسوم، كما تساوت اربعة فرق في حالات التعادل (ثلاث مرات) وهي الحسين والوحدات والرمثا، وتساوى فريقان بعدد حالات التعادل (مرتين) وهما الاهلي والقوقازي.



● جهاد عبدالمنعم

فرحة اهلاوية ما تمت

بعد مرور اربع دقائق من زمن الشوط الثاني لمباراة فريقه امام الوحدات، استغل نارت يدج مهاجم الاهلي خطأ مدافع الوحدات عصام محمود وركن الكرة هدفا في شباك الفندور، وكان قد اضاع فرصة كبيرة في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول، عندما استبسل الفندور في امساك قذيفته.

فرحة الاهلاوية لم تستمر سوى اربع دقائق ايضا، فقد هز جهاد عبدالمنعم براسه شباك الحارس محمد ابوداود بهدف التعادل.

جمهور الوحدات تراقص طربا بعد ان سجل جهاد هدف التعادل.

المجموع ٧٩ هدفا في ٣٤ مباراة

ستة اهداف في الاسبوع الثامن

ستة اهداف تم تسجيلها في الاسبوع الثامن من الدوري وهي النسبة الاقل المسجلة حتى الآن، اربعة منها سجلت على ملعب الحسن والنين في عمان.

الاهداف الستة توزعت بين شوطي المباريات بالتساوي، فسجل ثلاثة اهداف في الشوط الاول ومثلها في الشوط الثاني.

حصيلة الاهداف ارتفعت الى ٧٩ هدفا في ٣٤ مباراة اذ ان هناك خمس مباريات مؤجلة، ومباراة لم يبت في نتيجتها بعد (الوحدات والحسين).

وحتى الآن فان نسبة التهديف غير مقنعة، فهل يسترد المهاجمون عافيتهم ويعودون الى طرق الشباك كما حدث في الاسبوع الرابع عندما سجل عشرون هدفا.



●حسين الشنانية

ثلاثة صواريخ

ثلاثة صواريخ ارض ـ جو اطلقها لاعب الرمثا حسين الشنانية صوب مرمى وليد ابوحميد حارس مرمى الفيصلي، وفي المرات الثلاث كان ابوحميد يحول قذائف الشنانية ببراعة الى خارج المرمى على حساب ركلة ركنية. الشنانية كان يطمح في دخول لائحة الهدافين لاول مرة في الدوري، لكن الحظ بقي معاندا الشنانية وهاردلك.

اول نقطة لشباب الحسين على ملعب الحسن

استمر فريق شباب الحسين في حصد النقاط، ورفع رصيده الى سبع جراء فوز واربعة تعادلات وثلاث خسائر. شباب الحسين جمع ست نقاط على ستاد عمان من فوز وثلاثة تعادلات وخسارة واحدة، واستطاع اخيرا العودة من اربد وفي جعبته نقطة ثمينة انتزعها من كفرسوم بعد ان خسر في وقت سابق على ملعب الحسن امام فريقي الرمثا والحسين ـ اربد.

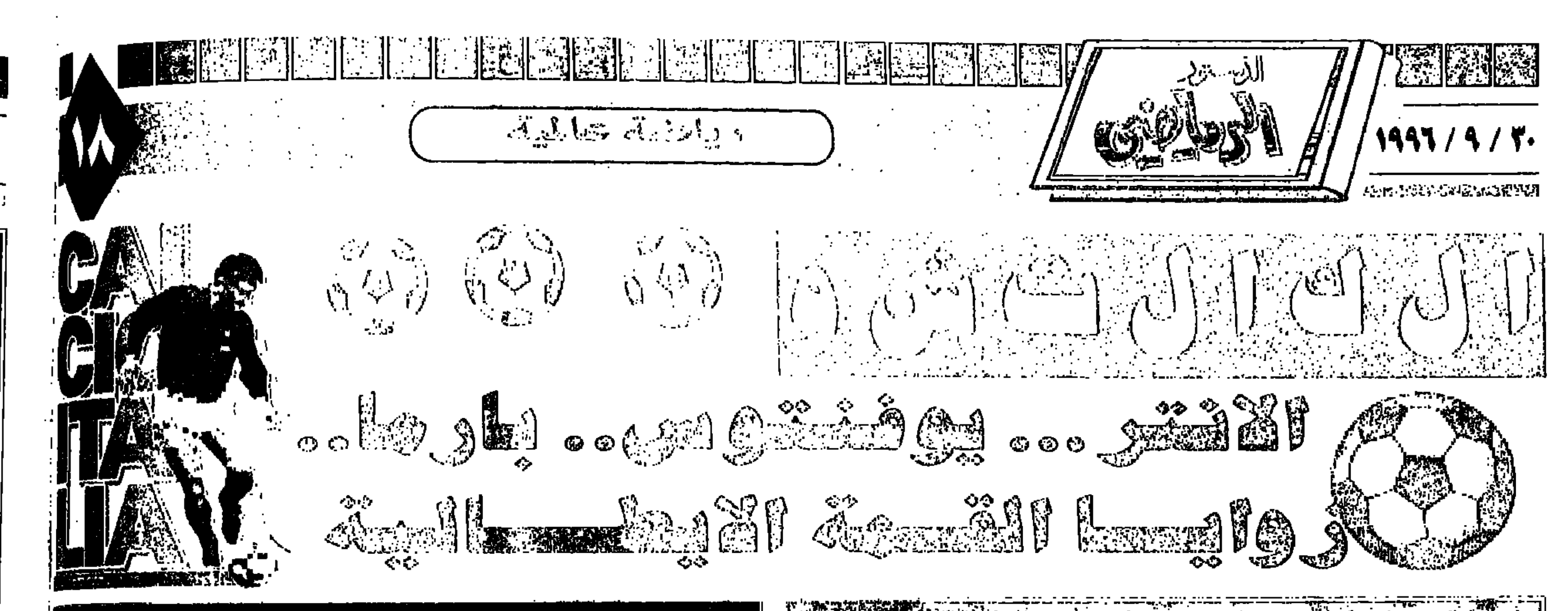
وهذا يعني ان شباب الحسين انهوا جميع مبارياتهم على ملعب الحسن في مرحلة الذهاب وحصدوا نقطة واحدة في اربد والبقية في عمان.

اول ركلة جزاء في ملعب الحسن

تمريرة طويلة من هشام الى علي جمعة دخل بها منطقة الجزاء، تعرض على اثرها لاعثار، اعتبره الحكم متعمدا فاحتسب ركلة جزاء لصالح الوحدات، تصدى لتنفيذها المدافع عبدالله ابوزمع، وركنها في الزاوية المعاكسة والبعيدة لحارس مرمى الحسين ـ اربد خلدون ارشيدات هدفا اثار احتجاج لاعبي الحسين.

هذه الركلة هي الاولى التي تحتسب على ملعب الحسن، منذ انطلاق بطولة الدوري، والثانية التي تحتسب للوحدات وضد الحسين ـ اربد.

معلومة اخيرة ركلة الجزاء الوحدانية احتسبها الحكم فهد هاشم ضد الحسين ـ اربد، وقد سبق لنفس الحكم ان احتسب اول ركلة جزاء في الدوري لصالح الوحدات على حساب القادسية في عمان، وهي مصادفة ان يكون الحكم المتألق فهد هاشم في المباراتين.



الانتر ... يوفنتوس... بارما.. زوايا القمة الايطالية


- جورج ويا مهاجم ميلان يحاول تجنب عرقلة مدافع بولونيا ستيفانو توريسي

لحق يوفنتوس بانتر ميلان وبارما في صدارة بطولة ايطاليا لكرة القدم بفوزه على مضيفه بيروجيا ٢/١ في المرحلة الثالثة.

وانتظر يوفنتوس بطل اوروبا الدقائق العشر الاخيرة ليسجل هدفين عن طريق ميكيلي بادوفانو (٨٠) بتمريرة بينية من اليساندرو دل بييرو، وبعد خمس دقائق رد له بادوفانو الجميل عندما مرر له كرة رائعة فانفرد دل بييرو وسجل (٨٥).

ورد بيروجيا بهدف في الدقيقة الاخيرة بواسطة ماركو نيغري (٩٠).

وشهدت المباراة طرد صانع العاب يوفنتوس الفرنسي زين الدين زيدان لنيله انذارين في منتصف الشوط الثاني.

واستعاد ميلان طعم الفوز بتغلبه على مضيفه بولونيا بهدفين سجلهما ماركو سيموني (٤٧) بتسديدة مباشرة، والليبيري جورج ويا (٦١) بعدما تخطى مدافعين وغمز الكرة داخل المرمى محرزا هدفه الثالث في ثلاث مباريات، مقابل هدف للخاسر سجله الروسي ايغور كوليفانوف (٥٢ من ركلة جزاء)، وفشل الخاسر في استعادة المركز الاول.

وفاز فيورنتينا على فيرونا الصاعد الى الدرجة الاولى بهدفين سجلهما انسلمو روبياتي (٦) بتسديدة قوية من يسراه، والارجنتيني غابرييل باتيستوتا (٤٩ من ركلة جزاء) اثر اعاقته من حارس فيرونا، البرازيلي الاصل البلجيكي الجنسية اوليفرا داخل المنطقة.

وخسر كالياري امام اودينيزي الذي يلعب له المصري حازم امام بهدف سجله الاوروغوياني فابيان اونيل مقابل هدفين سجلهما باولو بوجي (٩) والالماني اوليفر بيرهوف (٢٣).

وحقق فيتشينزا نتيجة كبيرة بفوزه على ضيفه اتالانتا ٤/١. سجل للفائز فابيو فيفياني (٤٤) وفاوستو روسيني (٤٥ خطا في مرمى فريقه) وماسيمو بيفيتو (٧٠). وجيلبرتو دينياتزيو (٨٦). بعد ان تقدم الخاسر بهدف لفيليبو اينزاغي (٤١).

وتعادل نابولي مع بياتشينزا ١/١. سجل للاول نيكولا كاتيا لاعب بياتشينزا السابق (٣١) وللثاني باسكوالي لويزيو (٦٨).

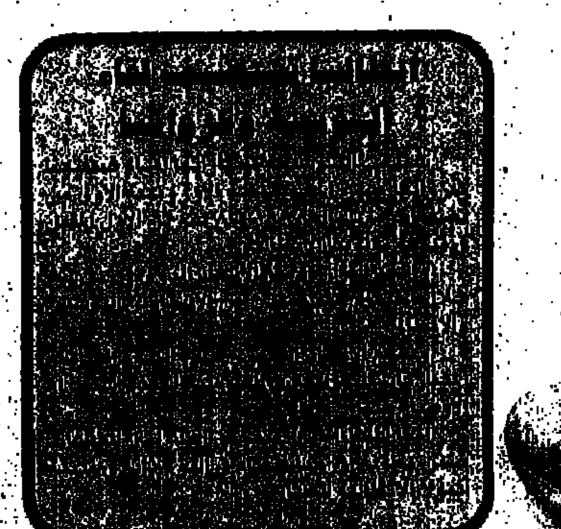
واضاف انتر ميلان نقطة واحدة فقط الى رصيده نتيجة تعادله وضيفه لاتسيو الذي حصل على نقطته الاولى هذا الموسم ١/١. وسجل سينيوري هدف الضيف في الدقيقة ٣٤ ثم رد عليه الفرنسي انغلوما بهدف للمضيف بعد ٥ دقائق.

وحقق بارما فوزا صعبا على ضيفه ريجيانا بثلاثة اهداف للبلجيكي غرون (١١، خطا في مرمى فريقه) وانريكو كييزا (٤٠، من ركلة جزاء) وزولا (٦٠) مقابل هدفين للروماني ساباو (٢٦) وتوفالييري (٥٨).

وفقد روما الصدارة بعدما مني بهزيمة اولى كاسحة امام ضيفه سمبدوريا ١/٤. وبعد شوط اول سلبي سجل الارجنتيني بالبو هدفا لروما (٥٥) ثم سجل البرازيلي الداير (٦٤، خطا في مرمى فريقه) ومونتيلا (٧٤ و٩٠) ومانشيني (٨٩) اهداف سمبدوريا.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- انتر ميلان ٧ نقاط
٢- بارما ٧
٣- يوفنتوس ٧
٤- روما ٦
٥- بولونيا ٦






- بيرهوف

بيرهوف باق في ايطاليا

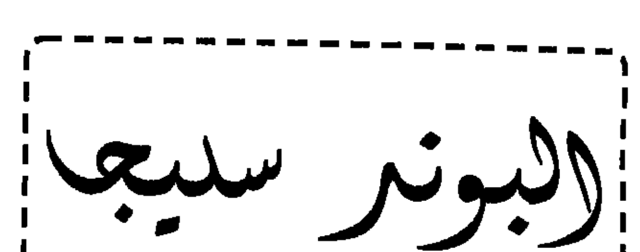
نفى الالماني الدولي اوليفر بيرهوف مهاجم اودينيزي الايطالي ما نقلته صحف لندن حول انتقاله الى بلاكبيرن الانكليزي مقابل ٦ ملايين دولار، مؤكدا ان لديه عقدا مع اودينيزي وهو عازم على احترامه.

ونفى مسؤولو ميلان الايطالي ايضا ما جاء في الصحف الانكليزية حول انتقال المهاجم الليبيري الدولي جورج ويا الى بلاكبيرن، واكد رئيس النادي ادريانو غالياني ان عقد ويا ينتهي عام ١٩٩٩ ومن غير المفيد عرضه للانتقال الان، مشيرا الى تلقي عروض عدة من انكلترا لكن ليس من بلاكبيرن.

لاعب مونشنجلادباخ يورج تون وصراع مع هيكو هيربنج مهاجم دورتموند

التكسندر تسيكلر يتلقى التهنئة بهدفه من رزيتللي

البافاري استعاد القمة بهدف وحيد
مونشنجلادباخ اذل دورتموند (البطل)!!


البونر سديجا

استعاد بايرن ميونيخ صدارة بطولة المانيا بفوزه على ضيفه كارلسرود بهدف سجله الكسندر تسيكلر (١٨) على الملعب الاولمبي ضمن المرحلة السابعة، في حين تعرض شتوتغارت لخسارته الاولى هذا الموسم بسقوطه امام ضيفه فورتونا دوسلدورف بهدفين سجلهما الروسي سيرغي يوران (٨٣ و٨٧).

وبات بايرن ميونيخ الفريق الوحيد الذي لم يخسر هذا الموسم.

وتعرض بوروسيا دورتموند حامل اللقب في الموسمين الماضيين لخسارة ثقيلة امام بوروسيا مونشنغلادباخ ١/٥. سجل للفائز يورغ نوين (١٤) وهينريتش (٢٣ خطا في مرمى فريقه) والسويدي يورغن بيترسون (٣٣) وستيفان ايفنبرغ (٥٠) والبولندي اندريه يوسكوفياك (٦). وهدف الخاسر ميكايل تسورك (٤٢).

وتغلب بوخوم على هامبورغ بثلاثة اهداف سجلها البولندي هنريك بالوتشينسكي (١٧) والكرواتي زوران مامينتش (٦٧) وكاي ميشالكه (٩٠) مقابل هدف سجله اندريه برايتنرايتر (٧٥).

وخسر ارمينيا بيليفلد امام ضيفه شالكه بهدف سجله مارتن ماكس (١٦). وتعادل سانت باولي مع كولن صفر/صفر.

وسقط فيردر بريمن صاحب المركز السادس امام مضيفه دويسبورغ ٢/٣ في افتتاح المرحلة السابعة من بطولة المانيا لكرة القدم.

وتقدم دويسبورغ بهدف اوليفر فيستربيك في الدقيقة الثامنة ثم ادرك هوبش برانت (٢٩) التعادل لبريمن. لكن التوغولي بشيرو سالو سجل هدفين متتالين للفائز (٧٠ و٧٧) قبل ان يقلص النمسوي هايمو بفايفنبرغر الفارق في الدقيقة (٨٨).

وتجمد رصيد بريمن عند ١٠ نقاط، في حين بات رصيد ديوسبروغ ٤ نقاط وانتقل من المركز الثامن عشر الاخير الى الخامس عشر.

ولقي هانزا روستوك خسارة ثقيلة امام ضيفه ميونيخ ١٨٦٠ وصلت الى ٤/٢ رغم انه كان البادىء بالتسجيل بواسطة ستيفان باينليغ (١٩ من ركلة جزاء) وستيفان شنودر (٢٢). وادرك الضيف التعادل بفضل السويسري ماركو فولكر (٣٦) وهايكو مايرتس (٤٥ خطا في مرمى فريقه).

وفي الشوط الثاني اضاف برنهارد فينكلر والبلغاري دانيال بوريميروف هدفي الفوز لميونيخ في الدقيقتين ٥٤ و٩٠.

وبات ميونيخ ١٨٦٠ ثامنا بعد ان كان ثانيا عشر وله ١٠ نقاط مقابل ٨ نقاط لروستوك صاحب المركز الحادي عشر.

وفاز باير ليفركوزن على فرايبورغ ٣/٥ في ختام المرحلة السابعة من الدوري الالماني لكرة القدم.

سجل للفائز اولف كيرستن (٢٤) والبرازيلي باولو سيرجيو (٣٢) وماركوس فيلدهوف (٥٦ من ركلة جزاء) ويان هاينتسه (٧٨) وهانز بيتر لينهوف (٨٥). وللخاسر ديتر فراي (١٤) والسويسري الن سوتر (٦٨) واوفي فاسمر (٨٦).

وصعد الفائز الى المركز الثالث برصيد ١٥ نقطة بفارق نقطتين عن بايرن ميونيخ المتصدر. وبقي فرايبورغ في المركز الاخير وله ٣ نقاط.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- بارين ميونيخ ١٧ نقطة
٢- شتوتغارت ١٦
٣- باير ليفركوزن ١٥
٤- كولن ١٣
٥- دورتموند ١٣

ايفنبرغ يمدد عقده مع مونشنغلادباخ حتى عام ٢٠٠٠

مدد ستيفان ايفنبرغ قائد فريق بوروسيا مونشنغلادباخ الالماني لكرة القدم عقده مع ناديه حتى عام ٢٠٠٠.

وقال ايفنبرغ (٢٨ عاما) في مناسبة الاعلان عن تمديد عقده «لم اجد خلال مسيرتي مناخا افضل من الذي اعيشه حاليا مع مونشنغلادباخ».

وينتهي العقد الحالي في ٣٠ حزيران ١٩٩٨.


كريستيان نيرلينغر لاعب بايرن ميونيخ وصراع على الكرة مع وندي لاعب كارلسروه

فريدي يوبيك لاعب شتوتجارت ومقص عكسي رائع

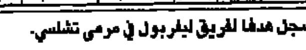


روبي فاولر مهاجم ليفربول يطير فرحا بعد ان سجل هدفا للفريق ليفربول في مرمى تشلسي.



ديفيد جينولا مهاجم نيوكاسل وصراع على الكرة مع جاري كيلي لاعب ليدز يونايتد





اف ايه بريميير ليج

القمة ليفربولية.. هزم تشلسي بالخمسة

ارسنال اوقف انتصارات ميدلسبره واليونايتد يتعادل

لقن ليفربول الذي يسعى الى احراز لقبه الاول منذ ١٩٩٠ ضيفه تشلسي درسا في المرحلة السابعة من بطولة انكلترا لكرة القدم وعزز ليفربول صدارته بفارق نقطتين عن اقرب منافسيه، في حين صار نيوكاسل ثانيا بعد فوزه الثمين خارج ارضه على ليدز وتراجع مانشستر يونايتد الى المركز الرابع بتعادله مع مضيفه استون فيلا.

على ملعب «انفيلد رود» امام ٤٢ الف متفرج، استضاف ليفربول تشلسي واكرم وفادته بخمسة اهداف مقابل هدف واحد. وافتتح روبي فاولر التسجيل عندما سدد براسه كرة عرضية رفعها النروجي ستيغ بيورنبي (١٥). واضاف التشيكي باتريك بيرغر الهدف الثاني (٤٢) واندي مايرز مدافع تشلسي الهدف الثالث (٤٥، خطأ في مرمى فريقه).

وفي الشوط الثاني اضاف بيرغر الهدف الرابع (٤٩)، وهو السادس له في ستة ايام وكان بيرغر سجل ثنائيتين في مرمى ليستر الاحد الماضي وفي مرمى مالطا ضمن تصفيات كاس العالم الاربعاء.

واختتم قائد ليفربول المخضرم جون بارنز « المجزرة» بهدف خامس من تسديدة مباشرة (٥٩).

وسجل الفرنسي فرانك لوبوف هدف الشرف لتشلسي عندما انبرى بنجاح لركلة جزاء احتسبت لفريقه اثر عرقلة دومينيك ماتيو للمهاجم الويلزي مارك هيوز (٨٥). وهو الهدف الرابع للوبوف منذ مطلع الموسم الحالي، كما انها الخسارة الاول لتشلسي مقابل ثلاثة تعادلات وثلاثة انتصارات.

وصعد نيوكاسل الى المركز الثاني بتغلبه على مضيفه ليدز يونايتد الجريح بهدف لمهاجمه الن شيرر في الدقيقة ٥٩ مسجلا فوزه الثالث على التوالي خارج ارضه هذا الموسم. ولعب ليدز منذ منتصف الشوط الثاني بعشرة افراد لطرد لاعبه الدولي السابق كارلتون بالمر لنيله بطاقة صفراء ثانية نتيجة مخاشنته شيرر.





لاعب مانشستر يونايتد كرويف يحاول الهروب بكرته من لاعب فيلا يوغو

.. وحقق ارسنال نتيجة بارزة بتغلبه على ميدلسبره خارج ارضه بهدفين سجلهما الويلزي جون هارتسون (٣) وايان رايت (٢٧) فصعد الى المركز الثالث.

وقد لعب الفرنسي باتريك فييرا اول مباراة له اساسيا مع ارسنال منذ انتقاله اليه قادما من ميلان الايطالي، ونزل قائد الفريق اللندني طوني ادامس مكان زميله لي ديكسون في منتصف الشوط الثاني وهو الذي اعترف بادمانه الكحول.

وتعادل استون فيلا ومانشستر يونايتد صفر/صفر على ملعب «فيلا بارك» في مدينة برمنغهام (وسط انكلترا) في مباراة لم ترق الى مستوى الفريقين.

وتقاسم الفريقان السيطرة على مجريات اللعب، لكن الفرص الاخطر كانت لمانشستر وابرزها كرة سددها اندي كول وصدتها العارضة، واخرى لراين غيغز صدها القائم في الشوط الثاني.

وفشل بلاكبيرن حامل اللقب عام ١٩٩٥ في تحقيق فوزه الاول هذا الموسم، واكتفى بنقطة واحدة حصل عليها من تعادله وضيفه ايفرتون ١/١. سجل للاول اليوناني جورج دونيس (٣٢) وللثاني ديفيد انسورث (٣٧). وطرد الحكم ديفيد ايليري مهاجم ايفرتون الاسكتلندي دنكان فيرغوسون لاعتراضه المتكرر على قراراته قبل ٣ دقائق من النهاية.

وبقي توتنهام فوريس عاجزا عن الفوز في ملعبه على وست هام على مدى ١١ سنة فسقط امامه بهدفين سجلهما مارك بوين (٤٥) ومايكل هيوز (٥٤).

وفاز سندرلاند على كوفنتري بهدف سجله بادي انيو (٥١). وتعادل شيفيلد ونزداي ودربي كاونتي صفر/صفر. وسجل اللاعب البديل ايان مارشال هدفا براسه في الدقيقة ٨٦ ليفوز فريقه ليستر ٢/١ على توتنهام.

وهذا اول فوز لليستر خارج ارضه بعد ان صعد الى الدوري الممتاز في الموسم الحالي.

تالق في المباراة اميل هيسكي البالغ من العمر ١٨ عاما ليبعث الرعب في صفوف خط دفاع توتنهام الذي ابتلي بالاصابات. هيا هيسكي الهدف الاول الذي سجله ستيف كلاريدج في الدقيقة ٢٢ من اللقاء الذي شهده اكثر من ٢٤ الف متفرج.



ول ردوات يحاول ضرب الكرة براسه من امام كولف مندري لاعب بلاكبيرن

كان هدف كلاريدج اول هدف يحرزه للنادي منذ انتقاله اليه من ايسويتش في الاونة الاخيرة مقابل ٨٠٠ الف جنيه استرليني (٢٤ر١ مليون دولار).

سجل هدف توتنهام كلايف ويلسون في الدقيقة ٦٤ من ضربة جزاء.

ولم يفز توتنهام في اي لقاء على ارضه هذا الموسم اذ تعادل مرتين وتعادل مرتين في اول اربع مباريات.

- ترتيب فرق الصدارة:

١ـ ليفربول ١٧ نقطة من ٧ مباريات
٢ـ نيوكاسل ١٥
٣ـ ارسنال ١٤
٤ـ مانشستر يونايتد ١٣
٥ـ شيفيلد ونزداي ١٣

بسرعة من انجلترا

- يشكل اللقاء بين انكلترا وبولندا في ٩ تشرين الاول ضمن المجموعة الاوروبية الثانية من تصفيات كاس العالم ١٩٩٨ نجاحا شعبيا لمدرب انكلترا الجديد غلين هودل الذي يخوض اول تجربة له على ملعب ويمبلي حيث بيعت حتى الآن ٦٠ الف بطاقة مقابل ٧ ١٤٠ بطاقات فقط في المباراة ضد كرواتيا في ايلول الماضي. - سيعار الدولي النروجي فرودي غرودار (٣١ عاما)، حارس ليستروم، الى تشلسي الانكليزي في نهاية كانون الاول المقبل مقابل ٩٠ الف دولار (وهي المدة الباقية من عقده مع ناديه)، ثم ينتقل الى شتورم غراتز النمسوي الذي اكد رغبته في ضمه.

ساوثامبتون يسعى لتعزيز صفوفه

يسعى فريق ساوثامبتون الانكليزي الى تعزيز صفوفه من اجل الانتقال الى موقع آمن في الترتيب (١٩ قبل الاخير حاليا) عبر ضم البرتغالي باولو الفيش، لاعب سبورتينغ لشبونة، مقابل ٥ر١ مليون جنيه استرليني (٤ر٢ مليون دولار)، والاسرائيلي ايال بيركوفيتش لاعب ماكابي تل ابيب مقابل ٢ر١ مليون جنيه، والتشيكي بافل كوكا لاعب كايزرسلوترن الالماني مقابل مليوني جنيه.

وادل سينضم الى فولكيرك الاسكتلندي

يسعى مهاجم كرة القدم الانكليزي الدولي السابق كريس وادل (٣٥ عاما) الذي خاض ٦٢ مباراة دولية الى الانتقال من شيفيلد ونزداي الى فولكيرك احد فرق الدرجة الثانية الاسكتلندية. [illegible]

بلاكبيرن يسعى لشراء مارتن داهلين

[illegible]

بطولة اسكتلندا

فوزان كبيران لرينجرز وسلتيك

حقق كل من رينجرز المتصدر ومنافسه المباشر سلتيك فوزين كبيرين بتغلبهما على كيلمارنوك ودنفرملين ٤/١ و٥/١ على التوالي في المرحلة السابعة من بطولة اسكتلندا لكرة القدم فبقيت نقطتان تفصلان بين قطبي غلاسكو اللدودين.

وتقدم دنفرملين على رينجرز بهدف سجله مارك ريلي (١٩)، لكن صانع الالعاب الانكليزي بول غاسكوين سجل هدف التعادل (٦٨ من ركلة جزاء) على اثر اعاقة الدنماركي براين لاودروب داخل المنطقة، ثم اتبعه بهدف التقدم (٧٦). واضاف زميله الهولندي بيتر فان فوسن الهدفين الاخرين (٨٤ و٨٦) بعد نزوله احتياطيا لليوغوسلافي غوردان بتريتش. وهو الهدف التاسع لفان فوسن هذا الموسم.

وفاز رابت روفرز على دندي يونايتد ٣/٢، وتعادل هارتس مع مذرويل ١/١، وخسر ابردين امام هيبرنيان صفر/٢.

- ترتيب فرق الصدارة:

١ـ رينجرز ١٨ نقطة
٢ـ سلتيك ١٦
٣ـ ابردين ١١
٤ـ هيبرنيان ١٠
٥ـ مذرويل ٧

برنو امطر بوهيميانز بالدوري التشيكي

امطر بوبي برنو المتصدر مرمى ضيفه بوهيميانز بثلاثة اهداف ودخل مرماه هدف واحد في المرحلة السادسة من الدوري التشيكي لكرة القدم.

وفاز كاوتشكو اوبافا الثاني على مضيفه بودييوفيتشي ١/صفر، ودرنوفيتشي على فيكتوريا بيلسن ٤/١، وسيغما اولوموك على فيكتوريا زيزكوف ٣/١، وتبليتشي على كرالوفي ٢/١، وكارفينا على يابلونتش ٢/١.

وتعادل سبارتا براغ مع ضيفه سلافيا براغ بطل الموسم الماضي ١/١، وسلوفان ليبيرتش مع بانيك اوسترافا بالنتيجة ذاتها.

ترتيب فرق الصدارة:

١ـ بوبي برنو ١٥ نقطة
٢ـ اوبافا ١٢
٣ـ تبليتشي ١١
٤ـ سلافيا براغ ٩
٥ـ سيغما اولوموك ٩
٦ـ اوسترافا ٩

جنوب افريقيا تحرز بطولة دورتها الدولية الرباعية

احرزت جنوب افريقيا بطولة دورتها الدولية الرباعية لكرة القدم امام استراليا وغانا وكينيا.

ونالت جنوب افريقيا ٥٠ الف دولار واستراليا ٢٠ الفا، ولان استراليا حلت اولى في عدد الاهداف التي سجلتها فقد منحت ٢٥ الف دولار اضافية.

وفي الجولة الثالثة والاخيرة، تعادل جنوب افريقيا وغانا صفر/صفر، وفازت استراليا على كينيا باربعة اهداف سجلها جايسون بولاك (٣٢) ووارين سبينك (٣٨) ودامیان موري (٦٣) واليكس توبن (٧٨ من ركلة جزاء).

- الترتيب النهائي:

١ـ جنوب افريقيا ٧ نقاط (٣/صفر)
٢ـ استراليا ٦ (٦/٢)
٣ـ غانا ٤ (١/٢)
٤ـ كينيا صفر (صفر/٦)



- من مباراة استراليا وكينيا

لا تعديل على الصدارة في الارجنتين

لم يطرا اي تعديل على صدارة بطولة الارجنتين لكرة القدم بعد فوز اندبيندينتي المتصدر على جيمنازيا اسغريما بهدفين سجلهما اوزورياغا (٧٢ و٧٤) في المرحلة الخامسة، فاحتفظ بفارق نقطتين عن منافسه المباشر لانوس الذي تغلب على روزاريو سنترال ٢/١.

سجل هدفي لانوس لوبيز (٣٥) وكوبيت (٤٧) وهدف روزاريو غاروني (٨٣).

وفاز ريفر بلايت الثالث على ديبورتيفو اسبانيول بثلاثة اهداف سجلها مونسيرات (٤) والاوروغوياني انزو فرانشيسكولي (٧ من ركلة جزاء) وغالاردو (٨٧ من ركلة جزاء) مقابل هدف لاوديوزولا (٤٤ من ركلة جزاء).

وحقق فيروكاريل اويستي فوزا كبيرا على ضيفه هيوراكان باربعة اهداف سجلها ريجي (٥٢ و٧٧) وكوردون (٥٨) ولوبيز (٨٦) مقابل هدفين لغارسيا (٥٦) وكوربالان (٧١).

وفاز نيولز اولد بويز على بانفيلد بهدفين سجلهما ايوتوف (٢٧) وجيرك (٧٢). وفاز ايضا سان لورنزو على بلاتنسي بهدف سجله ماسيل (١٢).

وتغلب ايضا فيليز على يونيون بهدفين سجلهما حارس الباراغواي لويس شيلافيرت (٣١ من ركلة جزاء) وباندولفي (٦٦).

وخسر هيوراكان دي كورينتيس امام بوكا جونيورز ١/٣. سجل للخاسر اماتو (٨٣) وللفائز غيرا (٩) وبومبي (٥٧) وفيفاس (٨٠).

وخسر استوديانتيس امام راسينغ كلوب ١/٢. سجل للخاسر الجويلار (٥٨) وللفائز غالفان (٤٤) وفورتيس (٦٥).

- ترتيب فرق الصدارة:

١ـ اندبيندينتي ١٣ نقطة من ٥ مباريات
٢ـ لانوس ١١ من ٥
٣ـ ريفر بلايت ١٠ من ٤
٤ـ نيلوز اولد بويز ٩ من ٥
٥ـ جيمنازيا دي خوخوي ٨ من ٤

الدوري البرتغالي

بنفكيا وبورتو وسبورتنغ في القمة

فاز سبورتنج لشبونة على مارتيمو بثلاثة اهداف حملت تواقيع اوسيانو وسابينتو والفونسو مارتنيز وبهدف نظيف فاز بورتو على سالجويروس بهدف فيما تعادل جويمارايس مع تشافيز ١/١ وفاز بوافيستا على ريو ٢/صفر.

فاز بنفيكا على مضيفه ليريا بهدفين سجلهما الروماني باندورو (٧٥) والبرازيلي دونيزيتي (٨٧) في ختام المرحلة الرابعة من الدوري البرتغالي لكرة القدم فلحق ببورتو وسبورتنيغ لشبونة في المركز الاول.

وفاز اسادورا على ليتشا ١/صفر، واسبينيو على فارنزي ١/صفر، وتعادل سيتوبال وبراغا ١/١، وخسر جيل فيسنتي امام بيليننسيش ١/٢.

- ترتيب فرق الصدارة

١ـ بنفيكا ١٠ نقاط
٢ـ بورتو ١٠
٣ـ سبورتينغ لشبونة ١٠
٤ـ براغا ٨
٥ـ اسبينيو ٧

الدوري الهولندي

نقطة واحدة لايندهوفن واياكس

حقق ايندهوفن نتيجة باهتة بتعادله وضيفه فيتيس ارنهم صفر/صفر في المرحلة السابعة من الدوري الهولندي لكرة القدم فابتعد عنه فيينورد المتصدر الذي فاز خارج ارضه على سبارتا ١/صفر بثلاث نقاط.

وتعادل هيرينفين ونيميغن ١/١، وفورتونا سيتارد وفوليندام ١/١، وخسر تيلبورغ امام تونتي انشكيده ١/٢، وبريدا امام رودا صفر/١.

وتعادل اياكس مع دي جرافشاب ١/١.

- ترتيب فرق الصدارة:

١ـ فيينورد ١٩ نقطة من ٧ مباريات
٢ـ ايندهوفن ١٦ من ٧
٣ـ تونتي انشكيده ١٤ من ٧
٤ـ رودا ١٣ من ٧
٥ـ هيرينفين ١١ من ٧

سالزبورغ في صدارة الدوري النمساوي

فاز سالزبورغ المتصدر على اوستريا فيينا ٣/١ ضمن المرحلة العاشرة من بطولة النمسا لكرة القدم. وفاز تيرول على شتورم غراتس ٢/صفر، وغاك على رييد ١/صفر، وخسر ادميرا فاكر امام رابيد فيينا صفر/٢، وتعادل لينتس ولنتس صفر/صفر.

- ترتيب فرق الصدارة:

١ـ سالزبورغ ٢٣ نقطة
٢ـ تيرول ٢١
٣ـ رابيد فيينا ١٨
٤ـ اوستريا فيينا ١٥
٥ـ غاك ١٣

تعادل الوست وسان ترون ٣/٣ في الدوري البلجيكي

تعادل الوست وضيفه سان ترون ٣/٣ في المرحلة السابعة من الدوري البلجيكي لكرة القدم.

وقد اسفرت المباريات الاخرى من هذه المرحلة عن فوز ستاندار على شارلروا ٢/١، واندرلخت على لاغانتواز ٢/١، وموسكرون على هاريلبيكي ١/صفر، وتعادل كلوب بروج مع لوكيرين ١/١، ومالين مع راسينغ غنك صفر/صفر، وايكيرين مع مولنبيك صفر/صفر، ولوميل مع ليرس ١/١، وخسارة سركل بروج امام انتورب صفر/١.

- ترتيب فرق الصدارة:

١ـ ستاندار لياج ١٥ نقطة
٢ـ اندرلخت ١٥
٣ـ كلوب بروج ١٥
٤ـ موسكرون ١٥
٥ـ لاغانتواز ١١

اويديك سيغيب عن اسبانيول ثلاثة اسابيع

لن يتمكن المهاجم الفرنسي نيكولاس اويديك من المشاركة في المباريات المقبلة لفريقه اسبانيول ضمن الدوري الاسباني لكرة القدم لانه سيغيب ثلاثة اسابيع بسبب اصابته بتمزق عضلي في فخذه الايسر.

وقال طبيب النادي سالفادور اوليفرا انه يتعين الانتظار يومين آخرين قبل اعطاء تفاصيل اضافية عن الاصابة، مشيرا الى ان لاعب نانت السابق يخضع لعلاج مضاد للالتهابات.

نقطة لكل من غراسهوبرز وسيون

اضاف كل من غراسهوبرز وسيون نقطة الى رصيده اثر تعادلهما ٢/٢ في مباراة متاخرة من المرحلة الثالثة عشرة من الدوري السويسري لكرة القدم.

وبقي غراسهوبرز ثالثا وسيون رابعا ولكل منهما ٢٢ نقطة، وتبقى للثاني مباراة مؤجلة.

ويتصدر نوشاتيل الترتيب ب ٢٥ نقطة من ١٢ مباراة يليه لوزان (٢٤ من ١٣)

الدوري الفرنسي

الباريسي حافظ على القمة

الريبك ليوكو لاعب باريس وصراع على الكرة مع اريك تشكو... لنس

بالهدافين برازيليين

قاد البرازيليان ليوناردو وراي فريقهما باريس سان جرمان الى فوز كاسح على لنس الذي هبط الى المركز الثامن ٤/صفر على ملعب بارك دي برانس امام ٣٦٣١٢ متفرجا في المرحلة الثامنة من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

وسجل ليوناردو (١٧ و٨٣) وراي (٣٤) ونيكولا انيلكا (٨٠) اهداف سان جرمان الذ زاد الفارق الى ثلاث نقاط امام اقرب منافسيه.

ولم يدخل مرمى سان جرمان اي هدف في ٨ مباريات على مدى ٧٢٠ دقيقة علما بان الحارس الدولي لاما مصاب وان بديله فنسان فرناندز حارس منتخب الشباب خاض مباراته الكاملة الاولى.

وتغلب باستيا الذي صار ثانيا على ضيفه كاين ٤/٢. وسجل البولندي الدولي بيوتر زفيرتشيفسكي (٣٥ و٧٠) وسيباستيان بيريز (٥٥) والمونتينيغري انطون دروبنياك (٨٣) الذي يتصدر لائحة الهدافين برصيد ٧ اهداف للفائز، ومندي (٢٣) وليفاندوفسكي (٥٨) هدفي الخاسر.

وهبط بوردو الى المركز الثالث نتيجة تعادله وضيفه غانغان صفر/صفر.

وتخطى موناكو مضيفه لوهافر بهدفين سجلهما البرازيلي اندرسون (٦٨ و٨٨) مقابل هدف واحد سجله هويسمان (٥٨).

وفاز ليون على كان بثلاثة اهداف سجلها غافا (٥) وكافيليا (٣١ و٥٢) الذي رفع غلته الى ٦ اهداف مقابل هدف واحد لبدروسيان (٨٢)، وهزم رين ضيفه نانسي بهدف راسي سجله سيلفان فيلترو (٦٤).

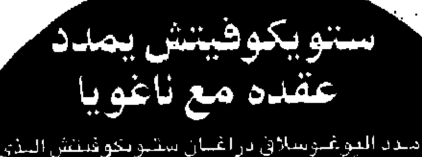
وتعادل متز ومونبلييه ١/١. سجل للاول تروريه (٤٥) وللثاني لوفيفر (٣٥). وانتهت مباراة نيس وستراسبورغ بالنتيجة ذاتها. وتقدم الضيف بواسطة زيتيلي (١٠) ثم سجل المغربي محمد الشاوش هدف المضيف في الدقيقة ٥٠.

وتعادل مرسيليا التاسع وليل الحادي عشر ١/١، واحرز البلغاري الدولي ليتشكوف هدف التعادل لمرسيليا في الدقيقة ٧١ بعدما كان ليل متقدما في الدقيقة ٢٩ بواسطة بوتوال.

وتعادل اوكسير حامل اللقب وضيفه نانت ٢/٢ على ملعب «ابي ديشان» امام ٦ الاف متفرج في افتتاح المرحلة الثامنة فاضاع الاول نقطتين ثمينتين على ارضه.

وتقدم المضيف بواسطة ليليان لاسلاند في الدقيقة ١٩، ثم عادل نانت اول مرة عبر جافيت ندورام (٣١)، لكن برنار ديوميد اضاف الهدف الثاني لاوكسير (٣٨) قبل ان يدرك ندورام نفسه التعادل مرة ثانية للضيف (٤٤).

ستويكوفيتش يمدد عقده مع ناغويا



مدد اليوغوسلافي دراغان ستويكوفيتش الذي اختير افضل لاعب في الدوري الياباني للموسم ١٩٩٥ عقده مع ناديه ناغويا غرامبوس ايت حتى كانون الثاني ١٩٩٨.

وسيرفع الراتب الشهري لستويكوفيتش (٣١ عاما) بنسبة ٨٠ في المئة ليصبح ٢٧ر١ مليون دولار.

ويحتل غرامبوس ايت المركز الثالث في الدوري الياباني الحالي بفارق نقطتين عن كاشيما انتلرز المتصدر من خلال فوزه في ١٣ مباراة وتعادله في ٥.

على صعيد اخر، تعاقد بطل الدوري يوكوهاما مارينوس مع لاعب منتخب الارجنتين للشباب ونادي ريفر بلايت داريو داميان فيغيروا (١٨ عاما) حتى اخر كانون الثاني المقبل.

الاتحاد الافريقي يعتمد نظام الدوري ويرفع عقوبة عن نيجيريا

اعتمدت اللجنة التنفيذية في الاتحاد الافريقي لكرة القدم نظام الدوري في مسابقة كاس الاندية الافريقية ابطال الدوري اعتبارا من الدور ربع النهائي بدءا من الموسم المقبل ١٩٩٧.

وتعتمد جميع ادوار هذه المسابقة حتى الآن طريقة خروج المغلوب ذهابا وايابا منذ اطلاقها عام ١٩٦٤.

وتلعب الفرق بالطريقة الحالية وهي خروج المغلوب في الدورين الاول والثاني. واعتبارا من ربع النهائي ستتشكل مجموعتان يضم كل منهما ٤ فرق. وتلعب فرق كل مجموعة دوريا من مرحلتين على ان يلتقي بطلا المجموعتين في دور نهائي (مبارتا ذهاب واياب).

في المقابل ستحافظ مسابقتا كاس الكؤوس وكاس الاتحاد الافريقي على شكلهما الحالي (خروج المغلوب في جميع الادوار).

نيجيريا وكأس ٢٠٠٠

وقررت اللجنة التنفيذية عدم حرمان نيجيريا من الاشتراك في تصفيات كاس الامم الافريقية عام ٢٠٠٠ مكافاة لها على فوز منتخبها بذهبية دورة اتلانتا.

وكان المسؤولون قرروا حرمان نيجيريا من الاشتراك في تصفيات مسابقتي ١٩٩٨ و٢٠٠٠ معا لتخلف منتخبها عن الاشتراك في كاس الامم العشرين التي نظمتها جنوب افريقيا مطلع العام الحالي من دون عذر مشروع.

البلجيكي ديبيرو مدربا لمنتخب الكاميرون

اصدر وزير الرياضة الكاميروني جوزيف ماري بيبوم ووم قرارا عين بموجبه البلجيكي هنري ديبيرو مدربا لمنتخب كرة القدم. وتتضمن مهمة ديبيرو تحضير المنتخب لتصفيات افريقيا المؤهلة الى كاس العالم ٩٨ في فرنسا وكاس الامم الافريقية (٩٨). وتلتقي الكاميرون مع الغابون ضمن تصفيات كاس الامم الافريقية في ٦ تشرين الاول المقبل في ليبرفيل. وقد يؤدي تعيين ديبيرو الى دعوى يقيمها البرازيلي كارلوس البرتو ضد الاتحاد الكاميروني بعدما وقع رئيسه مطلع العالم عقدا مع البرتو ينص على تعيينه مدربا للمنتخب.

استقالة اعضاء اللجنة التنفيذية لاتحاد الاوروغواي

استقال اعضاء اللجنة التنفيذية لاتحاد كرة القدم في الاوروغواي الذي ا كارلوس ماريسكا من مناصبهم قبل اقل من ثلاثة اسابيع على لقاء بوليفيا ضمن تصفيات كاس العالم ١٩٩٨ لقارة اميركا الجنوبية. واستقال ايضا مدرب المنتخب هيكتور نونيز. وتسبب في هذه الاستقالة الجماعية الانتقادات اللاذعة من جانب معظم الاندية المحلية للتعديلات التي ادخلت على نظام الهبوط الى الدرجات الادنى.

لكن ممثلي الاندية جددوا خلال اجتماعهم ثقتهم باعضاء اللجنة. ومع ان المستقيلين اخذوا علما بموقف الاندية فانهم لم يعودوا عن قرارهم وتمنوا منحهم وقتا كافيا للتفكير.

الدوري البرازيلي

لقاء القمة انتهى بالتعادل السلبي

انتهى لقاء القمة بين بالميراس المتصدر ومنافسه المباشر كروزيرو بالتعادل السلبي ضمن المرحلة الحادية عشرة من بطولة البرازيل في كرة القدم، وبقيت نقطتان تفصلان بينهما.

وفاز فلومينيزي على غوياس بهدف سجله روجيريو (٧٩). كما فاز غواراني على كريسيوما ٢/٣، سجل للفائز ايلتون (٢٦ و٦٥) وسورلي (٤٠) وللخاسر مابيليا (٤٦) وكارلوس هنريكه (٩٠).

وفاز جوفينتودي على بارانا بهدفين سجلهما ماركينيوس (٤٥) وفرناندور (٨٥). وفاز ايضا اتلتيكو مينيرو على سانتوس بهدف سجله ايلر (٨٢).

وخسر كورينتشيانز امام بوتافوغو بهدف سجله مارسيلو الفيش (٨٥)، وخسر براغانتينيا امام فيتوريا بهدف لاغنالدو (٦٣). وخسر ايضا انترناسيونال امام غريميو ١/٢. سجل للخاسر موريلو (٥٢) وللفائز باولو نونيش (٥) ودينيتو (٦٦).

وتعادل ساو باولو وفاسكو دا غاما ١/١. سجل للاول اريستيزابال (٧٢) وللثاني ادموندو (٥٠).

وتعادل باهيا وسبورت من دون اهداف، وفلامينغو مع بورتوغيزا بالنتيجة ذاتها.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- بالميراس ٢٣ نقطة من ١١
٢- كروزيرو ٢١ من ١٠
٣- غواراني ٢٠ من ١٠
٤- كورينتشيانز ١٨ من ١١
٥- اتلتيكو مينيرو ١٨ من ١١

● الدوري الاسباني

البرازيليون تألقوا وريال بيتيس في القمة

كيف خدع ريفالدو الحكم؟

عاود اتلتيكو مدريد بطل الدوري وحامل الكاس الموسم الماضي نغمة الفوز بعد خسارتين متتاليتين بتغلبه على مضيفه لوغرونيس بثلاثة اهداف نظيفة في افتتاح المرحلة الرابعة من بطولة اسبانيا لكرة القدم.

وافتتح التشيكي الدولي راديك بابيل التسجيل بتسديدة قوية من مسافة بعيدة اصطدمت باحد المدافعين وخدعت حارس لوغرونيس انطوني سيدرون (٣٠). وقبل نهاية الشوط الاول بثوان اضاف الارجنتيني خوان ادواردو ايسنايدر الهدف الثاني بتمريرة بينية من زميله كيكو نارفاييز. واضاف كيكو الهدف الثالث (٦٩).

وعاد مهاجم منتخب البرازيل السابق روماريو الى صفوف فالنسيا بعد غياب عن المباريات الثلاث الاخيرة لفريقه لخلافه مع المدرب لويس اراغونيس، وسجل الهدف الثاني في مرمى تينيريفي ١/٢ بتسديدة راسية (٧٢) بعدما سجل زميله انركيه روميرو الهدف الاول (٦٤). ورد تينيريفي بهدف عن طريق مهاجمه البوسني ميهو كودرو (٧٦).

وحقق اتلتيك بلباو الذي يدربه الفرنسي لويس فرنانديز اول نقطة له هذا الموسم بتعادله على ارضه مع اسبانيول ٢/٢. سجل للاول لارازابال (١٩ من ركلة جزاء) وبولو (٤٦)، وللثاني كامبرانوس (٥٩) وكورينو (٨١ خطا في مرمى فريقه).

وفي مباراة اخرى تغلب بلد الوليد على راسينغ سانتاندر بثلاثة اهداف سجلها فرناندو (١٠) وفيكتور (٥٣) وسوتو (٩٠).

وفاز بيتيس اشبيلية على مضيفه سلتا فيغو بهدفين سجلهما تروخيو اليكسيس (٤٧) وتوماس اولياس (٩٠) ضمن المرحلة الرابعة من الدوري الاسباني لكرة القدم وانتزع الصدارة من برشلونة بفارق الاهداف.

وحقق برشلونة فوزا صعبا على ضيفه ريال سوسييداد ٣/٢. وكالعادة اعتمد برشلونة على مهاجمه البرازيلي الدولي رونالدو الذي احتفل ببلوغه سن العشرين بتسجيله هدفين (٥ و٨٩) مقابل هدف واحد لزميله الاسباني الارجنتيني خوان بيتزي (٧٤) في حين سجل البرتو البيستيغي (١٣) واليوغوسلافي داركو كوفاسيفيش (٩٠، ركلة جزاء)، هدفي الفريق الباسكي.

وفي حضور ضيف شرف معروف هو الارجنتيني دييغو مارادونا فاز ريال مدريد الخامس بصعوبة ايضا على ضيفه رايو فاليكانو بهدف لراوول غونزاليس بلانكو (٤٠).

وهز ديبورتيفو كورونا الرابع شباك هركوليس اليكانتي اربع مرات بواسطة البرازيلي ريفالدو (١٣، ركلة جزاء و٤٥) والفرنسي مارتينز (٢٠) وارتن فاسكيز (٤٨) محققا بذلك اعلى نتيجة في المرحلة.

والطريف ان ريفالدو خلع قميصه فرحا بعد هدفه الاول فهرع نحوه الحكم ورفع في وجهه البطاقة الصفراء ثم تراجع لان البرازيلي الدولي كان يرتدي قميصا اخر تحت قميص النادي.

وفاز سبورتينغ خيخون على سرقسطة بهدفين للروسي نيكيفوروف (١٩) والمخضرم خوليو سالييناس (٢٩)، وخسر اسكتريمادورا امام اوفييدو الذي صار ثالثا بهدفين سجلهما اولي (١٢) والبرتغالي باولو بينتو (٣٤). ولم يسجل الخاسر سوى هدف واحد من ركلة جزاء منذ مطلع الموسم.

ومني اف. سي. اشبيلية بخسارة جديدة عندما تعثر امام ضيفه كومبوستيلا بهدف سجله النيجيري كريستوفر اوهين في الدقيقة ٦٠ في ختام المرحلة الرابعة من الدوري الاسباني لكرة القدم.

ويحتل اشبيلية المركز العشرين بين ٢٢ فريقا برصيد ٣ نقاط. اما كومبوستيلا ففي المركز الثاني عشر برصيد ٦ نقاط بفارق ٤ خلف بيتيس اشبيلية المتصدر.



٢- لاعب ريال مدريد فرنانديز ينجو من عرقلة لوبيتز



- لاعب برشلونة جوفانتي يهرب بكرته من مدافع سوسيداد اوغسطين

قرعة الكؤوس الافريقية الثلاث

مواجهة عربية وحيدة في نصف النهائي



- الزمالك

يلتقي الصفاقسي التونسي والزمالك المصري في الدور نصف النهائي من كاس ابطال الاندية الافريقية لكرة القدم في المواجهة العربية الوحيدة ضمن الكؤوس الافريقية الثلاث التي تقام مباريات الذهاب فيها من ١١ الى ١٣ تشرين الاول المقبل والاياب من ٢٥ الى ٢٧ منه.

وحجزت سبعة فرق عربية مقاعدها في الدور نصف النهائي للكؤوس الثلاث، وهي شبيبة القبائل الجزائري والصفاقسي والزمالك (كاس الابطال)، والمقاولون العرب المصري وشباب بلوزداد الجزائري (كاس الكؤوس)، والنجم الساحلي التونسي حامل اللقب والكوكب المراكشي المغربي (كاس الاتحاد). وهنا البرنامج:

- كاس الابطال:

شبيبة القبائل (الجزائر) - شوتينغ ستارز (نيجيريا)
الصفاقسي (تونس) - الزمالك (مصر).

- كاس الكؤوس:

شباب بلوزداد (الجزائر) - سوديغراف (زائير)
المقاولون العرب (مصر) - كانون ياوندي (الكاميرون)

- كاس الاتحاد:

النجم الساحلي (تونس) - فيتا كلوب (زائير)
الكوكب المراكشي (المغرب) - بروبريز (كينيا)

نتائج دور الربع النهائي

وفي ما يلي النتائج الكاملة للدور ربع النهائي من الكؤوس الافريقية الثلاث في كرة القدم:

- ابطال الاندية:

شبيبة القبائل (الجزائر) - بترو اتلتيكو (انغولا) الاياب ١/صفر، الذهاب ١/١.
شتوتينغ ستارز (نيجيريا) - اورلاند بايريتس (جنوب افريقيا) ١/صفر، صفر/١.
تاهل شتوتينغ ستارز للفوزه بركلات الترجيح ٤/٣.
ديارااف (السنغال) - الصفاقسي (تونس) ٣/١، صفر/٥
النادي المكناسي (المغرب) - الزمالك (مصر) ٢/٢، صفر/٢

- ابطال الكؤوس:

كاتسينا يونايتد (نيجيريا) - سوديغراف (زائير) صفر/صفر، صفر/٢
المقاولون العرب (مصر) - الفتح الرباطي (المغرب) ١/صفر، صفر/صفر
كوستا دو سول (موزامبيق) - كانون ياوندي (الكاميرون) ٢/٢، صفر/صفر
شباب بلوزداد (الجزائر) - بريتوريا سيتي (جنوب افريقيا) انسحب الثاني.

- كاس الاتحاد:

اونيسبورت بافانغ (الكاميرون) - النجم الساحلي (تونس) ١/صفر، ٤/١
فيتا كلوب (زائير - مولوديه وهران (الجزائر) ٢/صفر، صفر/٢
تاهل فيتا كلوب لفوزه بركلات الترجيح ٣/١
الكوكب المراكشي (المغرب) - استاد تامبونيز (رينيون) ١/صفر، صفر/صفر
بورتس اوثوريتي (سيراليون) - بروبريز (كينيا) ١/صفر، صفر/١
تاهل بروبريز للفوزه بركلات الترجيح ٤/٢.

سانشيز يغيب ستة اشهر عن الملاعب

خضع البوليفي الدولي اروين سانشيز لاعب بوافيستا البرتغالي لعملية جراحية في ركبته اليمنى وسيغيب عن الملاعب ستة اشهر.

وقال الطبيب روي بيماتتا الذي اشرف على العملية ان شانشيز مصاب بتمزق في اربطة الركبة ولن يتمكن من معاودة اللعب قبل ستةاشهر.

وكان شانشيز اصيب خلال المباراة التي فاز فيها فريقه على اودنسي الدنماركي ٣/٢ في ذهاب الدور الاول من كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم قبل اسبوعين.

اوروبا ترقص السامبا على انغام لاعبي البرازيل

فرض اللاعبون البرازيليون ايقاعهم على البطولات الاوروبية لكرة القدم منذ مطلع الموسم الحالي، وباتت رقصة السامبا في المدرجات امرا مالوفا بفضلهم في انكلترا وفرنسا واسبانيا والمانيا والبرتغال.

وقد سجل البرازيليون ١٤ هدفا في نهاية الاسبوع الماضي كان بعضها حاسما في تامين الفوز لفرقهم، ونجح كل من رونالدو (برشلونة الاسباني) وريفالدو (ديبورتيفو كورونا الاسباني) وليوناردو (سان جرمان الفرنسي) وسوني اندرسون (موناكو الفرنسي) في تسجيل هدفين مقابل هدف واحد لكل من روماريو (برشلونة الاسباني) وراي (سان جرمان) وجارديل (بورتو البرتغالي) ودونيزيتي (بنفيكا البرتغالي) وايلبر (شتوتغارت الالماني) وباولو سيرجيو (باير ليفركوزن الالماني).



-روماريو



-اندرسون

وابى الداير (روما الايطالي) الا ان يحذو حذو مواطنيه فسجل هدفا خطا في مرمى فريقه لمصلحة سمبدوريا ١/٤.

وتاقلم ليوناردو بسرعة في صفوف سان جرمان وسجل حتى الآن اربعة اهداف. ولا شك ان وجود مواطنيه راي وريكاردو غوميز، مدرب الفريق، كان عاملا مساعدا له وهو الذي بات يلعب في خط الوسط وليس في خط الدفاع.

وكان ليوناردو عضوا في المنتخب البرازيلي حامل كاس العالم في الولايات المتحدة ١٩٩٤، لكنه لم يشارك في المباراة النهائية لانه طرد في مباراة البرازيل والولايات المتحدة في الدور الثاني واوقف حتى نهاية البطولة.

وانتقل ليوناردو الى فريق العاصمة بعد سنتين قضاهما في صفوف كاشيما انتلرز الياباني، وكان يهدف من هذه الخطوة لفت انظار مدرب المنتخب ماريو زاغالو.

وبالفعل استدعاه زاغالو الى صفوف المنتخب في جولته الاوروبية نهاية الشهر الماضي عندما تعادل مع روسيا وهولندا بنتيجة واحدة ٢/٢.

ويقول عنه ريكاردو مدرب سان جرمان: «لقد دهشت من سرعة تاقلمه، ويبدو كانه في صفوف الفريق منذ سنوات».

واستعاد اندرسون مهاجم موناكو حاليا ومرسيليا سابقا شهية التهديف فسجل ثنائية في مرمى لوهافر رافعا رصيده الى ٣ اهداف هذا الموسم.

وفي البرتغال، خطف جارديل مهاجم بورتو الجديد الاضواء عندما قاد فريقه الى فوز تاريخي على ميلان الايطالي ٣/٢ على ملعب الاخير سان سيرو ضمن دوري ابطال اوروبا قبل ١٣ يوما بتسجيله هدفين علما بانه نزل احتياطيا في الشوط الثاني، كما سجل هدف بورتو الوحيد في مرمى سالغيروش.

ويتمتع جارديل بقوة بدنية قوية ويجيد تسديد الضربات الراسية، ويذكر الى حد بعيد بمهاجم المنتخب السابق انطونيو كاريكا. وكان جارديل جرب حظه في الموسم الماضي مع رينجرز الاسكتلندي فلم يوفق.

واثبت رونالدو علو كعبه في صفوف برشلونة الذي دفع عشرين مليون دولار لضمه من ايندهوفن الهولندي، ووعد انصار النادي الكاتالوني بتسجيل ما نسبته هدف واحد في المباراة. وحتى الآن سجل ثلاثة اهداف في ٤ مباريات في الدوري الاسباني وصنع اكثر من هدف. الى ذلك سجل هدفي فريقه في مرمى ايك لارنكا القبرصي في ذهاب الدور الاول لكاس الكؤوس الاوروبية

ويقول عنه مدرب برشلونة الانكليزي بوبي روبسون «ما يقوم به رونالدو في مساحة ضيقة داخل منطقة الجزاء لا يستطيع القيام به غيره».

وابلى جوفاني، زميل رونالدو وصانع الالعاب، بلاء حسنا في صفوف برشلونة ايضا، وسيكون احد الاساسيين في المنتخب البرازيلي المدعو للدفاع عن لقبه في مونديال فرنسا ١٩٩٨.

وعاد مواطنه روماريو الى اسبانيا بعد غياب ١٨ شهرا ليدافع عن الوان فالنسيا، وسجل هدفا في المرحلة الاولى ضد اسبانيول. واختلف روماريو ومدرب الفريق لويس اراغونيس لعدم جديته في التدريبات فابعده الاخير ثلاث مباريات قبل ان يعيده ضد تينيريفي ليسجل هدفا ثانيا. وربما يستعان به مجددا ضد بايرن ميونيخ الالماني في مباراة الاياب من الدور الاول لكاس الاتحاد الاوروبي.

ونجح روبرتو كارلوس في انقاذ ريال مدريد الاسباني مرتين عندما سجل له هدف التعادل في مباراته الاولى ضد ديبورتيفو كورونا ١/١، وضد بيتيس ١/١ الاسبوع الماضي.

وانتزع لاعب وسط ميدلزبره الانكليزي ايمرسون وفنياته العالية، ولا... البعض بقائد منتخب... السابق ومدرب ميدلزبره... براين روبسون.

اما زميله الدولي جو... فسجل اربعة اهداف هذا ال... وساعد المهاجم الايط... فرابريتسيو رافانيلي في... ١٠ اهداف في مختلف المسا... كما سجل ظهير منتخب ال... المخضرم برانكو هدفا لميد... في مرمى هيريفورد.

ومن البارزين ايضا ما... سيلفا (ديبورتيفو كورو...) وزي الياس (باير ليفركو...) ولا يظهر الاثنان الى الاضو... مهمتهما دفاعية بحتة.

ومن البرازيليين الـ... يتالقون في صفوف فرق... دون ان يكونوا مرشـ... للانضمام الى المنتخب الـ... المستقبل القريب، هنـ... مارتشيلو (ايندهو... الهولندي).

وعلى صعيد التدريب لـ... نجح ريكاردو هوميز في قيا... سان جرمان للتربع على عر... الدوري الفرنسي حيث يتقد... اقرب منافسيه بثلاث نقاط... بقاء شباكه عذراء في... مباريات. وسبق للوفير... في صفوف سان جرمان... معه بطولة الدوري عام...









في الجولة الثانية لكأس الاندية الابطال

ميلان ومانشستر استعادا قواهما واياكس يسير على درب الاحزان

فاز فريق اوكسير الفرنسي ٢/١ على فريق رينجرز الاسكتلندي في اطار مباريات المجموعة الاولى لبطولة كاس الاتحاد الاوروبي للاندية ابطال الدوري.

وسجل المهاجم توماس دينيو لاعب اوكسير الذي اشترك في المباراة نظرا لاصابة ليليان لاسلاند هدفين في الشوط الثاني ليحصل الفريق الفرنسي على ثلاث نقاط من مباراته في جلاسجو.

وعلى النقيض لم يحصل رينجرز على اي نقاط بعد مباراتين وامامه مباراة مع اياكس الهولندي ويبدو ان فرص الفريق الاسكتلندي للصعود الى دور الثمانية باتت محدودة.

وسجل دينيو هدف اوكسير الاول في الدقيقة ٥٤ واتبعه بالثاني في الدقيقة ٦٨.

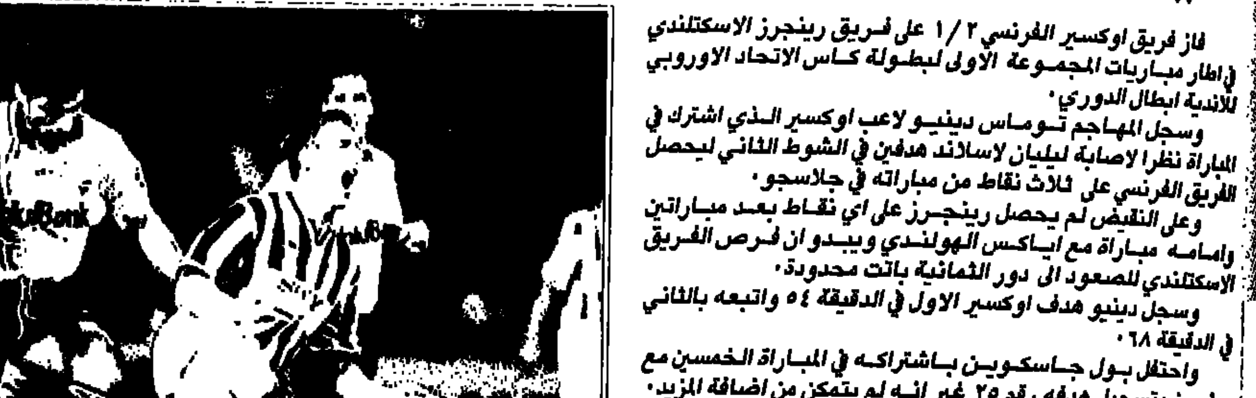
واحتفل بول جاسكوين باشتراكه في المباراة الخمسين مع رينجرز بتسجيل هدفه رقم ٢٥ غير انه لم يتمكن من اضافة المزيد.

وسجل جاسكوين هدف فريقه الوحيد في الدقيقة ٧١.

وحضر المباراة ٣٧٣٤٤ متفرجا.

وفي امستردام وفي اطار مباريات نفس المجموعة فاز فريق جراسهوبر زوريخ السويسري ١/صفر على فريق اياكس الهولندي.

وفاجا مراد يكن لاعب خط الوسط السويسري اياكس بقذيفة صاروخية من مسافة ٣٥ مترا لتمر بجوار ادوين فان دير سار حارس المرمى الهولندي مسجلا منها هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٥٨ بما ضمن مكانا لاول مرة للفريق السويسري في دور الثمانية.



● عرقلة الن بوكستش لاعب يوفنتوس من قبل بولندت

وخرج اياكس الفائز باربع بطولات اوروبية باكيا حظه لضياع عدة فرص واضحة مما اكد على مدى حاجته الى هداف يحل محل باتريك كلوفيرت المصاب.

ويعاني الفريق الهولندي من اصابات وانتقالات لاعبيه فقد اشترك في مباراته رقم ٩٩ على المستوى الاوروبي بدون اربع لاعبين دوليين هم الهداف كلوفيرت وجون فيلدمان وريتشارد فيتشج وبيتر هوكسترا غير ان داني بليند عاد من الاصابة ليقود دفاع الفريق الهولندي.

وكان جراسهوبر الذي فاز ٣/صفر على رينجرز الاسكتلندي في وقت سابق هذا الشهر في اول فوز له على الاطلاق في بطولة ابطال الدوري ندا للفريق الهولندي في بداية المباراة رغم غياب مهاجمه قبلاي ترك يلماظ بسبب اصابة في الساق.

وكانت مباراة الفريقين التي جرت احداثها في استاد اياكس المغطى الجديد اول مباراة على الاطلاق في بطولة اوروبية تقام داخل صالة مغطاة.

وحضر المباراة ٤٢ الف متفرج.

وفي بوخارست في اطار مباريات المجموعة الثانية فاز فريق بروسيا دورتموند ٣/صفر على فريق شتوا بوخارست الروماني ليضمن مكانا له في دور الثمانية.

وهيمن الفريق الالماني على المباراة ليسجل المهاجم الالماني لارس ريكن الهدف الاول من تمريرة مررها له صانع الالعاب اندريه مولر من هجمة مرتدة في الدقيقة السابعة.

وواصل الفريق الالماني تقدمه ليحرز يورج هنريك لاعب خط الوسط الهدف الثاني في الدقيقة ٣٧ وسجل ستيفان شابوسات الهدف الثالث بعد دقيقة واحدة من نزوله الى ارض الملعب بديلا للمهاجم ريكن في الدقيقة ٧٧.

ولم يكن للفريق الروماني عديم الخبرة الذي هزم ٤/صفر قبل اسبوعين في مباراته مع اتليتيكو مدريد تواجد الا في بداية المباراة غير انه اضاع فرصتين للتهديف.

وحضر المباراة ١٥ الف متفرج.

وفي لودز في بقية مباريات نفس المجموعة فاز اتليتيكو مدريد الاسباني ٤/١ على فريق فيدزيف لودز البولندي في ثاني فوز كبير له في بطولة اوروبا للاندية ابطال الدوري.

وتقدم الفريق الاسباني ٢/صفر من هدفين متتاليين لليوغوسلافي ميلينكو بانتيتش في الدقيقة ٢٤ ولاعب خط الوسط دييجو سيمون في الدقيقة ٣٢ قبل ان يسيطر ماريك سيتكو لاعب فيدزيف على الكرة ويسددها فوق خوسيه مولينا حارس المرمى الاسباني في الدقيقة ٤٥ لينتهي الشوط الاول ٢/١ لصالح اتليتيكو.

وسجل سيمون هدفه الثاني ليضيف المهاجم كيكو نارفيز الرابع بعد دقيقة واحدة.

ولم يحصل الفريق البولندي على اي نقاط اذ مني ايضا بالهزيمة ٢/١ على ايدي بروسيا دورتموند الالماني.

وفي مانشستر في اطار مباريات المجموعة الثالثة فاز فريق مانشستر يونايتد الانجليزي ٢/صفر على فريق رابيد فيينا النمساوي.

وحظي الفريق الانجليزي الذي تفوق عليه يوفنتوس الايطالي في مباراته الاولى قبل اسبوعين بالسيطرة الكاملة تقريبا في الشوط الاول امام الفريق النمساوي الذي افتقر الى الحماس غير انه تراخى في الشوط الثاني.

ورغم اعتراف اليكس فيرجسون مدير النادي الانجليزي بتراخي فريقه في الشوط الثاني الا انه اعرب عن رضائه عن المباراة.

وسجل النرويجي اول جونر سولسكير الهدف الاول في الدقيقة ٢٠ واتبعه ديفيد بيكهام بالثاني في الدقيقة ٢٧.

وحضر المباراة ٥١٨٣١ متفرجا.

وفي اسطنبول في بقية مباريات نفس المجموعة فاز فريق يوفنتوس الايطالي ١/صفر على فريق فنار بخشي التركي.

والبت الفريق الايطالي انه لا يتاثر بشيء بينما يلعب وسط الالاف من مشجعي الفريق التركي الذين لم يتوقفوا عن التهليل من اول لحظة حتى انطلاق صفارة الحكم معلنا انتهاء المباراة.

وسجل الايطاليون هدفهم داخل منطقة الجزاء ليحصل عليها المهاجم الكرواتي الين بوكستش ويسددها داخل شباك المرمى التركي في الدقيقة ٢١.

وقام الفريق التركي باول محاولة للتهديف في الدقيقة العاشرة عندما سدد اللاعب البوسني الفير بوليتش كرة مرت فوق العارضة واضاع بوليتش فرصة اخرى في الدقيقة ٣٠.

واضاع الفريقان عدة فرص تهديف في الشوط الثاني غير ان يوفنتوس في فوزه الثاني في مباريات المجموعة الثالثة هيمن على المباراة.

وحضر المباراة ٢٨ الف متفرج.

وفي بورتو في اطار مباريات المجموعة الرابعة فاز فريق بورتو البرتغالي ٢/١ على فريق جوتنبرج السويدي.

وسجل المهاجم البرازيلي ارتور اوليفيرا لاعب بورتو هدفي فريقه في ثاني فوز للفريق البرتغالي في مباريات المجموعة الرابعة بعد فوزه ٣/٢ على فريق ميلانو الايطالي ليضمن الصعود الى دور الثمانية.

وبدا ارتور الذي كان مشكوكا في اشتراكه في المباراة بسبب اصابة التهديف عندما راوغ ثلاثة مدافعين داخل منطقة الجزاء وسدد كرة قوية في مرمى جوتنبرج في الدقيقة ٢٧.

وسجل ارتور الهدف الثاني في الدقيقة ٥١ غير ان جوتنبرج الذي هزم ٣/٢ في مباراته الاولى امام روزنبرج النرويجي حصل على هدف عندما سجل جورج كوستا مدافع بورتو هدفا في مرماه في الدقيقة ٧٢ اثناء محاولته اخراج الكرة من منطقة الجزاء.

واضاع الفريق السويدي فرصة التقدم في بداية المباراة عندما فشل المهاجم ماجنوس ارلنجمارك بعد تجاوز اثنين من مدافعي بورتو داخل منطقة الجزاء في التسديد داخل المرمى.

واضاع مايكل نيسون فرصة اخرى من ضربة حرة سددها من ٣٠ مترا في الدقيقة ١٤ وبعد دقيقتين سدد ماريو جارديل مهاجم بورتو الذي سجل هدفين في مباراة ميلانو كرة قوية لكن المدافع بسر بلومكفست ابعدها عن المرمى.

وهيمن البرتغاليون من وقتها على المباراة لينفذ توماس رافيلي حارس مرمى جوتنبرج شباكه من عدة تسديدات جيدة.

واشاد انتونيو اوليفيرا مدرب بورتو بعد المباراة باداء حارس المرمى السويدي قائلا انه حارس مرمى ممتاز لعب على الارجح افضل مباراة في حياته.

وحضر المباراة ٣٠ الف متفرج.

وفي تروندهايم في بقية مباريات نفس المجموعة فاز فريق ميلانو الايطالي ٤/١ على فريق روزنبرج النرويجي.

واستعاد الفريق الايطالي الذي يحاول مضاهاة سجل ريال مدريد الاسباني بالفوز للمرة السادسة بكاس الاتحاد الاوروبي للاندية ابطال الدوري هذا الموسم حماسه وقام من عثرته بعد هزيمته امام بورتو في ايطاليا قبل اسبوعين.

وسجل ماركو سيمون /٢٧ عاما/ ثلاثة اهداف متتالية حيث راوغ المدافعين النرويجيين الذين بدوا وكانهم لا يتحركون لمحاولة انتزاع الكرة منه واضاع اي امال كانت تراود روزنبرج في احراز فوز ثان في مباريات المجموعة الرابعة.

وسجل سيمون هدفه الاول في الدقيقة السادسة ليتعادل تروند اجيل شولتفيت لاعب روزنبرج في الدقيقة ١٥ ليراوغ سيمون ثلاثة مدافعين في الدقيقة ٢٣ ويسجل هدفه الثاني وبعد دقيقتين سجل الهدف الثالث لفريقه في الدقيقة ٢٥.

وسجل جورج ويه المهاجم الليبيري الذي اختير افضل لاعب للعام على مستوى العالم هدف ميلانو الرابع في الدقيقة ٥٥.

وحضر المباراة ٢٠٨٤٩ متفرجا.



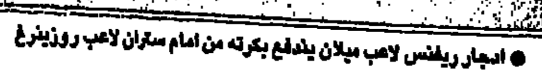
● ادجار ريفنس لاعب ميلان يندفع بكرته من امام ستران لاعب روزنبرغ





● ميكو هرليبع لاعب دورتمون وصراع مع سيك لاعب ستوا بخارست







● لاعبو هامبورج يحتفلون بالفوز

● من مباراة هامبورج وسلتيك



اياب الدور الاول من كأس الاتحاد الاوروبي

بايرن ميونيخ فقد لقبه وغيماريش فاجأ بارما

ــ فقد بايرن ميونيخ لقب بطل كأس الاتحاد الاوروبي في كرة القدم رغم فوزه على ضيفه الاسباني فالنسيا بهدف واحد سجله نافارو في الدقيقة الثالثة خطأ في مرمى فريقه امام ٤٤ الف متفرج في مباراة الاياب من الدور الاول.

وكان فالنسيا تقدم ٣/صفر في مباراة الذهاب.

وبالتالي لم يضع بايرن الكاس في خزانته لاكثر من ١٣٢ يوما.

وتنفس لاعبو الفريق الالماني الصعداء عندما سجلوا هدفا مبكرا اثر كرة رأسيه سددها كريستيان تسيفه وارتطمت بنافارو لتتحول داخل شباك فريقه. بيد ان النتيجة وقفت عند هذا الحد.

وحقق فيتوريا غيماريش البرتغالي مفاجاة اخرى على حساب بارما الايطالي العتيد بطل المسابقة قبل موسمين. فقد فاز الاول ٢/صفر وعوض خسارته ذهابا ١/٢.

اما المفاجاة الثالثة فكان بطلها هلسنيغبورغ السويدي الذي اخرج استون فيلا الانجليزي ١/١ وصفر/صفر.

وكرر هامبورغ الالماني فوزه على سلتيك الاسكتلندي بالنتيجة ذاتها ٢/صفر على ارض الاول علما بان الحكم البيلاروسي فيكتور شوك طرد الاسكتلنديين مالكي ماكاي وجون هيوز في الدقيقتين ٢١ و٤١ قبل ان يطرد الالماني ماركوس شوب في الدقيقة ٧١. وبذلك لم تنفع في شيء العشرة ملايين جنيه نحو ١٦ مليون دولار الذي دفعها سلتيك للتعزيز صفوفه خلال الصيف.

وحجزت ثلاثة فرق المانية بطاقاتها الى الدور الثاني (هامبورغ وكارلسروه وشالكه) مع فرصة لفريق رابع في حال تاهل مونشنغلادباخ امس الاربعاء. كذلك حجزت فرق ايطالية ثلاثة بطاقاتها (انتر ميلان ولاتسيو وروما).

من جانبها فان فرنسا ستتمثل بفريقين هما موناكو ومتز في حين ودع كل من لنس ومونبلييه وغانغان. وصعد من اسبانيا فالنسيا واسبانيول وربما يلحق بهما تينيريفي اليوم.

نتائج اياب الدور الاول

فاز ناسيونال الروماني على تشرنوموريتس اوديسا الاوكراني ٢/صفر سجلهما مويزسكو ٤٦ ونيكولسكو ٦٠ فتاهل ناسيونال الى الدور الثاني (الذهاب صفر/صفر).

وفاز كارلسروه الالماني على رابيد بوخارست الروماني ٤/١. سجل للاول كيلر ٥١ و٧٨ وفوريك ٥٧ ودندي ٦٨ وللثاني تشيريتا ٧٠. تاهل كارلسروه الذهاب ١/صفر لكارلسروه.

وفاز سلافيا براغ التشيكي على مالمو السويدي ٣/١. سجل للفائز بينيتشكا ١٣ وفاغنر ٢٩ وهورفات ٦٩ من جزاء وللخاسر فيللستروم ٥٦. تاهل سلافيا الذهاب ٢/١ لسلافيا.

وتعادل رودا كركرادة الهولندي وشالكة الالماني ٢/٢. سجل للاول فورنز ٢٦ وسيبون ٧٥ وللثاني فاغنر ١٥ وفيلموتز ٧٣. تاهل شالكه (الذهاب ٣/صفر لشالكه).

وفاز هامبورغ الالماني على سلتيك الاسكتلندي ٢/صفر سجلهما بايرون ٢٤ وبرايتنرايتر ٢٥. تاهل هامبورغ (الذهاب ٢/صفر لهامبورغ).

وفاز موناكو الفرنسي على هوتنيك كراكوف البولندي ٣/١. سجل للفائز اندرسون ٣٧ و٨٣ ومارتان ٨١، وللخاسر ادامتشيك ٦٤ من جزاء. تاهل موناكو الذهاب ١/صفر لموناكو.

وخسر دينامو موسكو الروسي امام روما الايطالي ١/٣ سجل للخاسر كوبيليف ١٩ من ركلة جزاء وللفائز فونسيكا ٤٥ من جزاء وتوماسي ٧١ وبيرتتا ٧٧. تاهل روما (الذهاب ٣/صفر لروما).

وفاز طرابزون التركي على بودو غليمت النرويجي ٣/١ سجل للفائز اونال ٣٦ وهامي ٣٨ وحسن ٤٣ وللخاسر يوهانسون ٨٨. تاهل طرابزون (الذهاب ٢/١ لطرابزون).

وفاز كازينو غراتس النمساوي على ايكيرين البلجيكي ٢/صفر سجلهما سابيتزر ٦٥ و٨٦. تاهل غراتس (الذهاب ٣/١ لايكيرين).

وتعادل دينامو تبليسي الجورجي وطوربيدو موسكو الروسي ١/١. سجل للاول جمالوري ٥٠ وللثاني فوستروسابلين ٨٩. تاهل دينامو تبليسي (الذهاب ١/صفر لمصلحته).

وخسر بوافيستا البرتغالي امام اودنسي الدنماركي ٢/١ سجل للخاسر نونو غوميش ١١ وللفائز هيورث ٦٥ وبيرسن ٦٨. تاهل بوافيستا (الذهاب ٣/٢ لبوافيستا).

وفاز بشيكتاش التركي على مولنبيك البلجيكي ٣/صفر سجلها ارتوغرول ٤١ واموكاتشي ٥٠ واوكتاي ٩٠ فتاهل الى الدور الثاني (الذهاب صفر/صفر).

وتعادل اولمبياكوس اليوناني وفرنسفاروش المجري ٢/٢ سجل للاول ايفيتش ٢٧ وسابانيس ٧٧ وللثاني ايريوتا ٢٢ وليبرغر ٤٧. تاهل فرنسفاروش (الذهاب ٣/١ لمصلحته).

وفاز متز الفرنسي على تيرول النمساوي ١/صفر سجله سونغ ٤٢ فتاهل متز (الذهاب صفر/صفر).

وفاز نوشاتيل السويسري على دينامو كييف الاوكراني ٢/١ سجل للفائز ليسنياك ٢٥ وايزابيلا ٥٤ وللخاسر مكسيموف ٦٠. تاهل نوشاتيل (الذهاب صفر/صفر).

وفاز بايرن ميونيخ الالماني على فالنسيا الاسباني ١/صفر سجله تسيفه ٣. تاهل فالنسيا (الذهاب ٣/صفر لمصلحته).

وتعادل فينورد الهولندي مع سكا موسكو ١/١ سجل للاول فان فونديرن ٧٨ وللثاني مينكو ٦٣. تاهل فينورد (الذهاب ١/صفر لمصلحته.)

وخسر اراو السويسري امام بروندبي الدنماركي صفر/٢ سجلهما مولر ٣٩ ودوغارد ٩٠ من ركلة جزاء تاهل بروندبي (الذهاب ٥/صفر لمصلحته).

وتعادل لاتسيو الايطالي ولنس الفرنسي ١/١ سجل للاول فوزر ٤٣ وللثاني سميتشر ٦٨. تاهل لاتسيو (الذهاب ١/صفر لمصلحته).

وتعادل انتر ميلان الايطالي وغانغان الفرنسي ١/١ سجل للاول برانكا ٨ وللثاني كريستوفر ريه ٧٥. تاهل ميلان (الذهاب ٣/صفر لميلان).

وفاز ليجيا وارسو البولندي على باناثينايكوس اليوناني ٢/صفر سجلهما ميتشيل ٥٤ وكوتشارسكي ٩٠ تاهل ليجيا وارسو (الذهاب ٤/٢ لباناثينايكوس).

وفاز اندرلخت البلجيكي على فلاديكافكاز الروسي ٤ صفر سجلها جونسون ودي بيلده وزيتيربرغ وتاهل اندرلخت الذهاب ٢/١ لفلاديكافكاز.

وتعادل باري تاون الويلزي وابردين الاسكتلندي ٣/٣ سجل للاول اوغورمان وراين من ركلة جزاء وبيرد وللثاني دودز وراوسون وتاهل ابردين الذهاب ٣/١

وفاز سبورتينغ لشبونه البرتغالي على مونبلييه الفرنسي ١ صفر سجله اوسيانو من ركلة جزاء فتاهل ـ (الذهاب ١/١).

وخسر لينغبي الدنماركي امام كلوب بروج البلجيكي صفر ٢ سجلهما بوركلمانز وسبيهار وتاهل كلوب بروج / الذهاب ٢ صفر لمصلحته.

وخسر سيلكبورغ الدنماركي امام سبارتاك موسكو ٢/١ سجل للخاسر نيفيسن وللفائز تيتشنوف وسينكسن / خطا في مرمى فريقه. تاهل سبارتاك ــ (الذهاب ٣/٢ لمصلحته).

وفاز هالمشتاد السويدي على نيوكاسل الانكليزي ٢/١ سجل للفائز ارفيدسون وسفنسون وللخاسر فرديناند تاهل نيوكاسل / الذهاب ٤ / صفر لمصلحته.

وفاز اسبانيول على الاسباني على ابويل نيقوسيا القبرصي ١ / صفر سجله كريستوبال فتاهل/ الذهاب ٢/٢.

وتعادل استون فيلا الانكليزي وهيلسينغبورغ السويدي صفر / صفر فتاهل هيلسينغبورغ / الذهاب ١/١.

وفاز غيماريش البرتغالي على بارما الايطالي ٢ صفر سجلهما بانيرا وريكاردو فتاهل / الذهاب ٢/١ لبارما.

النتائج الكاملة لمباريات ذهاب واياب الدور الاول

هنا النتائج الكاملة للمباريات التي اقيمت ضمن اياب الدور الاول من مسابقة كاس الاتحاد الاوروبي / نتائج الذهاب بين قوسين

اراو/ سويسرا وبروندبي/ الدنمارك صفر ٢ (صفر/ ٥)

اولمبياكوس / اليونان وفرنسفاروش/ المجر ٢/ ٢ (١-٣)

فينورد/ هولندا وسكا موسكو/ روسيا ١/١ (١ /صفر)

بوافيستا/ البرتغال واودنسي/ الدنمارك ١/ ٢ (٣-٢)

اسبانيول / اسبانيا وابويل نيقوسيا/ قبرص ١ /صفر (٢-٢)

هلمشتاد/ السويد ونيوكاسل/ انكلترا ٢ /١ (صفر/ ٤)

باري تاون/ ويلز وابردين/ اسكتلندا ٣/٣ (١-٣)

انتر ميلان/ ايطاليا وغانغان/ فرنسا ١ /١ (٣ /صفر)

هامبورغ/ المانيا وسلتيك/ اسكتلندا ٢ صفر (٢ /صفر)

دينامو موسكو/ روسيا وروما/ ايطاليا ١ ـ ٣ (صفر/ ٣)

دينامو تبليسي/ جورجيا وطوربيدو موسكو/ روسيا ١/١ (صفر / ١)

ناسيونال/ رومانيا وتشرنوموريتس اوديسا/ اوكرانيا ٢ صفر (صفر/ صفر)

لاتسيو / ايطاليا ـ لنس/ فرنسا ١/١ (١ /صفر)

هيلسينغبورغ/ السويد واستون فيلا /انكلترا (١-١)

سلافيا براغ/ تشيكيا ومالمو/ السويد ٣/ ١ (٢-١)

طرابزون سبور/ تركيا وبودو غليمت/ النروج ٣/ ١ (٢-١)

لينغبي/ الدنمارك وبروج/ بلجيكا

غليمت/ النروج ٣/ ١ (٢-١)

غراتس/ النمسا وايكيرين/ بلجيكا ٢ صفر (١/١)

غيماريش / البرتغال ـ بارما/ ايطاليا ٢ /صفر (١-٢)

نوشاتيل/ سويسرا ودينامو كييف/ اوكرانيا ٢/ ١ (صفر/صفر)

متز/ فرنسا ـ تيرول/ النمسا ١/صفر (صفر/صفر)

بشيكتاش/ تركيا ومولنبيك/ بلجيكا ٣ صفر (صفر/صفر)

سبورتنغ لشبونه/ البرتغال ومونبلييه/ فرنسا ١/ صفر (١-١)

اندرلخت / بلجيكا وفلاديكافكار/ روسيا ٤/صفر (٢-١)

رودا/ هولندا وشالكه/ المانيا ٢-٢ (صفر/ ٣)

بايرن ميونيخ/ المانيا وفالنسيا/ اسبانيا ١/صفر (صفر/ ٣)

ليجيا وارسو/ بولندا وباناثينايكوس/ اليونان ٢ صفر/ (٤-٢)

كارلسروه/ المانيا ورابيد بوخارست/ رومانيا ٤ ـ ١ (صفر/ ١)

سيلكبورغ/ الدنمارك وسبارتاك موسكو/ روسيا ١ ـ ٢ (٢-٣)

موناكو/ فرنسا وهوتنيك كراكوف/ بولندا ٣-١ (١/ صفر)

مونشنغلادباخ/ المانيا وارسنال/ انكلترا (٣-٢)

ماكابي/ اسرائيل وتينيريفي/ اسبانيا (٣-٢)



● كلينزمان يرتقي ويسدد برأسه

● لاعب ليفربول باتريك بيرجر يسجل احد اهداف فريقه

● لاعب بنفيكا البرتغالي يتعرض للعرقلة

كأس الاندية ابطال الكؤوس

الباريسي وليفربول وبنفيكا وفيورنتينا وبرشلونة للدور الثاني

تاهل فريق بنفيكا البرتغالي للدور التالي لبطولة كاس الاتحاد الاوروبي للاندية ابطال الكؤوس بعد تعادله السلبي في مباراة العودة مع فريق روتش كورزوف البولندي.

وجاءت نتيجة مباراتي الذهاب والعودة ٥/١ لصالح بنفيكا.

وحضر المباراة ٥٤٧ ٤ متفرجا.

وفي فنيتسيا في اطار بقية مباريات العودة لبطولة الاندية ابطال الكؤوس صعد فريق سيون السويسري للدور التالي بعد فوزه ٤/صفر على فريق نيفا فنيتسيا الاوكراني. وجاءت نتيجة مباراتي الذهاب والعودة ٦/صفر لصالح الفريق السويسري.

وسجل فلادان لوكتش لاعب سيون الهدف الاول في الدقيقة الثالثة واتبعه زميله فيليب فيركريز بالثاني في الدقيقة التاسعة لينتهي الشوط الاول ٢/صفر.

وسجل ميلتون دو سوزا الهدف الثالث في الدقيقة ٥٤ ثم احرز فيركريز هدفه الثاني والرابع لفريقه في الدقيقة ٦٦.

وحضر المباراة ١٥ الف متفرج.

وفي فارازدن تاهل فريق لوكوموتيف موسكو الروسي للدور التالي رغم هزيمته ٢/١ في مباراة العودة من فريق فارتكس فارازدن الكرواتي. وجاءت نتيجة مباراتي الذهاب والعودة ٢/٢ وصعد الفريق الروسي وفق قاعدة تسجيل هدف على ارض الخصم.

وسجل كوسولابوف لاعب لوكوموتيف هدف فريقه في الدقيقة ٤٠ لينتهي الشوط الاول ١/صفر لصالح الفريق الروسي. واحرز دافور فيجرنتش لاعب فارتكس هدف التعادل لفريقه في الدقيقة ٦٣ واتبعه بهدف ثان في الدقيقة ٧٩.

وفي هومين تاهل فريق ايك اثينا اليوناني للدور التالي بعد فوزه ٢/١ في مباراة العودة على فريق شيلمون هومين السلوفاكي. وجاءت نتيجة مباراتي الذهاب والعودة ٣/١ لصالح الفريق اليوناني.

وسجل بافول دينيا لاعب هومين هدف فريقه في الدقيقة الاولى وتعادل ديميس نيكوليديس لاعب ايك اثينا في الدقيقة ١٩ واتبعه زميله دانيال باتيستا ليما بالثاني في الدقيقة ٤٤.

وحضر المباراة ١٤٧٠٠ متفرج.

وفي اسطنبول صعد فريق جالاداشاري التركي للدور التالي بعد فوزه ٤/١ في مباراة العودة على فريق كونستركتورول تشينسيناو المولدوفي. وجاءت نتيجة مباراتي الذهاب والعودة ٥/صفر لصالح الفريق التركي.

وسجل هاكان شكر هدف فريقه الاول في الدقيقة ٤٩ ثم سجل زميله عريف اردم الثاني في الدقيقة ٧٣ واتبعه جورج حجي بالثالث في الدقيقة ٧٥ ليسجل شكر هدفه الثاني والرابع لفريقه في الدقيقة ٨٠.

وحضر المباراة ٢٠ الف متفرج.

وفي براغ صعد فريق سبارتا براغ التشيكي للدور التالي بعد تعادله ١/١ في مباراة العودة مع فريق شتورم جراتس النمساوي. وجاءت نتيجة مباراتي الذهاب والعودة ٣/٣ وتاهل الفريق التشيكي وفق قاعدة تسجيل اهداف على ارض الخصم.

وسجل الفيكا فاستيتش لاعب شتورم هدف فريقه في الدقيقة ٧٦ ليتعادل مايكل هورناك لفريق سبارتا في الدقيقة ٨٥.

وفي بيرجن تاهل فريق بران النرويجي للدور التالي بعد فوزه ٤/صفر في مباراة العودة على فريق سيركل بروجس البلجيكي. وجاءت نتيجة مباراتي الذهاب والعودة ٦/٣ لصالح الفريق النرويجي.

وسجل مونس الار ميلد هدف فريقه الاول في الدقيقة الخامسة لينتهي الشوط الاول ١/صفر لصالح الفريق النرويجي.

وسجل كلاوس افتيفاج الهدف الثاني في الدقيقة ٧٩ ليسجل ميلد هدفه الثاني والثالث لفريقه في الدقيقة ٨٢ واتبعه روجر هيلاند بالرابع في الدقيقة ٨٨.

وحضر المباراة ٦١٠٤ متفرجين.

وفي ايندهوفن صعد فريق ايندهوفن الهولندي للدور التالي بعد فوزه ٣/صفر في مباراة العودة على فريق دينامو باتومي الجورجي. وجاءت نتيجة مباراتي الذهاب والعودة ٤/١ لصالح الفريق الهولندي.

وسجل لوك نيليس هدف فريقه الاول في الدقيقة ١٥ من ضربة جزاء لينتهي الشوط الاول ١/صفر لصالحه. واحرز رينيه ايكلكامب الهدف الثاني في الدقيقة ٥٣ ثم سجل مارسيلو الثالث في الدقيقة ٨٣.

وحضر المباراة ١٤٢٠٠ متفرج.

وفي فلورانس تاهل فريق فيورنتينا الايطالي للدور التالي بعد فوزه ١/صفر في مباراة العودة على فريق جلوريا بيستريتا الروماني. وجاءت نتيجة مباراتي الذهاب والعودة ٢/١ لصالح الفريق الايطالي.

وسجل ماسيمو اورلاندو هدف فريقه في الدقيقة ٢٢.

وحضر المباراة ٢٠ الف متفرج.

وفي بودابست صعد فريق نيميه الفرنسي للدور التالي بعد فوزه ٢/١ في مباراة العودة على فريق كسبيست هونفد المجري. وجاءت نتيجة مباراتي الذهاب والعودة ٥/٢ لصالح الفريق الفرنسي.

وسجل جوني ايكر لاعب نيميه الهدف الاول في الدقيقة السابعة واتبعه زميله اريك سابين بالثاني في الدقيقة ٣٨ لينتهي الشوط الاول ٢/صفر لصالح الفريق الفرنسي.

وسجل اتيلا بيروسكا لاعب هونفد هدف فريقه الوحيد في الدقيقة ٦١.

وحضر المباراة ستة الاف متفرج.

وفي لارنكا تاهل فريق برشلونة الاسباني للدور التالي بعد تعادله السلبي في مباراة العودة مع فريق ابك لارنكا القبرصي. وجاءت نتيجة مباراتي الذهاب والعودة ٢/صفر لصالح الفريق الاسباني.

وحضر المباراة ستة الاف متفرج.

وفي باريس صعد فريق سان جيرمان الفرنسي للدور التالي بعد فوزه ٣/صفر في مباراة العودة على فريق فادوز من ليختنشتاين. وجاءت نتيجة مباراتي الذهاب والعودة ٧/صفر لصالح الفريق الفرنسي.

وسجل برنارد الو الهدف الاول في الدقيقة ٢٢ واتبعه الان روش بالثاني في الدقيقة ٤٤ لينتهي الشوط الاول ٢/صفر لصالح الفريق الفرنسي. وسجل باتريك مبوما الهدف الثالث في الدقيقة ٤٨.

وحضر المباراة ١٥٩٧٣ متفرجا.

وفي ليفربول تاهل فريق ليفربول الانجليزي للدور التالي بعد فوزه ٣/١ في مباراة العودة على فريق ميبا ٤٧ الفنلندي. وجاءت نتيجة مباراتي الذهاب والعودة ٤/١ لصالح الفريق الانجليزي.

وسجل باتريك بيرجر لاعب ليفربول الهدف الاول في الدقيقة ١٩ لينتهي الشوط الاول ١/صفر لصالح الفريق الانجليزي. وسجل ستان كوليمور لاعب ليفربول الهدف الثاني في الدقيقة ٥٩ ثم سجل ماوري كيسكتالو لاعب الفريق الفنلندي هدف فريقه الوحيد في الدقيقة ٦٤ ليحرز جون بارنيه الهدف الثالث لفريقه في الدقيقة ٧٨.

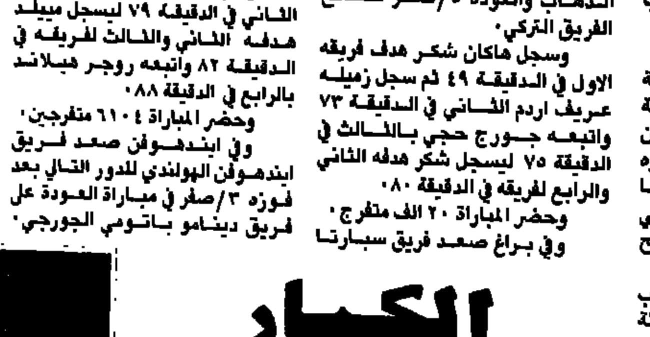
وحضر المباراة ٣٩٠١٣ متفرجا.

وفي بلجراد صعد فريق ريد ستار بلجراد اليوغوسلافي للدور التالي بعد فوزه ٤/صفر في الوقت الاضافي في مباراة العودة على فريق كايزرسلاوترن الالماني. وجاءت نتيجة مباراتي الذهاب والعودة ٤/١ لصالح الفريق اليوغوسلافي.

وسجل ديان ستانكوفتش الهدف الاول في الدقيقة ٥٥ لينتهي الوقت الاصلي للمباراة ١/١ واتبعه ستانكوفتش بالثاني في الدقيقة ٩٧ ثم سجل نيجوس الثالث في الدقيقة ١٠٧ واحرز بانتلتش الرابع في الدقيقة ١٢٠.

وحضر المباراة ٧٠ الف متفرج.

وفي ليوبليانا صعد فريق اولمبيا السلوفاني للدور التالي رغم تعادله السلبي في مباراة العودة مع فريق ارهوس الدنمركي. وجاءت نتيجة مباراتي الذهاب والعودة ١/١ وتاهل الفريق السلوفاني وفق قاعدة تسجيل اهداف على ارض الخصم.



الكبار يتأهلون... والصغار يتساقطون!!!



● جورجي هاجي لاعب غلطة سراي التركي ونجمه

في الجولة (١٤) من بطولة العالم لسباقات الفورمولا واحد

شوماخر

المنتصر يثير حماس الجمهور الايطالي

خرج هيل من السباق فتأجل حسم بطولة العالم



ـ هيل وفيلنوف في حلبة ايطاليا

منح مايكل شوماخر بطل العالم الحالي، «فريق فيراري» والمتحمسين له من الجمهور الايطالي، (الذي يطلق عليه اسم «تيفوسي»)، اول فوز لهما في غران بري ايطاليا منذ ثماني سنوات طويلة، بعد سباق مشبع بالاثارة، دار على ٥٣ لفة على حلبة «مونزا» (٥ر٨٠كلم ٣ر٦٠/ميل)، كان مقدرا لديمون هيل الفوز به وببطولة العالم، ولما يزل من عمر الموسم جولة في البرتغال واخيرة في اليابان. فبعد تصدره السباق في اللفة الاولى، مضى مطلقا العنان لسيارته، الا انه في اللفة السادسة اصطدم بحاجز الاطارات المطاطية عند الجزء الثاني من العائق الاول، فاستدارت سيارته على نفسها واختنق محركها وتوقف، ليخرج هيل من السباق ويؤجل حسم بطولة العالم الى غران بري البرتغال الذي سيجري بعد اسبوعين على حلبة «ايستوريل».

قال هيل عن ذلك، بخيبة ظاهرة:

«لا استطيع ان الوم الا نفسي عما حدث اليوم. لقد كان بامكاني تصدر السباق حتى النهاية وحتى الفوز به».

واضاف هيل، الذي كان انطلق من موقع متقدم على شبكة الاصطفاف:

«لقد ارتكبت خطأ باصطدامي بالاطارات وانا اقطع الجزء الثاني من العائق، وكان ذلك كافيا لاخراجي من السباق، لقد انطلقت انطلاقة جيدة، وكنت مسرورا بمسار السباق، وبدأت استمتع به حقا، الا ان ما حدث قد حدث». الا ان الامر كان سيكون اسوأ لديمون هيل، (المتصدر سلم البطولة منذ بداية الموسم)، لو ان جاك فيلنوف، زميله في الفريق ومنافسه الحقيقي القادر وحده على حرمانه من البطولة، استطاع ان يسجل نقاطا على سلم البطولة، الا ان السائق الكندي انتهى في المرتبة السابعة، وكان اجبر على التوقف ثلاث مرات في مركز الخدمة والصيانة بينما اعتلى في اللفة الاولى حفة المنعطف عند العائق الاول. وهو ما زال في المرتبة الثانية على سلم البطولة والفارق بينه وبين هيل ١٣ نقطة.

شرح جاك فيلنوف بعد السباق ما حصل فقال:

«عند الانطلاق لم اكن على سرعة عالية وفي اللفة الاولى كنت اتعثر للوصول الى الجزء المستقيم من الحلبة».

واضاف فيلنوف الذي انطلق من موقع متقدم الى جانب هيل زميله في الفريق.

«عند احد العوائق ثبت العجلات باحكام فلويت شيئا في مقدم السيارة، فتغيرت تماما. بعد لفتين كلما ابدلنا العجلات ظهرت فقاقيع عليها تعطلها. وقررنا بعد ذلك الامساك بالامر قدر المستطاع على امل تسجيل بعض النقاط، الا ان ذلك لم يحدث».

وخلافا لفيلنوف، فان شوماخر لم يعان من مشكلات، ومضى متسلما القياد من جان اليسي، السائق في فريق بنيتون رينو، عندما دخل الفرنسي الى مركز الخدمة والصيانة، وحافظ على امساكه قياد السباق حتى بعدما توقف في مرآب الخدمة والصيانة، ليخرج منه ويحصن تفوقه على اليسي بفارق ١٨ ثانية.

قال مايكل شوماخر، المنتشي بفوزه الثالث هذا الموسم:

«ان ترى من على منصة الفائزين الاف الوجوه الفرحة هو امر لا يصدق».

وكان يكون اليوم افضل للجمهور الايطالي لو لم يخرج ادي ايرفن، زميل شوماخر في «فريق فيراري»، من السباق وهو في المرتبة الثالثة. فقد ثبت عجلات سيارته باحكام عند العائق واجبر على التنحي. كذلك وقع ميكا هاكينين في الخطأ ذاته، فاصطدم بالعجلات المطاطية واضطر الى التعريج على مركز الخدمة والصيانة لتغيير مقدم سيارته، الا انه عاد الى الحلبة وعارك بمهارة حتى انهى السباق وهو في المرتبة الثالثة، تاركا خلفه مارتن بروندل وروبنز باريتشللو، فاعطيا فريقهما «جوردان بيجو» افضل نتائج هذا الموسم، بحلولهما في المرتبتين الرابعة والخامسة. كما سجل بيدرو باولو دينيز عن جدارة نقطة لفريقه «ليجييه».

وكان جان اليسي المنطلق من الصف الثالث على شبكة الاصطفاف، قد انتزع القياد عند العائق الاول، الا ان هيل بتصميم وثقة ازاحه عن الطليعة في اللفة الاولى، واخذ يحصن تفوقه الى ان اصطدم بالعجلات المطاطية وخرج من السباق.

وكان حظ الاسكتلندي دايفيد كولتارد عاثرا. فاصطدم في اللفة الثانية بالجزء المخصص من الحلبة وانتحى جانبا. في اللفة الثالثة اصطدم ميكا هاكينن بحاجز الاطارات فبعثرها الامر الذي اضطر فيلنوف المسرع خلفه، الى تثبيت احكام عجلات سيارته ... الانحراف. السائق النمساوي غيرهارد بيرغر ... اللفة الخامسة بسبب عطل كهربائي، لحق به ... هيرالد فرنتزن بعدما اصطدم بحاجز العجلات ... واستدار على نفسه ليلحق به بعد لفات عدة ... الذي ارتكب هفوة فرنتزن ذاتها.



ـ مايكل شوماخر يقفز فرحا بالفوز

غران بري ايطاليا

النتائج والمراتب

١ ـ مايكل شوماخر ـ المانيا ـ سكوديريا فيراري ـ ١س ١٧د ٤٣ر٦٣٢ث ٢٣٦ر٠٦٤ كلم/س

٢ ـ جان اليسي ـ فرنسا ـ بنيتون رينو + ١٨ر٢٦٥ث

٣ ـ ميكا هاكينن ـ فنلندا ـ مكلارين مرسيدس + ٠٦ر٦٣٥ث

٤ ـ مارتن بروندل ـ بريطانيا ـ جوردان بيجو + ٢٥ر٢١٧ث

٥ ـ روبنز باريتشللو ـ البرازيل ـ جوردان بيجو + ٢٥ر٤٧٥ث

٦ ـ بيدرو باولو دينيز ـ البرازيل ـ ليجييه + لفة واحدة

٧ ـ جاك فيلنوف ـ كندا ـ روثمان وليامس رينو + لفة واحدة

٨ ـ جوس فيرستابن ـ هولندا ـ فوت وورك هارت + لفة واحدة

٩ ـ جوني هربرت ـ بريطانيا ـ صوبر فورد ... السباق

١٠ ـ اوكيو كاتاياما ـ اليابان ـ تيريل ياماها ...

اسرع لفة: مايكل شوماخر ـ المانيا ـ سكوديريا فيراري ـ ١د ٢٦ر١١٠ث ٢٤١ر٢٢٦ كلم/س في اللفة ...

بطولة العالم للسائقين

١ ـ هيل ٨١ نقطة / ٢ ـ فيلنوف ٦٨ نقطة

٣ ـ شوماخر ٤٩ نقطة / ٤ ـ اليسي ٤٤ نقطة

٥ ـ هاكينن ٢٧ نقطة / ٦ ـ كولتارد ١٨ نقطة

٧ ـ بيرغر ١٧ نقطة / ٨ ـ باريتشللو ١٤ نقطة

٩ ـ بانيس ١٣ نقطة / ١٠ ـ ايرفن ٩ نقاط

١١ ـ فرنتزن ٦ نقاط / ١٢ ـ بروندل ٦ نقاط

١٣ ـ سالو ٥ نقاط / ١٤ ـ هربرت ٤ نقاط

١٥ ـ دينيز نقطتان / ١٦ ـ فرستابن نقطة واحدة

بطولة العالم للصانعين

١ ـ وليامس رينو ١٤٩ نقطة (بطولة العالم)

٢ ـ بنيتون رينو ٦١ نقطة

٣ ـ فيراري ٥٨ نقطة

٤ ـ مكلارين مرسيدس ٤٥ نقطة

٥ ـ جوردان بيجو ٢٠ نقطة

٦ ـ ليجييه ١٥ نقطة

٧ ـ صوبر فورد ١٠ نقاط

٨ ـ تيريل ياماها ٥ نقاط

٩ ـ فوت وورك هارت نقطة واحدة

رسالة العراق
علي رياح

ينطلق الى عالم الشهرة على متن صاروخ!

صاحب عباس

الجيل الجديد سيعيد الكرة العراقية الى الواجهة!

ـ صاحب عباس.. قوة هجومية متدفقة

عمو بابا

ـ احمد راضي

رغم انه ابتنى لنفسه ركنا مهما من اركان الاداء الهجومي المميز في العراق، فانه لم يعرف الشهرة دوليا الا خلال تصفيات امم آسيا الاخيرة، وللحق فانه وظف الفرصة التي منحها اياه عمو بابا ليجعل منها «تذكرة» الرحلة الى عالم الشهرة! صاحب عباس المهاجم الزوراني المتالق الذي يشاغل في كل مكان من الملعب، ينطلق الآن على متن صاروخ لارتياد امكنة جديدة في عالم النجاح، بعد ان اصبح مهاجما اساسيا لا يشق له غبار في المنتخب، وبعد ان اصبح يجيد الحديث بلغة الاهداف!

خلف ستار النجوم

وعلى امتداد ست سنوات انقضت، كان هذا المهاجم يوطن نفسه على «الصبر» خلف ستار النجوم الذي احتكروا مواقع المنتخب ردحا طويلا من الزمن، وكلما كان طموحه في الثبات مع المنتخب يتاخر، كان يجد ذلك مبررا لمضاعفة الجهد والعطاء لا للتكاسل والاستسلام للامر الواقع!

وهكذا، فان «شيخ المدربين» عمو بابا عندما منحه تاشيرة اللعب اساسيا في المنتخب، كان بذلك يعطيه اشارة الانطلاق دوليا، بعد ان تفوق صاحب عباس (٢٨ سنة) في مسرح البطولات المحلية ابتداء من مطلع الرحلة مع فريق كربلاء، ومرورا بفريق صلاح الدين، وانتهاء بفريق الزوراء!

احدث الاساسيين

ـ قلت لصاحب عباس: انت احدث اساسي في المنتخب العراقي بين قدامى نجوم الدوري، اذا جاز التعبير، الا يعني هذا انك «متاخر» في الولادة دوليا؟

ـ هذا صحيح تماما، فاذا كان جمهور الكرة الذي يتابع المباريات مقياسا مناسبا لمعرفة مكانة اللاعب، فان هذا الجمهور منحني حقي كاملا قبل اربعة مواسم عندما برزت مع فريق صلاح الدين واحرزت اكثر من نصف اهدافه في الدوري، ثم جاء انتقالي الى فريق الزوراء ليمكنني من العيش في عالم الشهرة والجماهيرية والنجاح بكل ابعادها، وهنا تعامل الجمهور معي بايجابية مطلقة بدليل انه وضعني في صف واحد مع النجوم الكبار من طراز احمد راضي، ولكن قصتي مع المنتخب مختلفة تماما، فالمدربون الذين توالوا في الاشراف على المنتخب لم ينظروا خلال السنوات الاخيرة الا الى لاعبين اثنين هما احمد راضي وعلاء كاظم، وانا لا اشك لحظة واحدة في مكانة وقدرات هذين اللاعبين الكبيرين، ولكن من الصحيح منح اللاعبين الآخرين بارقة امل في اللعب مع المنتخب، وهذا ما اضطر اليه المنتخب اخيرا.نعم لقد تاخرت مع المنتخب، تماما مثلما تاخر لاعبون آخرون ومنهم حسام فوزي ثم قحطان جثير، ولكن الفرصة جاءت على اية حال وارجو ان اتمكن من الاحتفاظ بقميص المنتخب في المستقبل القريب او البعيد!

اتطلع مع فريقي الى كسر حاجز بطولات الاندية الآسيوية

جدل في المنتخب!

ـ صاحب، الآن يدور جدل حول «تشبيب» المنتخب العراقي بضخ دماء جديدة فيه، او الاحتفاظ بالعناصر التقليدية، اين يكمن رايك؟

ـ كل الفرق والمنتخبات في العالم تبدأ من مرحلة ثم تصل الى اخرى يصبح فيها التغيير امرا حتميا، والامثلة اوسع من ان نحصرها في هذا المجال، فالنجم الكبير الحالي في الفريق المعين كان ذات يوم لاعبا شابا واعدا، وهكذا تدور حركة الكرة بل الرياضة بشكل عام، ووفق هذا الاساس، كان المنتخب العراقي يحتاج الى تغيير مناسب بديم عطاءه في البطولات الخارجية، ولم يكن من الصحيح ـ برايي ـ ان نبقى نلعب بمنتخب مثلنا قبل خمس سنوات الى حد التطابق او التماثل، كما لم يكن من الضروري ان يجري التغيير بصورة جذرية فالخبرة ايضا مطلوبة ولكن في حدود لا تضيق المجال امام العناصر الجديدة.

ان ما حدث او سيحدث في صفوف المنتخب نتيجة طبيعية لتحقيق الاستمرار والتطور، ولو لم يحدث هذا لما كسبنا لاعبا بقدرات خالد محمد صبار او قحطان جثير او عدنان محمد!

الزوراء عامل مساعد

ـ يقولون ان وجودك في الزوراء هو الذي كفل لك الوصول الى المنتخب؟

ـ اذا كان المقصود انني لا استحق الا انني العب في الزوراء، فهذا كلام يصيبني بالغبن، اما اذا كان الزوراء عاملا مساعدا بحكم كونه مناخا ممتازا لتطور اللاعب، فهذا كلام مقبول بل هو الواقع بعينه، ان للزوراء فضلا علي وعلى غيري من اللاعبين، ونحن بالمقابل لم نبخل عليه بالجهد في المواسم الاخيرة!

لولا عمو بابا!!

ـ ويقولون ايضا انه لولا عمو بابا لما تمكنت من اللعب مع المنتخب؟

ـ لا ادري كيف سيكون الامر في غياب عمو بابا، فبصراحة وبمنتهى التواضع اقول ان هذا المدرب اعطاني حقي، وقبيل ثلاث سنوات قال للصحافة انه اذا تسلم الزمام في المنتخب فسيعتمد علي. وهذا موقف ابوي لن انساه ابدا، لا سيما وانه جاء بعد سلسلة مواقف اعتبرها ظالمة من قبل المدربين السابقين.

ـ وماذا بوسع المنتخب العراقي ان يفعل في النهائيات الآسيوية المقبلة في وجود عمو بابا او في غيابه؟

ـ بقاء هذا المدرب او ابتعاده امر يقرره المعنيون الذين يعرفون تماما حاجة المنتخب، اما فيما يتعلق باللاعبين فاعتقد انهم «سيقاتلون» في ملاعب الامارات لتحقيق غايتين في ان واحد. الاولى ان يثبتوا صحة الراي بالاستعانة باللاعبين الجدد منهم بالذات، والثانية ان يعيدوا الكرة العراقية الى واجهة الكرة الآسيوية.واعتقد ان هذا امر ممكن وليس صعبا، وستقرر المباريات المقبلة ذلك.

خلجات شخصية

ـ هل ثمة ذكرى حزينة لن تفارق ذاكرتك الكروية؟

ـ في عام ١٩٩٣ انضممت الى صفوف الزوراء، وفي اول مشاركة لي خسرنا بستة اهداف في الهند ضمن بطولة كاس الكؤوس الآسيوية، لكنني عتبر انتقالي الى الزوراء نحسا اصاب الفريق، فحرصت على النجاح في البطولات اللاحقة وهذا ما حصل عندما اصبحت هدافه الاول.

ـ وذكرى اخرى مفرحة؟

ـ اشتراكي مع المنتخب في اول مباراة دولية رسمية امام باكستان في تصفيات آسيا.

ـ ومن مثلك الاعلى بين اللاعبين؟

ـ لنقل انه نجمي المفضل، وعلى الصعيد المحلي اعتبر المهاجم احمد راضي واحدا من خيرة اللاعبين، بل لعلي لا اغالي اذا قلت ان ملاعبنا تنجب لاعبا من طراز احمد راضي كل عشرين سنة مرة!

ـ وما الذي يشغلك الآن؟

ـ ان نكسر حاجز البطولات الآسيوية على صعيد الاندية، بان نحقق انجازا مهما للزوراء هذه المرة!

ذكرى «هندية» حزينة مع الزوراء لن تغادر رأسي!



حل مسابقة رقم ٢٠٤

وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقات الدستور الرياضي الاسبوعية أين الكرة؟

ونجح في معرفة مكان الكرة كل من: عادل يوسف مراد، انس عبدالجليل البكري، جاسم محمد حسين، ممدوح الطباخي، يوسف سليمان فلاح، مصطفى سالم الخليل، حسن محمد دحبور، صالح محمد العدينات، احمد محمود الحموري، رامي عبدالرزاق الفقهاء، امين موسى النمروطي، محمد علي عبدالوهاب، جمال مصطفى الحسن، محمد خليل الشاعر، يزن احمد موسى.

وبعد اجراء عملية القرعة

- فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد امين موسى النمروطي ـ عمان
- فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد مصطفى سالم الخليل ـ الوحدات
- فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير السيد رامي عبدالرزاق الفقهاء ـ مادبا

مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية وبحوزتهم هوياتهم الشخصية وشكرا.

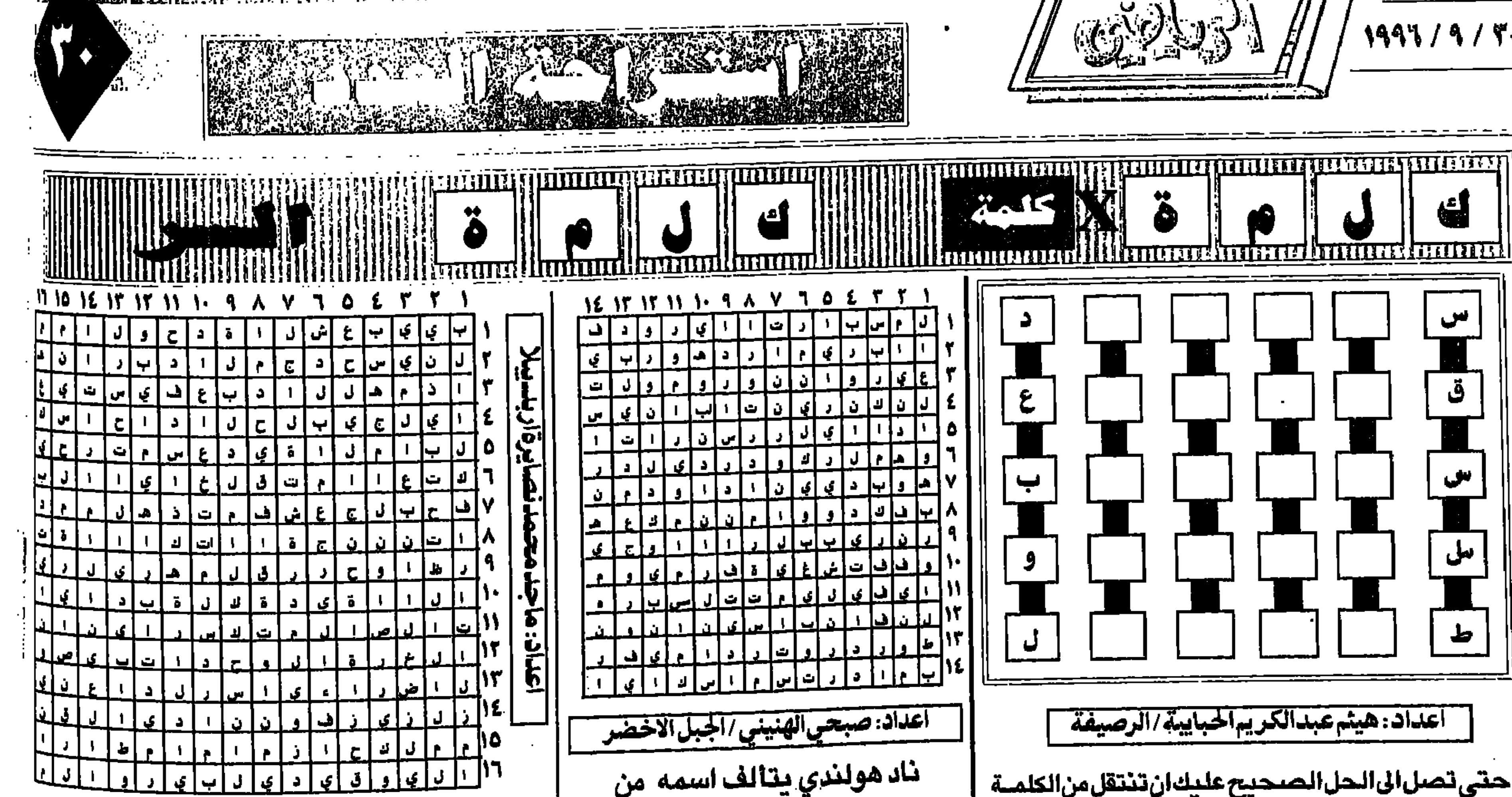
مسابقة العدد رقم ٢٠٧

اليكم مسابقة **اين الكرة ؟**

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة... والجواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور

ص . ب ٥٩١ عمان

استراحة العدد



ك ل م ة X كلمة

٦	٥	٤	٣	٢	١
د					س
ع					ق
ب					س
و					ل
ل					ط

اعداد: هيثم عبدالكريم الحبايبة / الرصيفة

حتى تصل الى الحل الصحيح عليك ان تنتقل من الكلمة الاولى الموجودة في العمود الاول الى العمود الثاني لوضع كلمة اخرى لا تختلف عن سابقتها الا بحرف واحد وهكذا دواليك حتى تصل الى العمود الاخير مع مراعاة احرف الكلمة الاخيرة «شرط ان تكون هذه الكلمات ذات مدلول صحيح».

ك ل م ة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١	ل	م	س	ب	ا	ر	ت	ا	ا	ي	ر	و	د	ف
٢	ا	ا	ب	ر	ي	م	ا	ر	د	هـ	و	ر	ب	ي
٣	ع	ي	ر	و	ا	ن	ن	و	ر	و	م	و	ل	ت
٤	ل	ن	ك	ن	ر	ي	ن	ت	ا	ل	ا	ن	ي	س
٥	ا	د	ا	ا	ي	ل	ر	ر	س	ن	ر	ا	ت	ا
٦	و	هـ	م	ل	ر	ك	و	د	ر	د	ي	ل	د	ر
٧	هـ	و	ب	د	ي	ي	ن	ا	د	ا	و	د	م	ن
٨	ب	ف	ك	د	و	و	ا	م	ن	ن	م	ك	ع	هـ
٩	ر	ن	ر	ي	ب	ب	ل	ر	ا	ا	ا	و	ج	ي
١٠	و	ف	ف	ت	ش	غ	ي	ة	ف	ر	م	ي	و	م
١١	ا	ي	ف	ي	ل	ي	م	ت	ت	ل	س	ب	ر	ه
١٢	ل	ن	ف	ا	ن	ب	ا	س	ت	ن	ا	ن	و	ن
١٣	ط	و	ر	د	ر	و	ت	ر	د	ا	م	ي	ف	ر
١٤	ب	م	ا	د	ر	ت	س	م	ا	س	ك	ا	ي	ا

اعداد: صبحي الهنيني / الجبل الاخضر

السر

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١	ب	ي	ي	ب	ع	ش	ل	ا	ة	د	ح	و	ل	ا	م	م
٢	ل	ن	ي	س	ح	د	ج	م	ل	ا	د	ب	ر	ا	ن	ه
٣	ا	د	م	هـ	ل	ل	ا	د	ب	ع	ف	ي	س	ت	ي	ة
٤	ا	ي	ل	ج	ي	ب	ل	ح	ل	ا	د	ا	ح	ا	س	ك
٥	ل	ب	ا	م	ل	ا	ة	ي	د	ع	س	م	ت	ر	ح	ي
٦	ك	ت	ع	ا	ا	م	ت	ق	ل	خ	ا	ي	ا	ا	ل	ب
٧	ف	ح	ب	ل	ج	ع	ش	ف	م	ت	ذ	هـ	ل	م	م	د
٨	ا	ت	ن	ن	ن	ج	ة	ا	ا	ات	ك	ا	ا	ا	ة	ت
٩	ر	ظ	ا	و	ح	ر	ر	ق	ل	م	هـ	ر	ي	ل	ر	ي
١٠	ا	ل	ا	ا	ة	ى	د	ة	لا	ل	ة	ب	د	ا	ي	ا
١١	ت	ا	ل	ص	ا	ل	م	ت	ك	س	ر	ا	ى	ن	ا	ن
١٢	ا	ل	خ	ر	ة	ا	ل	و	ح	د	ا	ت	ب	ى	ص	ر
١٣	ل	ا	ض	ر	ا	ء	ي	ا	س	ر	ل	د	ا	ع	ن	ي
١٤	ز	ل	ز	ي	ز	ف	و	ن	ن	ا	د	ي	ا	ل	ق	ن
١٥	م	م	ل	ك	ح	ا	ز	م	ا	م	ا	م	ط	ا	ر	ا
١٦	ا	ل	ي	و	ق	ي	د	ي	ل	ب	ي	ر	و	ا	ل	م

ناد هولندي يتالف اسمه من مقطعين واثنى عشر حرفا

اياكس امستردام بطل اوروبة والعالم، ايندهوفن، فينورد روتردام، فيتس ارنهيم، هنرفين، سبارتا روتردام، فيليم تيلبورج، فان باستن، بركامب، فلشفيه، رونالد وفرانك في بوير، فان درسار، جاري ليتمانن، رونالدو، روماريو، هولندا، رونالد كويمان، بليند، نان، مع.

ناد من الامارات يتالف اسمه من مقطع وسبعة حروف

اليوفي، ديل بيرو، المان يونايتد، بيكنهام، الوحدة الشعبي، بيلا الكفارات، الزمالك، حازم، امام، طارق نصايرة، الحسين اربد، المجد حسين ذيب، تحت ظلال الزيزفون، نادي العين، الامارات، سيف عبدالله، ملاعبنا الخضراء، ياسر لبابيدي، الاتحاد الحلبي، جمال نواصرة، الوحدات، ابراهيم سعدية، الاجنحة المتكسرة، هكذا خلقت، مع جريدة، كلمات، م، ف.